

NOMBRE DE LA OBRA CASA HERREROS (hoy vivienda Herrera e Instituto M.Com. Capacitación computacional en el N°341)		N° 38
DIRECCION	M. A. Matta N°351	
AÑO CONSTRUCCION	1860	AUTOR Constructor David James

ACCESIBILIDAD	
MUY BUENO	
BUENA	
REGULAR	
MALA	
ACC. RESTRINGIDO	

ENTORNO PATRIMONIAL	
PROX. MON. NACIONAL	
PROX. OTRO EL. PATR.	
PROX A PLAZA	
PROX. A AREA VERDE	
PROX. CALLE PRINC.	

TIPO	
EDIF. INSTITUCIONAL	
EDIF. EDUCACIONAL	
EDIF. RELIGIOSO	
EDIF. CULTURAL	
EDIF. VIVIENDA	

PROPIEDAD	
PUBLICA	
PRIVADA	

AGRUPACION	
AISLADO	
FORMA CONJUNTO	

CARÁCTER PATRIMONIAL	
MON. NACIONAL	
PLAN SERENA	

ESTADO ACTUAL DE LA EDIFICACION (EXAMEN VISUAL)

MATERIALIDAD PREDOMINANTE

ESTRUCTURA	
ADOBE	
MADERA	
HORM. O ALBAÑILERÍA	
METAL	
OTROS	

FACHADAS	
ADOBE	
MADERA	
HORM. O ALBAÑILERÍA	
METAL	
OTROS	

CUBIERTA	
ADOBE	
MADERA	
HORM. O ALBAÑILERÍA	
METAL	
OTROS	

CONSTRUCCION GENERAL	
EXCELENTE	
BUENA	
REGULAR	
MALA	
SIN ANTECEDENTE	

ESTRUCTURA	
EXCELENTE	
BUENA	
REGULAR	
MALA	
SIN ANTECEDENTE	

FACHADA	
EXCELENTE	
BUENA	
REGULAR	
MALA	
SIN ANTECEDENTE	

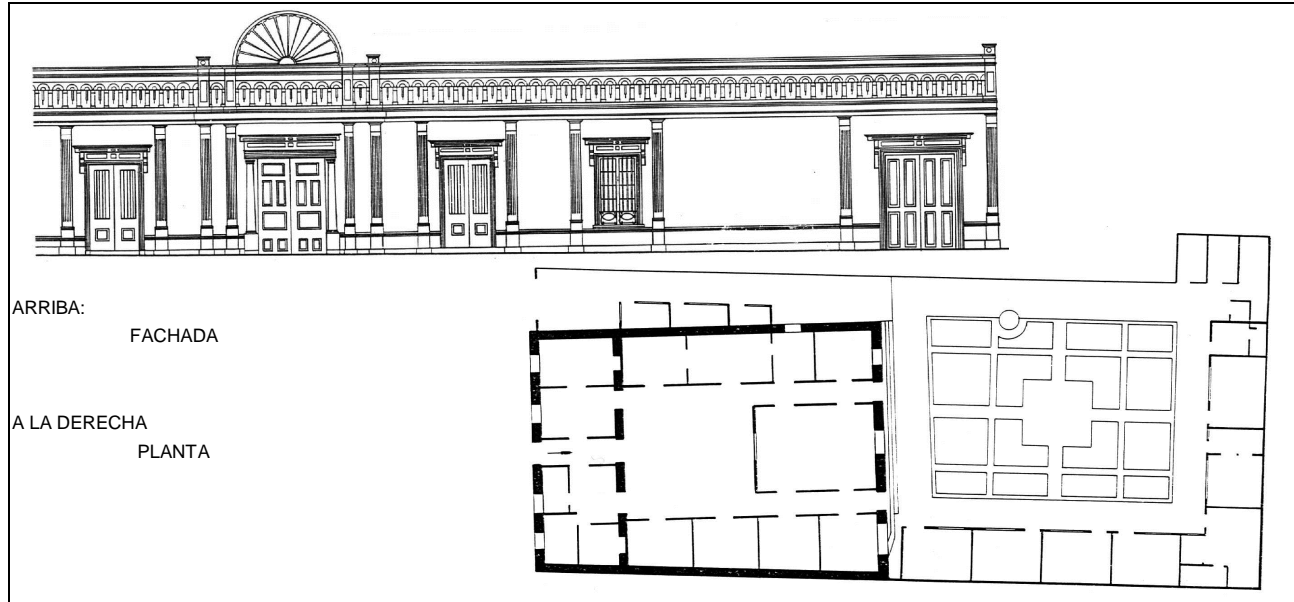
DESCRIPCIÓN GENERAL

Volúmen de un piso que se inscribe en el orden de damero de la ciudad.

Ubicación en plano: 4-C
Evaluación: 64,29%



IMÁGENES



DESCRIPCIÓN ARQUITECTÓNICA

Edificio del período clásico serenense, destaca por el ritmo de su fachada y una elegante asimetría respecto al acceso principal, rematado por un medio rosetón ejecutado en madera. Los elementos de la fachada (basamentos, pilastras, cornisas, etc.) son de estilo neoclásico, rematados en una crestería de madera en sobrerrelieve.

ANTECEDENTES HISTÓRICOS

Esta casa fue mandada a construir entre 1860 y 1865 por don Pedro Iribarren, miembro de una antigua familia de agricultores del valle de Elqui. En 1880 la familia Iribarren vende la propiedad a don Felipe Herrera Larraguibel, quien a su vez la vende en 1928 a don Tomás Herreros Larraguibel, último propietario cuyo apellido dió nombre a la casa. El diseño fue obra del constructor inglés David James. En 1981 se realizaron diversas modificaciones para dividirla en dos partes, una de las cuales es ocupada por un colegio.

BIBLIOGRAFIA

D.A. M.O.P. Monumentos nacionales de Chile
Marquez de la Plata, R. Estudio sobre patrimonio cultural de la Serena.
Municipalidad de la Serena y Univ. De la Serena. Estudio de patrimonio arquitectónico.
Municipalidad de la Serena. Urbanismo y Plan Serena.
A.C. Consultores. Memoria Plano Regulador Comunal de La Serena.
Walker, P. y Cortés, E. Arquitectura patrimonial de la Serena.
C.M.P. Monumentos nacionales y arquitectura.

ANTECEDENTES PROTECCION LEGAL ACTUAL

Monumento Nacional (Decreto N°499 del 12 de febrero de 1981).

OBSERVACIONES Y NOTAS

FOTOGRAFIAS



ACCESO