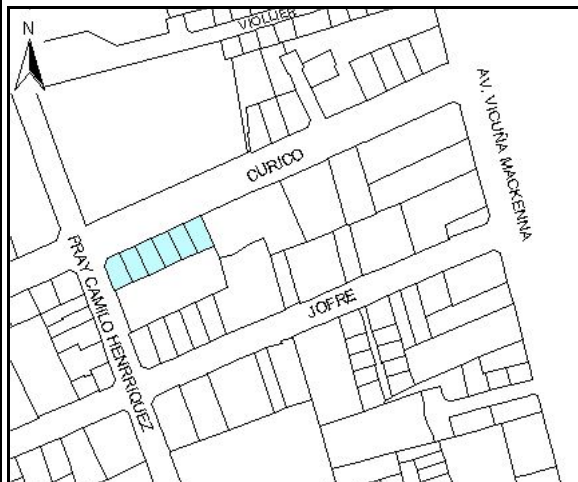


## ANTECEDENTES GENERALES

<b>NOMBRE:</b>	Conjunto de Casas de Alberto Risopatrón B.
<b>DIRECCIÓN:</b>	Curicó 146 - 194 y Fray Camilo Henríquez 176 - 180
<b>TIPO:</b>	Conjunto
<b>ARQUITECTO:</b>	Alberto Risopatrón B.
<b>AÑO CONSTRUCCIÓN:</b>	
<b>AÑO CONSTRUCCIÓN S.I.I.:</b>	1934 - 1940
<b>ESTADO CONSERVACION:</b>	Bueno
<b>Nº PISOS</b>	2
<b>SUP. TERRENO (m2):</b>	
<b>SUP. EDIFICADA (m2):</b>	
<b>DESTINO:</b>	Salud y Vivienda
<b>PROPIETARIO:</b>	
<b>CALIDAD JURÍDICA</b>	
<b>SECTOR CATASTRAL:</b>	17N
<b>MANZANA CATASTRAL</b>	26
<b>ROL:</b>	417 - 54 al 59
<b>EXPROPIACIÓN</b>	No

### Plano de Ubicación



FICHA  
Nº  
**872**

### ZONIFICACIÓN PLAN REGULADOR COMUNAL

<b>NORMATIVA PRC</b>	<input type="checkbox"/> Zona B
<b>SECTOR ESPECIAL</b>	<input checked="" type="checkbox"/> B2a - Santa Isabel - Vicuña Mackenna
<b>ZONA DE CONS.</b>	<input type="checkbox"/>
<b>ZONA TÍPICA</b>	<input type="checkbox"/>

## ASPECTOS ARQUITECTÓNICOS

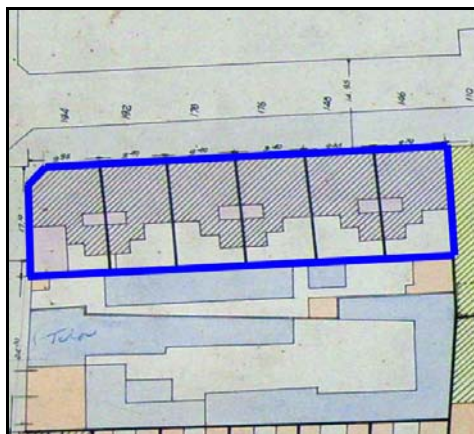
**ESTILO ARQUITECTÓNICO** Ecléctico, con elementos de la corriente Neorrománica.

**MATERIALIDAD PREDOMINANTE** Albañilería

### COMPOSICIÓN DE FACHADA

Fachadas planas, con continuidad de Skyline y repetición de módulos similares.

### Silueta inmueble original



### Fotografía de fachada



### Detalle u otro



## OTROS ANTECEDENTES TÉCNICOS

<b>DESTINO DEL INMUEBLE</b>		
SUBSUELO ORIGINAL:	PRIMER PISO ORIGINAL: Vivienda	PISOS SUPERIORES ORIGINALES: Vivienda
SUBSUELO ACTUAL:	PRIMER PISO ACTUAL: Mixto	PISOS SUPERIORES ACTUALES: Mixto
<b>TENENCIA</b>		<b>AFECTACIÓN</b>
RÉGIMEN:		TIPO DE AFECTACIÓN:

## CARACTERÍSTICAS MORFOLÓGICAS

<b>TIPOLOGÍA EDIFICIO:</b> Esquina y entre medianeros <b>AGRUPAMIENTO:</b> Continuo <b>ALTURA EN METROS:</b> 11 <b>ANTEJARDÍN:</b> No <b>TIPO DE CUBIERTA:</b> Inclinada	<b>MATERIALIDAD TECHUMBRE:</b> Zinc y Teja colonial <b>ESTADO DE CONSERVACIÓN ELEMENTO:</b> Bueno <b>ESTADO DE CONSERVACIÓN ENTORNO:</b> Bueno <b>GRADO DE ALTERACIÓN:</b> Sin modificación <b>APTITUD PARA REHABILITACIÓN:</b> Vivienda - Equipamiento
<b>RELACIÓN DEL ELEMENTO CON SU ENTORNO</b> <b>IMAGEN URBANA RELEVANTE POR:</b> Singularidad <b>FORMA PARTE DE UN CONJUNTO:</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>PRESENCIA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES:</b>	<b>OBSERVACIONES</b> Conjunto conformado por seis inmuebles de idéntica división predial, morfología y tratamiento de fachada.

## RESEÑA DE VALORES Y ATRIBUTOS PATRIMONIALES

<b>VALOR URBANO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Contribuye a realzar el sector o paisaje urbano</li> <li>* Articula y es determinante en un conjunto con valor patrimonial</li> <li>* No es próximo a un elemento protegido de valor patrimonial</li> </ul>
<b>VALOR ARQUITECTÓNICO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Es un referente o es pionero de un estilo o tipología, o de un autor reconocido</li> <li>* Es un ejemplo escaso de un estilo o tipología</li> <li>* Es un inmueble de gran calidad estética y arquitectónica</li> </ul>
<b>VALOR HISTÓRICO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* No está vinculado a acontecimientos históricos</li> <li>* No está publicado</li> </ul>
<b>VALOR ECONÓMICO SOCIAL</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Buen estado de conservación del inmueble</li> <li>* Buen estado de conservación del entorno</li> <li>* Es mencionado como patrimonio por la comunidad</li> </ul>

### EVALUACIÓN SEGÚN TABLA DE ATRIBUTOS (ANEXO CIRCULAR DDU 186)

<b>VALOR URBANO IMAGEN:</b> 1 <b>VALOR URBANO CONJUNTO:</b> 2 <b>VALOR URBANO ENTORNO PATRIMONIAL:</b> 0	<b>VALOR HISTÓRICO RELEVANCIA:</b> 0 <b>VALOR HISTÓRICO RECONOCIMIENTO ESPECIALIZADO:</b> 0
<b>VALOR ARQUITECTÓNICO REPRESENTATIVIDAD:</b> 2 <b>VALOR ARQUITECTÓNICO SINGULARIDAD:</b> 1 <b>VALOR ARQUITECTÓNICO MORFOLOGÍA:</b> 2	<b>VALOR ECONÓMICO SOCIAL E. CONSERVACIÓN INMUEBLE:</b> 2 <b>VALOR ECONÓMICO SOCIAL E. CONSERVACIÓN ENTORNO:</b> 2 <b>VALOR ECONÓMICO SOCIAL RECONOCIMIENTO DE LA COMUNIDAD:</b> 1

### REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

	<b>NIVEL DE INTERVENCIÓN</b>	<b>TOTAL PUNTAJE:</b>
	1	13