

NOMBRE DE LA OBRA TRIBUNALES DE JUSTICIA		Nº 5
DIRECCION	Los Carrera esquina Arturo Pratt	
AÑO CONSTRUCCION	1952 inauguración	AUTOR Arqto. Enrique Benavente

ACCESIBILIDAD	
MUY BUENO	<input type="checkbox"/>
BUENA	<input type="checkbox"/>
REGULAR	<input type="checkbox"/>
MALA	<input type="checkbox"/>
ACC. RESTRINGIDO	<input type="checkbox"/>

ENTORNO PATRIMONIAL	
PROX. MON. NACIONAL	<input type="checkbox"/>
PROX. OTRO EL. PATR.	<input type="checkbox"/>
PROX A PLAZA	<input type="checkbox"/>
PROX. A AREA VERDE	<input type="checkbox"/>
PROX. CALLE PRINC.	<input type="checkbox"/>

TIPO	
EDIF. INSTITUCIONAL	<input type="checkbox"/>
EDIF. EDUCACIONAL	<input type="checkbox"/>
EDIF. RELIGIOSO	<input type="checkbox"/>
EDIF. CULTURAL	<input type="checkbox"/>
EDIF. VIVIENDA	<input type="checkbox"/>

PROPIEDAD	
PUBLICA	<input type="checkbox"/>
PRIVADA	<input type="checkbox"/>

AGRUPACION	
AISLADO	<input type="checkbox"/>
FORMA CONJUNTO	<input type="checkbox"/>

CARÁCTER PATRIMONIAL	
MON. NACIONAL	<input type="checkbox"/>
PLAN SERENA	<input type="checkbox"/>

ESTADO ACTUAL DE LA EDIFICACION (EXAMEN VISUAL)

MATERIALIDAD PREDOMINANTE

ESTRUCTURA	
ADOBE	<input type="checkbox"/>
MADERA	<input type="checkbox"/>
HORM. O ALBAÑILERIA	<input type="checkbox"/>
METAL	<input type="checkbox"/>
OTROS	<input type="checkbox"/>

FACHADAS	
ADOBE	<input type="checkbox"/>
MADERA	<input type="checkbox"/>
HORM. O ALBAÑILERIA	<input type="checkbox"/>
METAL	<input type="checkbox"/>
OTROS	<input type="checkbox"/>

CUBIERTA	
ADOBE	<input type="checkbox"/>
MADERA	<input type="checkbox"/>
HORM. O ALBAÑILERIA	<input type="checkbox"/>
METAL	<input type="checkbox"/>
OTROS	<input type="checkbox"/>

CONSTRUCCION GENERAL	
EXCELENTE	<input type="checkbox"/>
BUENA	<input type="checkbox"/>
REGULAR	<input type="checkbox"/>
MALA	<input type="checkbox"/>
SIN ANTECEDENTE	<input type="checkbox"/>

ESTRUCTURA	
EXCELENTE	<input type="checkbox"/>
BUENA	<input type="checkbox"/>
REGULAR	<input type="checkbox"/>
MALA	<input type="checkbox"/>
SIN ANTECEDENTE	<input type="checkbox"/>

FACHADA	
EXCELENTE	<input type="checkbox"/>
BUENA	<input type="checkbox"/>
REGULAR	<input type="checkbox"/>
MALA	<input type="checkbox"/>
SIN ANTECEDENTE	<input type="checkbox"/>

DESCRIPCIÓN GENERAL

Emplazamiento inscrito en el orden del damero de la ciudad, formando fachada continua, y formando parte del grupo cívico de la plaza.

Ubicación en plano: 24-A
Evaluación: 85,71%



IMÁGENES



ESQUEMA DE FACHADA



FACHADA

DESCRIPCIÓN ARQUITECTÓNICA

Corresponde a lo que se ha denominado Plan Serena, estilo ecléctico que destaca el romanticismo historicista a través de la fuerte asimetría de su fachada y de la reinterpretación del estilo neocolonial californiano. Destacan los balcones de hormigón, bellamente adornados, en la fachada principal.

ANTECEDENTES HISTÓRICOS

Forma parte del Plan Serena impulsado por el Presidente Gabriel González Videla, realizado entre 1948 y 1952, diseñado por el arquitecto Benavente como funcionario de la Dirección de Arquitectura del Ministerio de Obras Públicas. Constituye una unidad con el edificio de la Municipalidad.

BIBLIOGRAFIA

Municipalidad de la Serena y Univ. De la Serena. Estudio de patrimonio arquitectónico.
Municipalidad de la Serena. Urbanismo y Plan Serena.
Cobo, G. La Serena: Imágenes de su historia.
C.M.P. Monumentos nacionales y arquitectura.
Eliash, H. Moreno, M. Arquitectura y modernidad en Chile. 1926-1965

ANTECEDENTES PROTECCION LEGAL ACTUAL

OBSERVACIONES Y NOTAS

FOTOGRAFIAS



FACHADA A CALLE LOS CARRERA