

NOMBRE DE LA OBRA BANCO CENTRAL (Banco Santander)	N° 39
---	-----------------

DIRECCION Cordovez entre los Carrera y Matta.

AÑO CONSTRUCCION _____ **AUTOR** _____

ACCESIBILIDAD

MUY BUENO	<input type="checkbox"/>
BUENA	<input type="checkbox"/>
REGULAR	<input type="checkbox"/>
MALA	<input type="checkbox"/>
ACC. RESTRINGIDO	<input type="checkbox"/>

ENTORNO PATRIMONIAL

PROX. MON. NACIONAL	<input type="checkbox"/>
PROX. OTRO EL. PATR.	<input type="checkbox"/>
PROX A PLAZA	<input type="checkbox"/>
PROX. A AREA VERDE	<input type="checkbox"/>
PROX. CALLE PRINC.	<input type="checkbox"/>

TIPO

EDIF. INSTITUCIONAL	<input type="checkbox"/>
EDIF. EDUCACIONAL	<input type="checkbox"/>
EDIF. RELIGIOSO	<input type="checkbox"/>
EDIF. CULTURAL	<input type="checkbox"/>
EDIF. VIVIENDA	<input type="checkbox"/>

PROPIEDAD

PUBLICA	<input type="checkbox"/>
PRIVADA	<input type="checkbox"/>

AGRUPACION

AISLADO	<input type="checkbox"/>
FORMA CONJUNTO	<input type="checkbox"/>

CARÁCTER PATRIMONIAL

MON. NACIONAL	<input type="checkbox"/>
PLAN SERENA	<input type="checkbox"/>

ESTADO ACTUAL DE LA EDIFICACION (EXAMEN VISUAL)

MATERIALIDAD PREDOMINANTE

ESTRUCTURA

ADOBE	<input type="checkbox"/>
MADERA	<input type="checkbox"/>
HORM. O ALBAÑILERÍA	<input type="checkbox"/>
METAL	<input type="checkbox"/>
OTROS	<input type="checkbox"/>

FACHADAS

ADOBE	<input type="checkbox"/>
MADERA	<input type="checkbox"/>
HORM. O ALBAÑILERÍA	<input type="checkbox"/>
METAL	<input type="checkbox"/>
OTROS	<input type="checkbox"/>

CUBIERTA

ADOBE	<input type="checkbox"/>
MADERA	<input type="checkbox"/>
HORM. O ALBAÑILERÍA	<input type="checkbox"/>
METAL	<input type="checkbox"/>
OTROS	<input type="checkbox"/>

CONSTRUCCION GENERAL

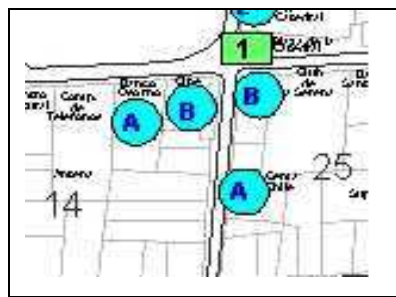
EXCELENTE	<input type="checkbox"/>
BUENA	<input type="checkbox"/>
REGULAR	<input type="checkbox"/>
MALA	<input type="checkbox"/>
SIN ANTECEDENTE	<input type="checkbox"/>

ESTRUCTURA

EXCELENTE	<input type="checkbox"/>
BUENA	<input type="checkbox"/>
REGULAR	<input type="checkbox"/>
MALA	<input type="checkbox"/>
SIN ANTECEDENTE	<input type="checkbox"/>

FACHADA

EXCELENTE	<input type="checkbox"/>
BUENA	<input type="checkbox"/>
REGULAR	<input type="checkbox"/>
MALA	<input type="checkbox"/>
SIN ANTECEDENTE	<input type="checkbox"/>

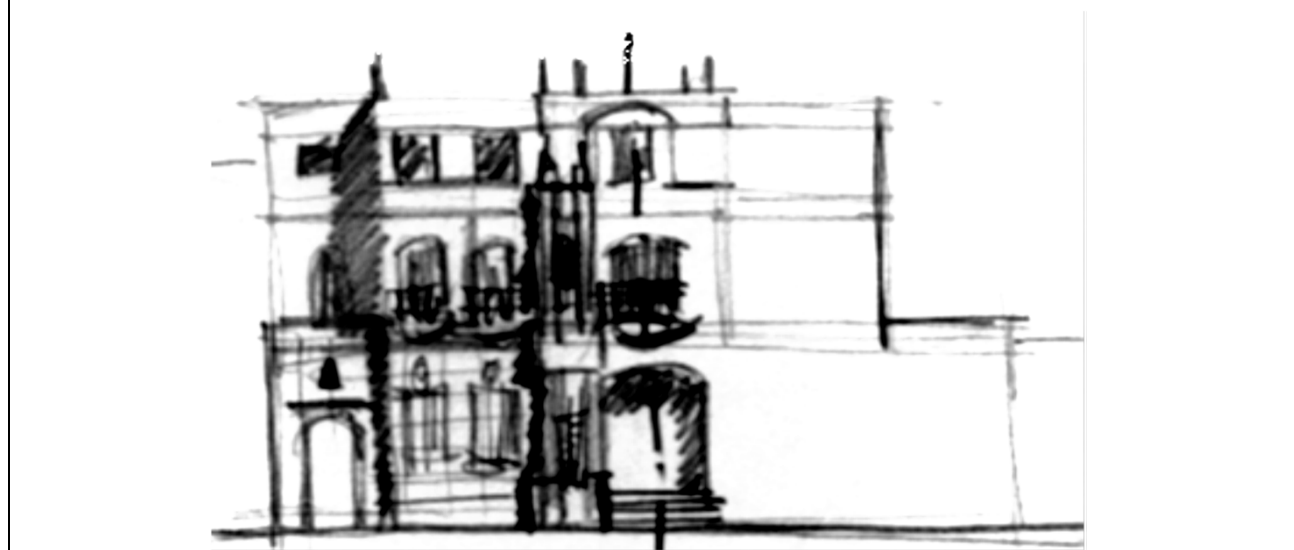


DESCRIPCIÓN GENERAL

Emplazamiento inscrito en el orden del damero de la ciudad, formando fachada continua.
Enfrenta la plaza de armas de la ciudad.

Ubicación en plano: 14-A
Evaluación: 64,29%

IMÁGENES



ESQUEMA DE LA FACHADA

DESCRIPCIÓN ARQUITECTÓNICA

Corresponde a lo que se ha denominado Plan Serena, estilo ecléctico que destaca el romanticismo historicista a través de la fuerte asimetría de su fachada y de la reinterpretación del estilo neocolonial californiano. Posee un pequeño antejardín, detrás de un pórtico monumental.

ANTECEDENTES HISTÓRICOS

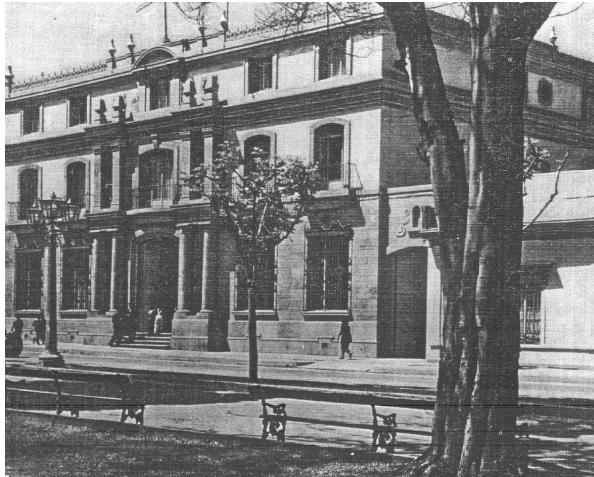
BIBLIOGRAFIA

Municipalidad de la Serena. Urbanismo y Plan Serena.
Cobo, G. La Serena: Imágenes de su historia.
Memorias, Gabriel González Videla.

ANTECEDENTES PROTECCION LEGAL ACTUAL

OBSERVACIONES Y NOTAS

FOTOGRAFIAS



FOTOGRAFIAS HISTORICAS