

### ANTECEDENTES GENERALES

**NOMBRE:** Zona de Conservación Histórica B7b - Ejército

**LÍMITES (Complementario con planimetría):**

- \* Norte: Alameda Libertador Bernardo O'Higgins.
- \* Poniente: Línea quebrada por fondos de sitios vereda poniente de calle Ejército.
- \* Sur: Av. Almirante Blanco Encalada.
- \* Oriente: Línea quebrada por Av. Pdte. Jorge Alessandri Rodríguez y fondos de sitios vereda oriente de calle Ejército.

**DESTINO PREFERENTE ORIGINAL:** Vivienda

**DESTINO PREFERENTE ACTUAL:** Vivienda, Educación y Oficinas

**Nº DE MANZANAS:** 4 Completas y 10 parciales

**Nº DE PREDIOS:** 148

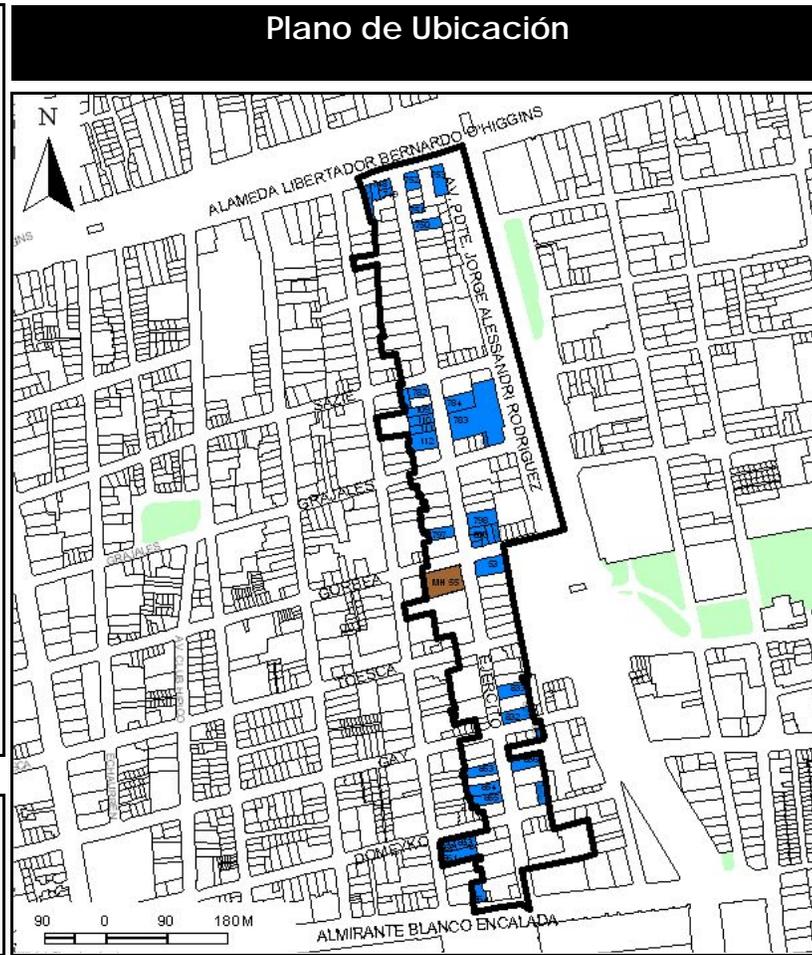
**Nº DE ROLES:** 1103

**M2 APROXIMADOS:** 167.394,00

**VIALIDAD PREFERENTE:** Vehicular

**AÑO CONSTRUCCIÓN:** 1885 - 1960

**APTITUD DE INTERVENCIÓN:** Equipamiento



**ELEMENTOS DE VALOR PATRIMONIAL EN LA ZONA**

<b>MONUMENTOS HISTÓRICOS:</b>	1
<b>INMUEBLES DE CONSERVACIÓN HISTÓRICA:</b>	32
<b>SITIO(S) ARQUEOLÓGICO(S):</b>	0
<b>ZONA TÍPICA:</b>	0

**REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:**

- \* "Santiago Sur Poniente, Barrio Universitario, Desarrollo Urbano y Patrimonio"; Dirección de Obras Municipales, Ilustre Municipalidad de Santiago, 2004, Santiago, Chile.
- \* "Plan de Referencia Barrio Ejército", Corporación para el Desarrollo de Santiago y Universidad Diego Portales, CONPAL, Santiago, Chile.
- \* "Santiago 1850 - 1930", Archivo Fotográfico Universidad de Chile, Dolmen Ediciones, 1997, Santiago, Chile.

**Fotografía fachada**



**Fotografía espacio público**



**Detalle**



### CARACTERÍSTICAS MORFOLÓGICAS PREDOMINANTES EN LAS EDIFICACIONES

<b>TIPOLOGÍA PREDOMINANTE:</b>		<b>MATERIALIDAD PREDOMINANTE:</b>	
<b>EMPLAZAMIENTO:</b>	Manzanas completas y parciales	<b>ESTRUCTURA:</b>	Albañilería reforzada y hormigón armado
<b>ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS DE INTERÉS:</b>	Zócalos, cornisas, accesos, aleros, balcones y loggias, elementos de coronamiento, cuerpos salientes y esquinas jerarquizadas.	<b>CUBIERTA:</b>	Zinc y hormigón
<b>TIPO DE CUBIERTA:</b>	Inclinada	<b>FACHADA:</b>	Albañilería estucada
<b>GRADO DE HOMOGENEIDAD:</b>		<b>RELACIÓN CON EL ESPACIO PÚBLICO</b>	
<b>GRADO DE SUSTITUCIÓN Y ALTERACIÓN:</b>	60 - 80 %	<b>AGRUPAMIENTO:</b>	Continuo
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN EDIFICACIONES:</b>	Menos del 20%	<b>Nº DE PISOS:</b>	1 a 13
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN INFRAESTRUCTURA:</b>	Bueno	<b>ALTURA EN METROS:</b>	5 a 33
		<b>LÍNEA DE EDIFICACIÓN:</b>	Línea Oficial

#### OBSERVACIONES

La calle Ejército fue diseñada por el arquitecto inglés Francisco Robinson Ward y fue abierta en 1872, con un ancho generoso que permitió darle un carácter de bulevar, a petición de Vicuña Mackenna quien influenciado por el plan del Barón Haussmann en París, pretendía unir la Alameda con el Parque Cousiño con esta avenida emblemática y que pasó a dar cabida a las festividades de septiembre. Se emplazaron en ella numerosas mansiones, muchas de las cuales aún se conservan. Se destacan el Palacio Pivonka y la

### VALORES Y ATRIBUTOS PATRIMONIALES

<b>VALOR URBANO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Constituye una tipología o forma de organización urbana de gran originalidad y jerarquía ambiental, cuyas características físicas determinan o fortalecen la identidad patrimonial del paisaje local.</li> <li>* Se destaca por si sola como una unidad formal consolidada y reconocible, de gran calidad espacial, que articula o ayuda a definir barrios, poblaciones, o comunidades singulares.</li> <li>* Está colindante a un hito urbano, o elemento patrimonial protegido</li> </ul>
<b>VALOR ARQUITECTÓNICO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Presenta sólo algunas características tecnológicas singulares.</li> <li>* Representa una tipología arquitectónica relativamente escasa.</li> <li>* Es una unidad arquitectónica armónica y homogénea, de gran coherencia formal, funcional y calidad artística, en virtud de las características de diseño y materialidad preponderantes.</li> </ul>
<b>VALOR HISTÓRICO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Constituye exponente de un periodo histórico relevante en el desarrollo urbano local. Da cuenta de un momento histórico o evolución de un grupo social con determinadas costumbres.</li> <li>* Conjunto cuyos valores patrimoniales han sido destacados en publicaciones.</li> </ul>
<b>VALOR ECONÓMICO SOCIAL</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Buen estado de conservación - Presencia de numerosas edificaciones restauradas o rehabilitadas.</li> <li>* Reconocido por la comunidad como un valor patrimonial local importante.</li> </ul>

#### EVALUACIÓN SEGÚN TABLA DE ATRIBUTOS (ANEXO CIRCULAR DDU 240)

<b>VALOR URBANO IMAGEN:</b>	2	<b>VALOR HISTÓRICO RELEVANCIA:</b>	2
<b>VALOR URBANO CONJUNTO:</b>	2	<b>VALOR HISTÓRICO RECONOCIMIENTO ESPECIALIZADO:</b>	2
<b>VALOR URBANO ENTORNO PATRIMONIAL:</b>	2	<b>VALOR ECONÓMICO SOCIAL E. CONSERVACIÓN INMUEBLE:</b>	2
<b>VALOR ARQUITECTÓNICO REPRESENTATIVIDAD:</b>	1	<b>VALOR ECONÓMICO SOCIAL E. CONSERVACIÓN ENTORNO:</b>	2
<b>VALOR ARQUITECTÓNICO SINGULARIDAD:</b>	1		
<b>VALOR ARQUITECTÓNICO MORFOLOGÍA:</b>	2	<b>TOTAL PUNTAJE:</b>	<b>18</b>