

ANTECEDENTES GENERALES

NOMBRE:	Población Obrera Agustín Edwards
DIRECCIÓN:	Pedro Lagos 1039 al 1071 y 1010 al 1068 y Arturo Prat 1501 al 1523
TIPO:	Conjunto
ARQUITECTO:	Julio Castillo, R. A. Mac - Clure, H.Silva, Valdivieso y De la Cruz
AÑO CONSTRUCCIÓN:	
AÑO CONSTRUCCIÓN S.I.I.:	1922, 1943 y 1950
ESTADO CONSERVACION:	Bueno
Nº PISOS:	1 y 2
SUP. TERRENO (m2):	
SUP. EDIFICADA (m2):	
DESTINO:	Vivienda y Comercio
PROPIETARIO:	Varios
CALIDAD JURÍDICA:	Privada
SECTOR CATASTRAL:	26
MANZANA CATASTRAL:	17-18
ROL:	Varios
EXPROPIACIÓN:	No



FICHA
Nº
1115

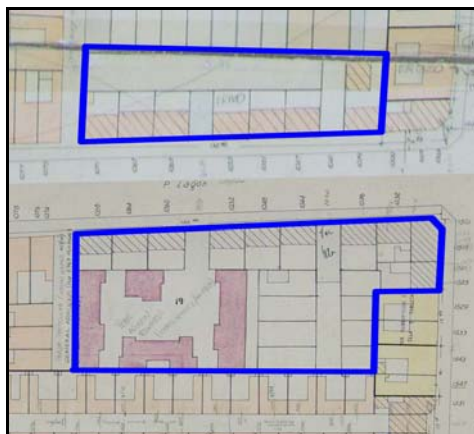
ZONIFICACIÓN PLAN REGULADOR COMUNAL

NORMATIVA PRC	<input type="checkbox"/>	Zona E
SECTOR ESPECIAL	<input checked="" type="checkbox"/>	E10a - Corredor San Diego
ZONA DE CONS.	<input type="checkbox"/>	
ZONA TÍPICA	<input type="checkbox"/>	

ASPECTOS ARQUITECTÓNICOS

ESTILO ARQUITECTÓNICO	Ecléctico	COMPOSICIÓN DE FACHADA	Fachadas planas y asimétricas, con repetición de módulos similares y con leve acentuación de vanos
MATERIALIDAD PREDOMINANTE	Albañilería y Madera		

Siluetas inmueble original



Fotografía de fachada



Detalle u otro



OTROS ANTECEDENTES TÉCNICOS

DESTINO DEL INMUEBLE

SUBSUELO ORIGINAL: PRIMER PISO ORIGINAL: Vivienda PISOS SUPERIORES ORIGINALES: Vivienda
 SUBSUELO ACTUAL: PRIMER PISO ACTUAL: Mixto PISOS SUPERIORES ACTUALES: Vivienda

TENENCIA

RÉGIMEN: Propiedad Colectiva - Comunidad

AFECTACIÓN

TIPO DE AFECTACIÓN:

CARACTERÍSTICAS MORFOLÓGICAS

TIPOLOGÍA EDIFICIO: Entre medianeros
 AGRUPAMIENTO: Continuo
 ALTURA EN METROS (Aprox.): 3 y 8
 ANTEJARDÍN: No
 TIPO DE CUBIERTA: Inclinada

MATERIALIDAD TECHUMBRE: Zinc
 ESTADO DE CONSERVACIÓN ELEMENTO: Bueno
 ESTADO DE CONSERVACIÓN ENTORNO: Bueno
 GRADO DE ALTERACIÓN: Poco modificado
 APTITUD PARA REHABILITACIÓN: Vivienda - Comercio

RELACIÓN DEL ELEMENTO CON SU ENTORNO

IMAGEN URBANA RELEVANTE POR: Singularidad
 FORMA PARTE DE UN CONJUNTO:
 PRESENCIA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES:

OBSERVACIONES

Pasajes interiores de 1 piso, construidos en 1943 y 1950 que a pesar de ser de modelos distintos a las casas que enfrentan Pedro Lagos, forman parte de la población obrera.

RESEÑA DE VALORES Y ATRIBUTOS PATRIMONIALES

VALOR URBANO

- * Contribuye a realzar el sector o paisaje urbano
- * Forma parte de un conjunto con valor patrimonial
- * No es próximo a un elemento protegido de valor patrimonial

VALOR ARQUITECTÓNICO

- * Es un referente o es pionero de un estilo o tipología, o de un autor reconocido
- * Es un ejemplo escaso de un estilo o tipología
- * Es un inmueble de calidad estética y arquitectónica

VALOR HISTÓRICO

- * No está vinculado a acontecimientos históricos
- * Está publicado en revistas, catastros o seminarios

VALOR ECONÓMICO SOCIAL

- * Buen estado de conservación del inmueble
- * Buen estado de conservación del entorno
- * Es mencionado como patrimonio por la comunidad

EVALUACIÓN SEGÚN TABLA DE ATRIBUTOS (ANEXO CIRCULAR DDU 240)

VALOR URBANO IMAGEN: 2
 VALOR URBANO CONJUNTO: 1
 VALOR URBANO ENTORNO PATRIMONIAL: 0

VALOR HISTÓRICO RELEVANCIA: 0
 VALOR HISTÓRICO RECONOCIMIENTO ESPECIALIZADO: 1

VALOR ARQUITECTÓNICO REPRESENTATIVIDAD: 2
 VALOR ARQUITECTÓNICO SINGULARIDAD: 1
 VALOR ARQUITECTÓNICO MORFOLOGÍA: 1

VALOR ECONÓMICO SOCIAL E. CONSERVACIÓN INMUEBLE: 2
 VALOR ECONÓMICO SOCIAL E. CONSERVACIÓN ENTORNO: 2
 VALOR ECONÓMICO SOCIAL RECONOCIMIENTO DE LA COMUNIDAD: 1

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

TOTAL PUNTAJE:

HIDALGO, Rodrigo; "Las Viviendas de Beneficencia Católica en Santiago. Instituciones Constructoras y Efectos Urbanos". Revista Historia (Santiago) n°38, vol. II. Instituto de Historia, Pontificia Universidad Católica de Chile. Santiago, diciembre del 2005

12