

## ANTECEDENTES GENERALES

<b>NOMBRE:</b>	Edificio con elementos del Neobarroco y Art Nouveau
<b>DIRECCIÓN:</b>	Alameda Libertador Bernardo O'Higgins 1848 - 1850
<b>TIPO:</b>	Inmueble
<b>ARQUITECTO:</b>	
<b>AÑO CONSTRUCCIÓN:</b>	
<b>AÑO CONSTRUCCIÓN S.I.I.:</b>	1940
<b>ESTADO CONSERVACION:</b>	Bueno
<b>Nº PISOS</b>	3
<b>SUP. TERRENO (m2):</b>	516
<b>SUP. EDIFICADA (m2):</b>	1722
<b>DESTINO:</b>	Comercio
<b>PROPIETARIO:</b>	Rubén Abelardo Bustamante Torrealba
<b>CALIDAD JURÍDICA</b>	Privado
<b>SECTOR CATASTRAL:</b>	23
<b>MANZANA CATASTRAL</b>	1
<b>ROL:</b>	401 - 20
<b>EXPROPIACIÓN</b>	No

### Plano de Ubicación



FICHA  
Nº  
**747**

### ZONIFICACIÓN PLAN REGULADOR COMUNAL

<b>NORMATIVA PRC</b>	Zona B
<b>SECTOR ESPECIAL</b>	<input type="checkbox"/>
<b>ZONA DE CONS.</b>	<input type="checkbox"/>
<b>ZONA TÍPICA</b>	<input type="checkbox"/>

## ASPECTOS ARQUITECTÓNICOS

**ESTILO ARQUITECTÓNICO** Ecléctico, con elementos de la corriente Neobarroca y Art Nouveau.

**MATERIALIDAD PREDOMINANTE** Albañilería

### COMPOSICIÓN DE FACHADA

Fachada trabajada en dos planos, simétrica y con fuerte acentuación de vanos.

Silueta inmueble original



Fotografía de fachada



Detalle u otro



## OTROS ANTECEDENTES TÉCNICOS

### DESTINO DEL INMUEBLE

SUBSUELO ORIGINAL: PRIMER PISO ORIGINAL: Vivienda PISOS SUPERIORES ORIGINALES: Vivienda  
 SUBSUELO ACTUAL: PRIMER PISO ACTUAL: Comercio PISOS SUPERIORES ACTUALES: Comercio

### TENENCIA

RÉGIMEN:

### AFECTACIÓN

TIPO DE AFECTACIÓN:

## CARACTERÍSTICAS MORFOLÓGICAS

TIPOLOGÍA EDIFICIO: Entre medianeros  
 AGRUPAMIENTO: Continuo  
 ALTURA EN METROS: 14  
 ANTEJARDÍN:  
 TIPO DE CUBIERTA: Inclínada

MATERIALIDAD TECHUMBRE: Zinc  
 ESTADO DE CONSERVACIÓN ELEMENTO: Bueno  
 ESTADO DE CONSERVACIÓN ENTORNO: Bueno  
 GRADO DE ALTERACIÓN: Poco modificado  
 APTITUD PARA REHABILITACIÓN: Equipamiento

### RELACIÓN DEL ELEMENTO CON SU ENTORNO

IMAGEN URBANA RELEVANTE POR: Ubicación y singularidad  
 FORMA PARTE DE UN CONJUNTO:   
 PRESENCIA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES:  
 Inmueble de Conservación Histórica

### OBSERVACIONES

## RESEÑA DE VALORES Y ATRIBUTOS PATRIMONIALES

### VALOR URBANO

- \* Contribuye a realzar el sector o paisaje urbano
- \* Forma parte de un conjunto con valor patrimonial
- \* Es colindante a un elemento protegido por valor patrimonial

### VALOR ARQUITECTÓNICO

- \* Es característico de un estilo o tipología
- \* Es un ejemplo escaso de un estilo o tipología
- \* Es un inmueble de gran calidad estética y arquitectónica

### VALOR HISTÓRICO

- \* No está vinculado a acontecimientos históricos
- \* No está publicado

### VALOR ECONÓMICO SOCIAL

- \* Buen estado de conservación del inmueble
- \* Buen estado de conservación del entorno
- \* Es mencionado como patrimonio por la comunidad

### EVALUACIÓN SEGÚN TABLA DE ATRIBUTOS (ANEXO CIRCULAR DDU 186)

VALOR URBANO IMAGEN: 1  
 VALOR URBANO CONJUNTO: 1  
 VALOR URBANO ENTORNO PATRIMONIAL: 2

VALOR HISTÓRICO RELEVANCIA: 0  
 VALOR HISTÓRICO RECONOCIMIENTO ESPECIALIZADO: 0

VALOR ARQUITECTÓNICO REPRESENTATIVIDAD: 1  
 VALOR ARQUITECTÓNICO SINGULARIDAD: 1  
 VALOR ARQUITECTÓNICO MORFOLOGÍA: 2

VALOR ECONÓMICO SOCIAL E. CONSERVACIÓN INMUEBLE: 2  
 VALOR ECONÓMICO SOCIAL E. CONSERVACIÓN ENTORNO: 2  
 VALOR ECONÓMICO SOCIAL RECONOCIMIENTO DE LA COMUNIDAD: 1

### REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

### NIVEL DE INTERVENCIÓN

### TOTAL PUNTAJE:

1

13