

FICHAS DE INMUEBLES DE CONSERVACIÓN HISTÓRICA DE LA SERENA

FICHA DE VALOR INMUEBLE DE VALOR HISTÓRICO

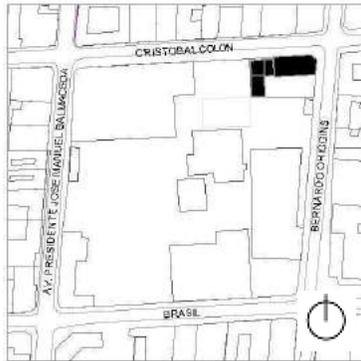
ROL

174-1/174-2

1. IDENTIFICACIÓN DEL INMUEBLE

REGION	COMUNA	CALLE	NUMERO
IV Región Coquimbo	La Serena	Balmaceda	280
ID_PLANO	DENOMINACION DE INMUEBLE	AUTOR	
ICH_129	Inmueble antiguo Ex - CCU	Sin Identificar	

2. PLANO DE UBICACIÓN



3. FOTOS DEL INMUEBLE



4. RESEÑA DE VALORES Y ATRIBUTOS PATRIMONIALES DEL INMUEBLE

VALOR URBANO Es parte del conjunto de la C. C. U, edificación de gran envergadura, inserto en la esquina de Cristóbal Colón con O'Higgins, donde parte de su edificación ocupa la totalidad de la manzana. Construido sobre la línea oficial.

VALOR ARQUITECTÓNICO Edificación de hormigón armado, construida en dos pisos con una composición de fachada simple y simétrica. Presenta un estilo neoclásico simple que se refleja en la proporción vertical de sus vanos y la demarcación de los órdenes horizontales de zócalo, cornisas y remate superior.

VALOR HISTÓRICO Edificación neoclásica construida a fines del SXIX. Es un importante vestigio de la arquitectura urbana más antigua que queda en pie en la ciudad, en la calle O'Higgins.

VALOR ECONÓMICO Y SOCIAL Regular estado de conservación. No se observan alteraciones importantes del proyecto original. Edificio reconocido con valor por la comunidad local y por los especialistas en patrimonio. Actualmente edificación en desuso.

5. EVALUACIÓN (TABLA DE ATRIBUTOS)

VALOR	ATRIBUTOS			PUNTAJACIÓN
	A	B	C	
URB	2	2	2	6
ARQ	1	1	2	4
HIST	1	1		2
ECO. Y SOC.	1	1	2	4
VALOR TOTAL				16

6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS Y FUENTES

Estudio Reformulación de Zona Típica de La Serena, Sur Plan 1999 /- Instructivo de Intervención Zona Típica o Pintoresca "Centro Histórico de La Serena", Consultora Gestión del Patrimonio. Ltda. 2011

ICH_129

7. INFORMACIÓN TÉCNICA

7.1 DESTINO DEL INMUEBLE

7.2 AÑO DE CONSTRUCCIÓN

	ORIGINAL	ACTUAL	ANT 1839	1840 1859	1860 1879	1880 1899	1900 1919	1920 1939	1940 1959	1960 1989	POST 1990
SUBSUELO											
1º PISO	E. Servicio	Sin Uso									
PISOS SUP.											

7.3 CALIDAD JURÍDICA

PÚBLICO PRIVADO

OTROS

7.4 TENENCIA

RÉGIMEN

PROPIEDAD INDIVIDUAL	<input checked="" type="checkbox"/>
PROPIEDAD COLECTIVA	
COPROPIEDAD	
COMUNIDAD	

FORMA

PROPIETARIO	<input type="checkbox"/>
ARRENDATARIO	<input type="checkbox"/>
OTROS	<input type="text"/>

7.5 AFECTACIÓN ACTUAL

DECLARADO DE UTILIDAD PÚBLICA NO ANTEJARDÍN OTROS

7.6 OBSERVACIONES

8. CARACTERÍSTICAS MORFOLÓGICAS DEL INMUEBLE

8.1 TIPOLOGÍA DEL INMUEBLE

MANZANA	<input checked="" type="checkbox"/>
ESQUINA	<input type="checkbox"/>
ENTRE MEDIANEROS	<input type="checkbox"/>

8.2 SISTEMA DE AGRUPAMIENTO

AISLADO	<input checked="" type="checkbox"/>
PAREADO	<input type="checkbox"/>
CONTINUO	<input type="checkbox"/>

8.3 TIPO DE CUBIERTA

HORIZONTAL	<input type="checkbox"/>
INCLINADA	<input checked="" type="checkbox"/>
CURVA (OTROS)	<input type="text"/>

8.4 SUPERFICIES

TERRENO	EDIFICADA
14746	826

8.5 ALTURAS

Nº PISOS	METROS
2	10

8.6 ANTEJARDÍN

METROS
<input type="text"/>

8.7 MATERIALIDAD DEL INMUEBLE

ESTRUCTURA	Hormigón	1
TECHUMBRE	Asbesto Cemento Ondulado	

8.8 DESCRIPCIÓN DEL INMUEBLE

Edificación de albañilería y hormigón, construida en dos pisos con una composición de fachada simple y simétrica.

Presenta un estilo neoclásico simple que se refleja en la proporción vertical de sus vanos y la demarcación de los órdenes horizontales de zócalo, cornisas y remate superior.

8.9 ESTADO DE CONSERVACIÓN

ELEMENTO	ENTORNO	
BUENO	<input type="checkbox"/> BUENO	<input type="checkbox"/>
REGULAR	<input checked="" type="checkbox"/> REGULAR	<input checked="" type="checkbox"/>
MALO	<input type="checkbox"/> MALO	<input type="checkbox"/>

8.10 GRADO DE ALTERACIÓN

SIN MODIFICACIÓN	<input checked="" type="checkbox"/>
POCO MODIFICADO	<input type="checkbox"/>
MUY MODIFICADO	<input type="checkbox"/>
OTRO	<input type="text"/>

8.11 APTITUD PARA REHABILITACIÓN

VIVIENDA	<input type="checkbox"/>
COMERCIO	<input type="checkbox"/>
EQUIPAMIENTO	<input checked="" type="checkbox"/>
OTRO	<input type="text"/>

8.12 RELACIÓN DEL ELEMENTO CON SU ENTORNO

IMAGEN URBANA RELEVANTE POR UBICACIÓN	<input type="checkbox"/>	FORMA PARTE DE UN CONJUNTO	<input checked="" type="checkbox"/>	PRESENCIA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES	<input type="checkbox"/>
SINGULARIDAD	<input checked="" type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>	MONUMENTO HISTÓRICO	<input type="checkbox"/>
				INMUEBLE DE CONS. HISTÓRICA	<input checked="" type="checkbox"/>

9 CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Se recomienda no alterar su volumetría ni imagen exterior. Tampoco construir más dentro del predio para dejar iluminación natural y ventilación al edificio.

También se recomienda utilizar un color común para todo el volumen, sin diferenciar por unidad. Color claro para el fondo y oscuro para los detalles.

ICH_129