

ANTECEDENTES GENERALES

NOMBRE:	Edificio de inspiración Beaux Arts Santo Domingo
DIRECCIÓN:	Santo Domingo 733 - 735
TIPO:	Inmueble
ARQUITECTO:	
AÑO CONSTRUCCIÓN:	1905
AÑO CONSTRUCCIÓN S.I.I.:	
ESTADO CONSERVACION:	Bueno
Nº PISOS:	2
SUP TERRENO (m2):	335
SUP.EDIFICADA (m2):	1.303
DESTINO:	Hotel y Motel
PROPIETARIO:	González y Moreno Ltda.
CALIDAD JURÍDICA:	Privada
SECTOR CATASTRAL:	3
MANZANA CATASTRAL:	5
ROL:	202 - 2
EXPROPIACIÓN:	Si



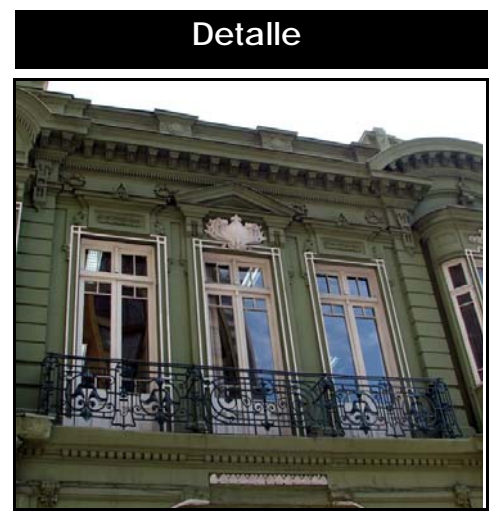
FICHA Nº
642

ZONIFICACIÓN PLAN REGULADOR COMUNAL

NORMATIVA PRC	<input type="checkbox"/>	Zona A
SECTOR ESPECIAL	<input checked="" type="checkbox"/>	A5 - Borde Micro Centro
ZONA DE CONS.	<input type="checkbox"/>	
ZONA TÍPICA	<input type="checkbox"/>	

ASPECTOS ARQUITECTÓNICOS

ESTILO ARQUITECTÓNICO	Inspiración Beaux Arts	COMPOSICIÓN DE FACHADA	Fachada decorada, simétrica y con vanos resaltados.
MATERIALIDAD PREDOMINANTE	Hormigón		



OTROS ANTECEDENTES TÉCNICOS

DESTINO DEL INMUEBLE

SUBSUELO ORIGINAL: PRIMER PISO ORIGINAL: Vivienda PISOS SUPERIORES ORIGINALES: Vivienda
 SUBSUELO ACTUAL: PRIMER PISO ACTUAL: Hospedaje PISOS SUPERIORES ACTUALES: Hospedaje

TENENCIA

AFECTACIÓN

RÉGIMEN:

TIPO DE AFECTACIÓN: Declarado de Utilidad Publica

CARACTERÍSTICAS MORFOLÓGICAS

TIPOLOGÍA EDIFICIO: Entre medianeros
 AGRUPAMIENTO: Continuo
 ALTURA EN METROS: 10
 ANTEJARDÍN: No
 TIPO DE CUBIERTA: Inclinada

MATERIALIDAD TECHUMBRE: Zinc
 ESTADO DE CONSERVACIÓN ELEMENTO: Bueno
 ESTADO DE CONSERVACIÓN ENTORNO: Bueno
 GRADO DE ALTERACIÓN: Sin modificacion
 APTITUD PARA REHABILITACIÓN: Vivienda - Equipamiento

RELACIÓN DEL ELEMENTO CON SU ENTORNO

OBSERVACIONES

IMAGEN URBANA RELEVANTE POR: Singularidad
 FORMA PARTE DE UN CONJUNTO:
 PRESENCIA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES:
 Monumento Histórico

Edificación que conserva inalterados sus tres patios interiores laterales.

RESEÑA DE VALORES Y ATRIBUTOS PATRIMONIALES

VALOR URBANO

- * Contribuye a realzar el sector o paisaje urbano
- * No forma parte de un conjunto con valor patrimonial
- * Es colindante a un elemento protegido por valor patrimonial

VALOR ARQUITECTÓNICO

- * Es un referente o es pionero de un estilo o tipología, o de un autor reconocido
- * Es un ejemplo único en su estilo o tipología
- * Es un inmueble de gran calidad estética y arquitectónica

VALOR HISTÓRICO

- * No está vinculado a acontecimientos históricos
- * Está publicado en libros (historia y arquitectura)

VALOR ECONÓMICO SOCIAL

- * Buen estado de conservación del inmueble
- * Buen estado de conservación del entorno
- * Es mencionado como patrimonio por la comunidad

EVALUACIÓN SEGÚN TABLA DE ATRIBUTOS (ANEXO CIRCULAR DDU 186)

VALOR URBANO IMAGEN: 1
 VALOR URBANO CONJUNTO: 0
 VALOR URBANO ENTORNO PATRIMONIAL: 2

VALOR HISTÓRICO RELEVANCIA: 0
 VALOR HISTÓRICO RECONOCIMIENTO ESPECIALIZADO: 2

VALOR ARQUITECTÓNICO REPRESENTATIVIDAD: 2
 VALOR ARQUITECTÓNICO SINGULARIDAD: 2
 VALOR ARQUITECTÓNICO MORFOLOGÍA: 2

VALOR ECONÓMICO SOCIAL E. CONSERVACIÓN INMUEBLE: 2
 VALOR ECONÓMICO SOCIAL E. CONSERVACIÓN ENTORNO: 2
 VALOR ECONÓMICO SOCIAL RECONOCIMIENTO DE LA COMUNIDAD: 1

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

"Santiago Centro, un Siglo de Transformaciones"; Ilustre Municipalidad de Santiago.

NIVEL DE INTERVENCIÓN: TOTAL PUNTAJE:

1

14