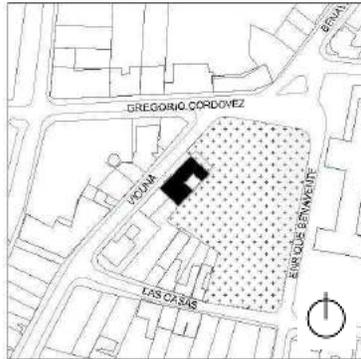


**1. IDENTIFICACIÓN DEL INMUEBLE**

REGION	COMUNA	CALLE	NUMERO
IV Región Coquimbo	La Serena	Benavente	522
ID_PLANO	DENOMINACION DE INMUEBLE	AUTOR	
ICH_155	Locales comerciales dos pisos	Sin Identificar	

**2. PLANO DE UBICACIÓN**



**3. FOTOS DEL INMUEBLE**



**4. RESEÑA DE VALORES Y ATRIBUTOS PATRIMONIALES DEL INMUEBLE**

**VALOR URBANO** Emplazamiento inscrito fuera del orden del damero de la ciudad puesto que se encuentra en el paso de una terraza a otra, en la manzana de la Plaza Tenri. Construcción de dos pisos que se desarrolla en torno a un patio en forma de C, en fachada continua sobre la línea oficial. Mantiene la proporción y sobrepasa en un piso la altura de las viviendas aledañas. Contribuye a establecer la línea urbana de edificación continua, típica de las calles de La Serena de fines del S. XIX.

**VALOR ARQUITECTÓNICO** Construcción de adobe, de dos pisos. Su tipología corresponde al periodo Clásico Serenense o Neoclásico, con fachada simple y pocas ornamentaciones, destacando sus balcones, zócalo, cornisamento superior y dinteles en arco extendido que marcan la clave en las ventanas del 2º piso. Las ventanas y puertas del 1º piso en cambio son rectos con un dintel prominente.

**VALOR HISTÓRICO** Construida anterior al año 1900, representante de la arquitectura serenense de la segunda mitad del siglo XIX. Es un importante vestigio de la arquitectura urbana más antigua que queda en pie en la ciudad.

**VALOR ECONÓMICO Y SOCIAL** Regular estado de conservación.

**5. EVALUACIÓN (TABLA DE ATRIBUTOS)**

VALOR	ATRIBUTOS			PUNTUACIÓN
	A	B	C	
URB	1	1	2	4
ARQ	1	1	2	4
HIST	1	1		2
ECO. Y SOC.	1	1	2	4
<b>VALOR TOTAL</b>				<b>14</b>

**6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS Y FUENTES**

Est. Ref. ZT de La Serena, Sur Plan 1999/ Inst. Interv. ZT o Pintoresca, Cons. Gestión del Patrimonio Ltda. 2011

**ICH\_155**

**7. INFORMACIÓN TÉCNICA**

**7.1 DESTINO DEL INMUEBLE**

**7.2 AÑO DE CONSTRUCCIÓN**

	ORIGINAL	ACTUAL	ANT 1839	1840 1859	1860 1879	1880 1899	1900 1919	1920 1939	1940 1959	1960 1989	POST 1990
SUBSUELO											
1º PISO	R. Vivienda	E. Comercio					X				
PISOS SUP.	R. Vivienda	E. Comercio									

**7.3 CALIDAD JURÍDICA**

**7.4 TENENCIA**

PÚBLICO	<input type="checkbox"/>	PRIVADO	<input checked="" type="checkbox"/>	RÉGIMEN	FORMA				
OTROS				PROPIEDAD INDIVIDUAL	PROPIETARIO				
				PROPIEDAD COLECTIVA	ARRENDATARIO				
				<table border="1"> <tr> <td>COPROPIEDAD</td> <td><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td>COMUNIDAD</td> <td><input type="checkbox"/></td> </tr> </table>	COPROPIEDAD	<input type="checkbox"/>	COMUNIDAD	<input type="checkbox"/>	OTROS
COPROPIEDAD	<input type="checkbox"/>								
COMUNIDAD	<input type="checkbox"/>								

**7.5 AFECTACIÓN ACTUAL**

DECLARADO DE UTILIDAD PÚBLICA	<input type="checkbox"/>	NO	ANTEJARDÍN	<input type="checkbox"/>	OTROS	<input type="checkbox"/>
-------------------------------	--------------------------	----	------------	--------------------------	-------	--------------------------

**7.6 OBSERVACIONES**

**8. CARACTERÍSTICAS MORFOLÓGICAS DEL INMUEBLE**

**8.1 TIPOLOGÍA DEL INMUEBLE**

**8.2 SISTEMA DE AGRUPAMIENTO**

**8.3 TIPO DE CUBIERTA**

MANZANA	<input type="checkbox"/>	AISLADO	<input type="checkbox"/>	HORIZONTAL	<input type="checkbox"/>
ESQUINA	<input checked="" type="checkbox"/>	PAREADO	<input checked="" type="checkbox"/>	INCLINADA	<input checked="" type="checkbox"/>
ENTRE MEDIANEROS	<input type="checkbox"/>	CONTINUO	<input type="checkbox"/>	CURVA (OTROS)	<input type="checkbox"/>

**8.4 SUPERFICIES**

**8.5 ALTURAS**

**8.6 ANTEJARDÍN**

TERRENO	EDIFICADA	Nº PISOS	METROS	METROS
337	549	2	8	

**8.7 MATERIALIDAD DEL INMUEBLE**

ESTRUCTURA	Albañilería Adobe / Quincha	1
TECHUMBRE	Asbesto Cemento en Tejuelas	

**8.8 DESCRIPCIÓN DEL INMUEBLE**

Construcción de esquina, de dos pisos en forma de C, con patio abierto al norte. De estilo Clásico Serenense o Neoclásico, con fachada simple y pocas ornamentaciones, destacando sus balcones, zócalo, cornisamento superior y dinteles en arco extendido que marcan la clave en las ventanas del 2º piso. Las ventanas y puertas del 1º piso en cambio son rectos con un dintel prominente.

**8.9 ESTADO DE CONSERVACIÓN**

**8.10 GRADO DE ALTERACIÓN**

**8.11 APTITUD PARA REHABILITACIÓN**

ELEMENTO	ENTORNO	SIN MODIFICACIÓN	VIVIENDA
BUENO	<input type="checkbox"/>	POCO MODIFICADO	<input checked="" type="checkbox"/>
REGULAR	<input checked="" type="checkbox"/>	MUY MODIFICADO	<input checked="" type="checkbox"/>
MALO	<input type="checkbox"/>	OTRO	OTRO

**8.12 RELACIÓN DEL ELEMENTO CON SU ENTORNO**

IMAGEN URBANA RELEVANTE POR UBICACIÓN	<input type="checkbox"/>	FORMA PARTE DE UN CONJUNTO	<input checked="" type="checkbox"/>	PRESENCIA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES
SINGULARIDAD	<input checked="" type="checkbox"/>	NO	<input type="checkbox"/>	MONUMENTO HISTÓRICO
				INMUEBLE DE CONS. HISTÓRICA

**9 CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

No alterar los cuerpos de fachada. Las alteraciones en el resto del predio deben tener un máx. de 1 piso sobre el nivel actual, respetar proporciones, alturas y ritmos.

Conservar la unidad de color en todo el inmueble, los materiales originales y unidad espacial e iluminación natural de los patios.