

FICHA DE VALORACION INMUEBLE ZONA DE CONSERVACION HISTORICA						N° REGISTRO ID EXISTENTE			
						34			
<b>1.- IDENTIFICACION DEL INMUEBLE</b>									
REGION				COMUNA		CALLE	NUMERO		
LIBERTADOR BERNARDO O'HIGGINS				MACHALÍ		SAN JUAN	831		
ID PLANO		ROL	PUNTAJE VALORACIÓN INMUEBLE		DENOMINACION DEL INMUEBLE		AUTOR (ARQUITECTO)		
34		12-3	14		CONJUNTO DE VIVIENDA CALLE SAN JUAN		SIN INFORMACIÓN		
<b>2.- PLANO DE UBICACION</b>				<b>3.- FOTO DEL EDIFICIO</b>					
<b>4.- RESEÑA DE VALORES Y ATRIBUTOS PATRIMONIALES</b>									
<b>4.1 VALOR URBANO</b>									
Se destaca por su aporte al paisaje urbano contribuyendo a valorizar su entorno.									
<b>4.2 VALOR ARQUITECTONICO</b>									
Antigua Casona de Fundo, Fiel representante de la arquitectura típica de la zona central. Volumen purista de simple ornamento pero adecuada proporción. Su disposición responde a los patrones típicos de enfrentar los caminos rurales con los espacios intermedios. Su disposición original en U, a sufrido modificaciones por incorporación de volúmenes y el cerramiento del frontis del volumen.									
<b>4.3 VALOR HISTORICO</b>									
Está publicado en libros (historia y arquitectura)									
<b>4.4 VALOR ECONOMICO Y SOCIAL</b>									
Su estado de conservación es bueno al igual que su entorno siendo mencionado como patrimonio por la comunidad.									
<b>5.- EVALUACION (TABLA DE ATRIBUTOS)</b>									
VALOR	ATRIBUTOS				PUNTOS	NIVEL DE INTERVENCION (1-2)	INSERTO EN ZONA ZCH		
	A	B	C				SI	X	NO
URBANO	2	1	1		4	1			
ARQUITECTONICO	1	1	2		4		IDENTIFICACION ZCH		
HISTORICO	1	1			2		ZCH 1 TRAMO 3		
ECONOMICO Y SOCIAL	2	1	1		4				
VALOR TOTAL					14				
<b>6.- REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS</b>									
Inventario de Patrimonio Cultural Inmueble VI región - Dirección de Arquitectura; Dpto. de Patrimonio - MOP. Villa Histórica Machalí, Comuna Centenario - María Celia Baros Mansilla.									
<b>COMERCIO</b>									
7.1 DESTINO INMUEBLE (*)		7.2 AÑO DE CONSTRUCCION				7.3 CALIDAD JURIDICA		7.4 TENENCIA	
ORIGINAL	ACTUAL	ANT. 1900	1900 -1950	1950 -1990	POST. 1990	PUBLICO	PRIVADO	REGIMEN	PROPIEDAD INTELECTUAL
							X		
PP	X	X						FORMA	PROPIETARIO
PS									
<b>7.5 AFECTACION ACTUAL</b>									
DECLARADO DE UTILIDAD PÚBLICA		ANTEJARDÍN		NO		OTROS (ESPECIFICAR)		NO	
<b>7.6 OBSERVACIONES</b>									
Cuenta con suficientes atributos patrimoniales para ser reconocido bajo las disposiciones del artículo 60 de la L.G.U.C., como Inmueble de Conservación Histórica.									
<b>8.- CARACTERISTICAS MORFOLOGICAS</b>									
8.1 TIPOLOGIA EDIFICIO		8.2 AGRUPAMIENTO		8.3 TIPO CUBIERTA					
MANZANA	X	AISLADO		HORIZONTAL					
ESQUINA		PAREADO		INCLINADA	X				
ENTRE MEDIANEROS		CONTINUO		CURVA (otros)					
8.4 SUPERFICIE		8.5 ALTURA		8.6 ANTEJARDIN					
TERRENO	EDIFICADA	N° PISOS	METROS	METROS					
5 Há.	1300 M²	1	7 M	80 M					
8.7 MATERIALIDAD				8.8 FOTO DETALLE CONSTRUCTIVO					
ESTRUCTURA	ADobe - ALBAÑOLERÍA - MADERA	TECHUMBRE	TEJA ARCILLA						
DESCRIPCION									
Se destaca por el uso de materiales en su techumbre, madera y el colihue.									
8.9 ESTADO DE CONSERVACION			8.10 GRADO DE ALTERACION						
ELEMENTO	ENTORNO		SIN MODIFICACION						
BUENO	X	BUENO	X	POCO MODIFICADO	X				
REGULAR		REGULAR		MUY MODIFICADO					
MALO		MALO		OTRO					
8.11 APTITUD PARA		8.12 RELACION DEL ELEMENTO CON SU ENTORNO							
VIVIENDA	X	IMAGEN URBANA RELEVANTE POR	FORMA PARTE DE UN CONJUNTO	PRESENCIA DE ELEMENTOS PATRIMONIAL					
EQUIPAMIENTO		UBICACION	X	SI	MONUMENTO HISTORICO				
COMERCIO		SINGULARIDAD	X	NO	INMUEBLE DE CONS. HIST.				
OTRO (ESPECIFICAR)				X					
<b>9.- CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES</b>									
Propietario: Sr. Manuel Jesús Arenas Ordenes Rol: 1.739.056-2 Inmueble ubicado en Avda. San Juan que destaca como casa de fundo de la zona central, de forma en U que se abren a patios rectangulares. Corredores con pilares a la vista. El inmueble cuenta con los atributos patrimoniales para ser reconocido bajo las disposiciones del artículo 60 de la L.G.U.C., como Inmueble de Conservación Histórica.									

FICHA DE VALORACION INMUEBLE ZONA DE CONSERVACION HISTORICA			N° REGISTRO	
			34	
VALOR	ATRIBUTO	CONCEPTO	PUNTOS (2 a 0)	PTJE.
URBANO	IMAGEN (A)	Se destaca por su aporte al paisaje urbano.	2	2
		Contribuye a realzar el sector o paisaje urbano.	1	
		No aporta a realzar el sector o paisaje urbano	0	
	CONJUNTO (B)	Articula y es determinante en un conjunto con valor patrimonial	2	1
		Forma parte de un conjunto con valor patrimonial	1	
		No forma parte de un conjunto con valor patrimonial	0	
	ENTORNO PATRIMONIAL (C)	Está colindante a un elemento protegido de valor patrimonial	2	1
		Está próximo a un elemento protegido de valor patrimonial	1	
		No está próximo a un elemento protegido de valor patrimonial	0	
ARQUITECTONICO	REPRESENTATIVIDAD (A)	Es un referente o es pionero de un estilo o tipología, o de un autor reconocido	2	1
		Es característico de un estilo o tipología	1	
		No es característico de un estilo o tipología	0	
	SINGULARIDAD (B)	Es un ejemplo único en su estilo o tipología	2	1
		Es un ejemplo escaso de estilo o tipología	1	
		No es un ejemplo escaso de estilo o tipología	0	
	MORFOLOGIA (C)	Es un inmueble de gran calidad estética y arquitectónica	2	2
		Es un inmueble de calidad estética y arquitectónica	1	
		Es un inmueble de escasa calidad estética y arquitectónica	0	
HISTORICO	RELEVANCIA (A)	Está vinculado a un acontecimiento histórico relevante de la historia nacional	2	1
		Está vinculado a un acontecimiento histórico relevante de la historia local	1	
		No está vinculado a acontecimientos históricos	0	
	RECONOCIMIENTO ESPECIALIZADO (B)	Esta publicado en libros (Historia y Arquitectura)	2	1
		Está publicado en revistas, catastros o seminarios	1	
		No está publicado	0	
ECONOMICO SOCIAL	ESTADO DE CONSERVACION DEL INMUEBLE (A)	Bueno	2	2
		Regular	1	
		Malo	0	
	ESTADO DE CONSERVACION DEL ENTORNO (B)	Bueno	2	1
		Regular	1	
		Malo	0	
	RECONOCIMIENTO DE LA COMUNIDAD (C)	Es identificado y valorado como patrimonio importante por la comunidad	2	1
		Es mencionado como patrimonio por la comunidad	1	
		No es mencionado por la comunidad	0	
<b>PUNTAJE TOTAL</b>				<b>14</b>