

CATASTRO DE PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO CIUDAD DE ARICA

IGLESIA SANTA ANA

61

INFORMACIÓN GENERAL DEL INMUEBLE

<i>Dirección</i>	21 DE MAYO 910, ESQ. ARTURO GALLO
<i>Propietario Actual</i>	CONGREGACIÓN HIJAS DE SANTA ANA
<i>Rol SII</i>	130-3

<i>Categoría</i>	INMUEBLE
<i>Tipología</i>	IGLESIA SANTA ANA
<i>Régimen</i>	PRIVADO

<i>Año Construcción</i>	S/I
<i>Destino Origen</i>	RELIGIOSO
<i>Destino Actual</i>	RELIGIOSO

<i>Sup. Edificada</i>	S/I	<i>Pisos</i>	1
<i>Sup. Terreno</i>	S/I	<i>Altura Aprox.</i>	6,50

MATERIALIDAD		Estado Conservación
<i>Piso</i>	BALDOSA	BUENO
<i>Estructura</i>	HORMIGÓN	BUENO
<i>Cubierta</i>	PL.METÁLICA	BUENO

NORMATIVA APLICADA

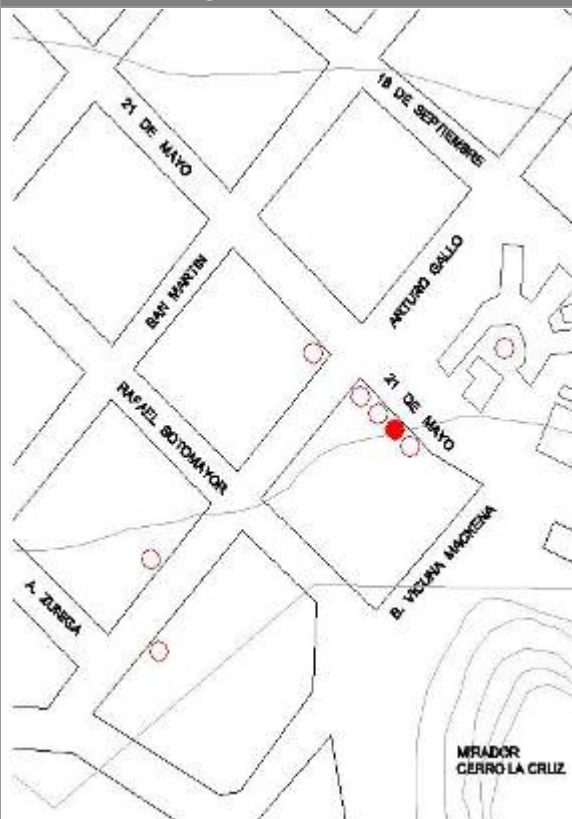
<i>Instrumento</i>	---	<i>Zona</i>	---
<i>Expropiación</i>	---		
<i>Protección</i>	SIN PROTECCIÓN		
<i>Ley N°</i>	---	<i>Decreto</i>	---



RESEÑA HISTÓRICA

Arquitectura contemporánea en que la formalidad de la obra se manifiesta a través de un lenguaje literal, donde la torre de la iglesia sobresale en forma exagerada del conjunto y se lee la cruz en este volumen en forma ingenua. A su vez la fachada principal contiene un vitral sobre la puerta de acceso al templo. El conjunto del colegio, la pastoral y la iglesia conforman una unidad arquitectónica de variados estilos, respetando sí las alturas y líneas de edificación. La iglesia ha sido enchapada en piedra y la torre estucada y pintada, lenguajes antagónicos que dialogan entre sí.

EMPLAZAMIENTO



Fuente: Inventario de Patrimonio Cultural Inmueble, i Región – Dirección de Arquitectura; MOP; Ficha N°AAAr 13,002