

## ANTECEDENTES GENERALES

<b>NOMBRE:</b>	Conjunto Los Lirios 1
<b>DIRECCIÓN:</b>	Dr. Eduardo Cruz Coke L. 350 al 384 y Teatinos 332 al 346
<b>TIPO:</b>	Conjunto
<b>ARQUITECTO:</b>	Paul Merk y Ricardo González C.
<b>AÑO CONSTRUCCIÓN</b>	1926 - 1928
<b>AÑO CONSTRUCCIÓN S.I.I.:</b>	
<b>ESTADO CONSERVACION:</b>	Bueno
<b>Nº PISOS</b>	3 a 6
<b>SUP TERRENO (m2):</b>	1.129
<b>SUP.EDIFICADA (m2):</b>	
<b>DESTINO:</b>	Oficina y Habitacional
<b>PROPIETARIO:</b>	
<b>CALIDAD JURÍDICA</b>	
<b>SECTOR CATASTRAL:</b>	5
<b>MANZANA CATASTRAL</b>	19
<b>ROL:</b>	138-16, 17, 20 al 22 y 24
<b>EXPROPIACIÓN</b>	No



FICHA  
Nº  
**658**

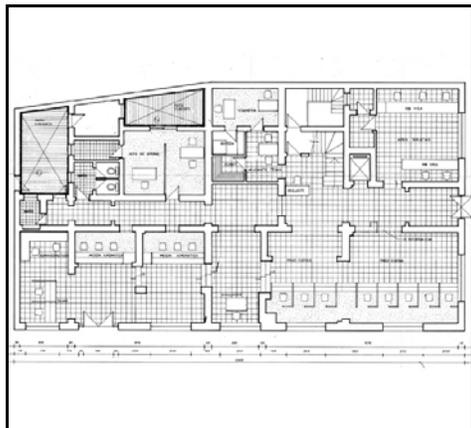
## ZONIFICACIÓN PLAN REGULADOR COMUNAL

NORMATIVA PRC	Zona A
SECTOR ESPECIAL	<input checked="" type="checkbox"/> A5 - Borde Micro Centro
ZONA DE CONS.	<input type="checkbox"/>
ZONA TÍPICA	<input type="checkbox"/>

## ASPECTOS ARQUITECTÓNICOS

<b>ESTILO ARQUITECTÓNICO</b>	Inspiración Neoclásica e Historicista	<b>COMPOSICIÓN DE FACHADA</b>	Fachadas decoradas, sin continuidad de Skyline y con regular acentuación de vanos.
<b>MATERIALIDAD PREDOMINANTE</b>	Hormigón		

Planta u otro



Fotografía de fachada



Detalle



## OTROS ANTECEDENTES TÉCNICOS

### DESTINO DEL INMUEBLE

SUBSUELO ORIGINAL: PRIMER PISO ORIGINAL: Mixto PISOS SUPERIORES ORIGINALES: Vivienda  
 SUBSUELO ACTUAL: PRIMER PISO ACTUAL: Mixto PISOS SUPERIORES ACTUALES: Mixto

### TENENCIA

RÉGIMEN:

### AFECTACIÓN

TIPO DE AFECTACIÓN:

## CARACTERÍSTICAS MORFOLÓGICAS

TIPOLOGÍA EDIFICIO: Entre medianeros  
 AGRUPAMIENTO: Continuo  
 ALTURA EN METROS: 14  
 ANTEJARDÍN: No  
 TIPO DE CUBIERTA: Inclinada

MATERIALIDAD TECHUMBRE: Zinc  
 ESTADO DE CONSERVACIÓN ELEMENTO: Bueno  
 ESTADO DE CONSERVACIÓN ENTORNO: Bueno  
 GRADO DE ALTERACIÓN: Poco modificado  
 APTITUD PARA REHABILITACIÓN: Vivienda - Equipamiento

### RELACIÓN DEL ELEMENTO CON SU ENTORNO

IMAGEN URBANA RELEVANTE POR: Ubicación y singularidad  
 FORMA PARTE DE UN CONJUNTO:   
 PRESENCIA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES:  
 Monumento Histórico e Inmueble de Conservación Histórica

### OBSERVACIONES

Conjunto conformado por diez inmuebles de valor patrimonial.

## RESEÑA DE VALORES Y ATRIBUTOS PATRIMONIALES

### VALOR URBANO

- \* Contribuye a realzar el sector o paisaje urbano
- \* Articula y es determinante en un conjunto con valor patrimonial
- \* Es colindante a un elemento protegido por valor patrimonial

### VALOR ARQUITECTÓNICO

- \* Es un referente o es pionero de un estilo o tipología, o de un autor reconocido
- \* Es un ejemplo escaso de un estilo o tipología
- \* Es un inmueble de gran calidad estética y arquitectónica

### VALOR HISTÓRICO

- \* No está vinculado a acontecimientos históricos
- \* Está publicado en libros (historia y arquitectura)

### VALOR ECONÓMICO SOCIAL

- \* Buen estado de conservación del inmueble
- \* Buen estado de conservación del entorno
- \* Es mencionado como patrimonio por la comunidad

### EVALUACIÓN SEGÚN TABLA DE ATRIBUTOS (ANEXO CIRCULAR DDU 186)

VALOR URBANO IMAGEN: 1  
 VALOR URBANO CONJUNTO: 2  
 VALOR URBANO ENTORNO PATRIMONIAL: 2

VALOR ARQUITECTÓNICO REPRESENTATIVIDAD: 2  
 VALOR ARQUITECTÓNICO SINGULARIDAD: 1  
 VALOR ARQUITECTÓNICO MORFOLOGÍA: 2

VALOR HISTÓRICO RELEVANCIA: 0  
 VALOR HISTÓRICO RECONOCIMIENTO ESPECIALIZADO: 2

VALOR ECONÓMICO SOCIAL E. CONSERVACIÓN INMUEBLE: 2  
 VALOR ECONÓMICO SOCIAL E. CONSERVACIÓN ENTORNO: 2  
 VALOR ECONÓMICO SOCIAL RECONOCIMIENTO DE LA COMUNIDAD: 1

### REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

"Santiago Centro, un Siglo de Transformaciones"; Ilustre Municipalidad de Santiago.

### NIVEL DE INTERVENCIÓN

1

### TOTAL PUNTAJE:

17