

ANTECEDENTES GENERALES

NOMBRE:	Conjunto Las Carabelas
DIRECCIÓN:	Las Carabelas 398 - 382, 385 - 393 y Lira 108 - 124
TIPO:	Conjunto
ARQUITECTO:	J. Edwards E., Pedro Rivera Ojeda, Alamiro Sánchez y Enrique Froimovich.
AÑO CONSTRUCCIÓN:	1951
AÑO CONSTRUCCIÓN S.I.I.:	1951 - 1953 - 1955 - 1957
ESTADO CONSERVACION:	Bueno
Nº PISOS	2 a 5
SUP. TERRENO (m2):	
SUP. EDIFICADA (m2):	
DESTINO:	Vivienda
PROPIETARIO:	
CALIDAD JURÍDICA	Privado
SECTOR CATASTRAL:	18N
MANZANA CATASTRAL	4
ROL:	364 - 46 al 56, 69 al 100, 107 al 116,
EXPROPIACIÓN	Si

Plano de Ubicación



FICHA
Nº
892

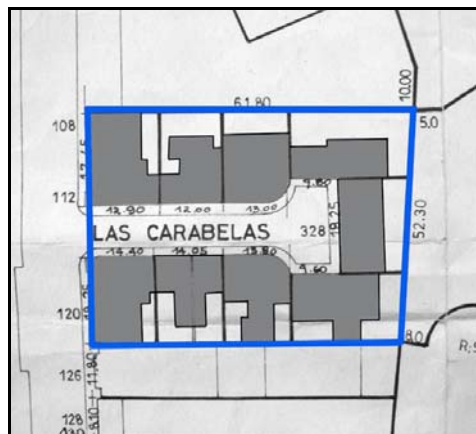
ZONIFICACIÓN PLAN REGULADOR COMUNAL

NORMATIVA PRC	Zona B
SECTOR ESPECIAL	<input type="checkbox"/>
ZONA DE CONS.	<input type="checkbox"/>
ZONA TÍPICA	<input type="checkbox"/>

ASPECTOS ARQUITECTÓNICOS

ESTILO ARQUITECTÓNICO	Ecléctico, con elementos de la corriente Clasicista.	COMPOSICIÓN DE FACHADA	Fachada texturada, asimétrica y con regular acentuación de vanos.
MATERIALIDAD PREDOMINANTE	Albañilería - Hormigón		

Siluetta inmueble original



Fotografía de fachada



Detalle u otro



OTROS ANTECEDENTES TÉCNICOS

DESTINO DEL INMUEBLE

SUBSUELO ORIGINAL: PRIMER PISO ORIGINAL: Vivienda PISOS SUPERIORES ORIGINALES: Vivienda
 SUBSUELO ACTUAL: PRIMER PISO ACTUAL: Vivienda PISOS SUPERIORES ACTUALES: Vivienda

TENENCIA

RÉGIMEN:

AFECTACIÓN

TIPO DE AFECTACIÓN: Declarado de Utilidad Publica

CARACTERÍSTICAS MORFOLÓGICAS

TIPOLOGÍA EDIFICIO: Entre medianeros
 AGRUPAMIENTO: Continuo
 ALTURA EN METROS: 18
 ANTEJARDÍN: No
 TIPO DE CUBIERTA: Horizontal e inclinada

MATERIALIDAD TECHUMBRE: Hormigón y Zinc
 ESTADO DE CONSERVACIÓN ELEMENTO: Bueno
 ESTADO DE CONSERVACIÓN ENTORNO: Bueno
 GRADO DE ALTERACIÓN: Sin modificación
 APTITUD PARA REHABILITACIÓN: Vivienda

RELACIÓN DEL ELEMENTO CON SU ENTORNO

IMAGEN URBANA RELEVANTE POR: Ubicación y singularidad
 FORMA PARTE DE UN CONJUNTO:
 PRESENCIA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES:
 Inmueble de Conservación Histórica

OBSERVACIONES

Conjunto formado por nueve inmuebles de similar morfología, división predial y estilo arquitectónico, organizados en torno a un pasaje.

RESEÑA DE VALORES Y ATRIBUTOS PATRIMONIALES

VALOR URBANO

- * Se destaca por su aporte al paisaje urbano
- * Articula y es determinante en un conjunto con valor patrimonial
- * Es próximo a un elemento protegido de valor patrimonial

VALOR ARQUITECTÓNICO

- * Es un referente o es pionero de un estilo o tipología, o de un autor reconocido
- * Es un ejemplo escaso de un estilo o tipología
- * Es un inmueble de calidad estética y arquitectónica

VALOR HISTÓRICO

- * No está vinculado a acontecimientos históricos
- * No está publicado

VALOR ECONÓMICO SOCIAL

- * Buen estado de conservación del inmueble
- * Buen estado de conservación del entorno
- * Es mencionado como patrimonio por la comunidad

EVALUACIÓN SEGÚN TABLA DE ATRIBUTOS (ANEXO CIRCULAR DDU 186)

VALOR URBANO IMAGEN: 2
 VALOR URBANO CONJUNTO: 2
 VALOR URBANO ENTORNO PATRIMONIAL: 1

VALOR HISTÓRICO RELEVANCIA: 0
 VALOR HISTÓRICO RECONOCIMIENTO ESPECIALIZADO: 0

VALOR ARQUITECTÓNICO REPRESENTATIVIDAD: 2
 VALOR ARQUITECTÓNICO SINGULARIDAD: 1
 VALOR ARQUITECTÓNICO MORFOLOGÍA: 1

VALOR ECONÓMICO SOCIAL E. CONSERVACIÓN INMUEBLE: 2
 VALOR ECONÓMICO SOCIAL E. CONSERVACIÓN ENTORNO: 2
 VALOR ECONÓMICO SOCIAL RECONOCIMIENTO DE LA COMUNIDAD: 1

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

NIVEL DE INTERVENCIÓN

TOTAL PUNTAJE:

1

14