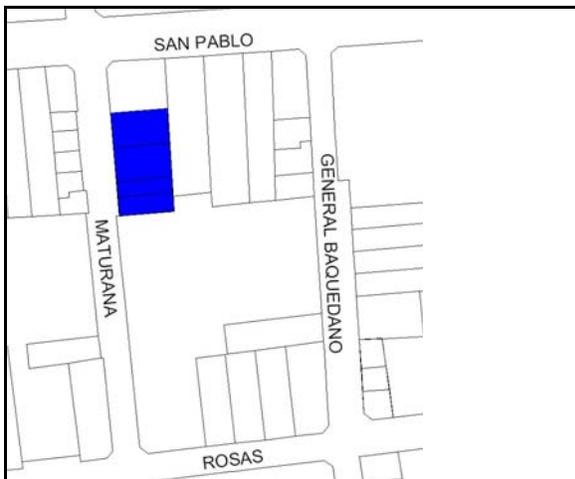


### ANTECEDENTES GENERALES

<b>NOMBRE:</b>	Edificios Eclécticos con Elementos del Clacisismo Popular 1
<b>DIRECCION:</b>	Maturana 757 al 783
<b>TIPO:</b>	Conjunto
<b>ARQUITECTO:</b>	
<b>AÑO RECEPCION FINAL:</b>	1910 a 1925
<b>ESTADO CONSERVACION:</b>	Regular
<b>Nº PISOS:</b>	2
<b>SUP TERRENO (m2):</b>	1039
<b>SUP.CONSTRUIDA (m2):</b>	1.891
<b>DESTINO:</b>	Vivienda
<b>PROPIETARIO:</b>	Roberto Sarkis Zacur
<b>TENENCIA:</b>	Privada
<b>SECTOR CATASTRAL:</b>	8
<b>MANZANA CATASTRAL:</b>	19
<b>ROL:</b>	192- 11, 12, 36 y 37
<b>EXPROPIACION:</b>	NO

### Plano de Ubicación



FICHA  
Nº  
262

### ZONIFICACION PLAN REGULADOR COMUNAL

<b>NORMATIVA PRC</b>	D3
<b>SECTOR ESPECIAL</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Rosas - Chacabuco - Catedral - Gral. Baquedano
<b>ZONA DE CONS.</b>	<input type="checkbox"/>
<b>ZONA TIPICA</b>	<input type="checkbox"/>

### ASPECTOS ARQUITECTONICOS

<b>ESTILO ARQUITECTONICO</b>	Ecléctico, con elementos de la corriente Clacisista Popular	<b>COMPOSICION DE FACHADA</b>	Fachada levemente decorada y con regular acentuación de vanos
<b>MATERIALIDAD PREDOMINANTE</b>	Albañilería		

#### Planta o Foto aérea



#### Fotografía de fachada



#### Detalle u otro

