

## ANTECEDENTES GENERALES

<b>NOMBRE:</b>	Conjunto de Edificios Aillavilú
<b>DIRECCIÓN:</b>	Bandera 895 al 899, General Mackenna 1016 al 1098, Aillavilú 1021 al 1091 y Gabriel de Avilés 880 - 890
<b>TIPO:</b>	Conjunto
<b>ARQUITECTO:</b>	Alberto Cruz Montt & Miguel Dávila
<b>AÑO CONSTRUCCIÓN</b>	1928
<b>AÑO CONSTRUCCIÓN S.I.I.:</b>	
<b>ESTADO CONSERVACION:</b>	Bueno
<b>Nº PISOS</b>	3 a 4
<b>SUP TERRENO (m2):</b>	1,692
<b>SUP.EDIFICADA (m2):</b>	6.041
<b>DESTINO:</b>	Vivienda, Comercio y otros
<b>PROPIETARIO:</b>	
<b>CALIDAD JURÍDICA</b>	Privada
<b>SECTOR CATASTRAL:</b>	4
<b>MANZANA CATASTRAL</b>	1
<b>ROL:</b>	249-1 y 3 al 32
<b>EXPROPIACIÓN</b>	No



FICHA  
Nº  
**625**

## ZONIFICACIÓN PLAN REGULADOR COMUNAL

<b>NORMATIVA PRC</b>	Zona A
<b>SECTOR ESPECIAL</b>	<input type="checkbox"/>
<b>ZONA DE CONS.</b>	<input type="checkbox"/>
<b>ZONA TÍPICA</b>	<input type="checkbox"/>

## ASPECTOS ARQUITECTÓNICOS

<b>ESTILO ARQUITECTÓNICO</b>	Ecléctico con elementos de la corriente Beaux Arts	<b>COMPOSICIÓN DE FACHADA</b>	Fachada decorada, asimétrica y con regular acentuación de vanos.
<b>MATERIALIDAD PREDOMINANTE</b>	Hormigón		

Planta u otro



Fotografía de fachada



Detalle



## OTROS ANTECEDENTES TÉCNICOS

<b>DESTINO DEL INMUEBLE</b>		
SUBSUELO ORIGINAL:	PRIMER PISO ORIGINAL:	PISOS SUPERIORES ORIGINALES: Vivienda
SUBSUELO ACTUAL:	PRIMER PISO ACTUAL: Comercio	PISOS SUPERIORES ACTUALES: Mixto
<b>TENENCIA</b>		<b>AFECTACIÓN</b>
RÉGIMEN:		TIPO DE AFECTACIÓN:

## CARACTERÍSTICAS MORFOLÓGICAS

<b>TIPOLOGÍA EDIFICIO</b> : Manzana <b>AGRUPAMIENTO</b> : Continuo <b>ALTURA EN METROS</b> : 16 <b>ANTEJARDÍN</b> : No <b>TIPO DE CUBIERTA</b> : Inclinada	<b>MATERIALIDAD TECHUMBRE</b> : Zinc <b>ESTADO DE CONSERVACIÓN ELEMENTO</b> : Bueno <b>ESTADO DE CONSERVACIÓN ENTORNO</b> : Bueno <b>GRADO DE ALTERACIÓN</b> : Poco modificado <b>APTITUD PARA REHABILITACIÓN</b> : Vivienda - Equipamiento
<b>RELACIÓN DEL ELEMENTO CON SU ENTORNO</b> <b>IMAGEN URBANA RELEVANTE POR</b> : Ubicación y singularidad <b>FORMA PARTE DE UN CONJUNTO</b> : <input checked="" type="checkbox"/> <b>PRESENCIA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES</b> : Monumento Histórico	<b>OBSERVACIONES</b>

## RESEÑA DE VALORES Y ATRIBUTOS PATRIMONIALES

<b>VALOR URBANO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Se destaca por su aporte al paisaje urbano</li> <li>* Articula y es determinante en un conjunto con valor patrimonial</li> <li>* Es próximo a un elemento protegido de valor patrimonial</li> </ul>
<b>VALOR ARQUITECTÓNICO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Es característico de un estilo o tipología</li> <li>* Es un ejemplo escaso de un estilo o tipología</li> <li>* Es un inmueble de calidad estética y arquitectónica</li> </ul>
<b>VALOR HISTÓRICO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* No está vinculado a acontecimientos históricos</li> <li>* No está publicado</li> </ul>
<b>VALOR ECONÓMICO SOCIAL</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Buen estado de conservación del inmueble</li> <li>* Buen estado de conservación del entorno</li> <li>* Es mencionado como patrimonio por la comunidad</li> </ul>

### EVALUACIÓN SEGÚN TABLA DE ATRIBUTOS (ANEXO CIRCULAR DDU 186)

<b>VALOR URBANO IMAGEN</b> : 2 <b>VALOR URBANO CONJUNTO</b> : 2 <b>VALOR URBANO ENTORNO PATRIMONIAL</b> : 1	<b>VALOR HISTÓRICO RELEVANCIA</b> : 0 <b>VALOR HISTÓRICO RECONOCIMIENTO ESPECIALIZADO</b> : 0
<b>VALOR ARQUITECTÓNICO REPRESENTATIVIDAD</b> : 1 <b>VALOR ARQUITECTÓNICO SINGULARIDAD</b> : 1 <b>VALOR ARQUITECTÓNICO MORFOLOGÍA</b> : 1	<b>VALOR ECONÓMICO SOCIAL E. CONSERVACIÓN INMUEBLE</b> : 2 <b>VALOR ECONÓMICO SOCIAL E. CONSERVACIÓN ENTORNO</b> : 2 <b>VALOR ECONÓMICO SOCIAL RECONOCIMIENTO DE LA COMUNIDAD</b> : 1

### REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

	<b>NIVEL DE INTERVENCIÓN</b>	<b>TOTAL PUNTAJE</b>
	1	13