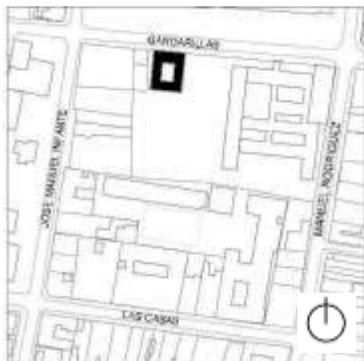


1. IDENTIFICACIÓN DEL INMUEBLE

REGION	COMUNA	CALLE	NUMERO
IV Región Coquimbo	La Serena	Gandarillas	939
ID_PLANO	DENOMINACION DE INMUEBLE	AUTOR	
ICH_62	Casa Gandarillas	Sin Identificar	

2. PLANO DE UBICACIÓN



3. FOTOS DEL INMUEBLE



4. RESEÑA DE VALORES Y ATRIBUTOS PATRIMONIALES DEL INMUEBLE

VALOR URBANO Consolida la presencia de la cuadra al encontrarse entre la Casa Cavada y el Monasterio de las Carmelitas Descalzas y su Iglesia.

Mantiene la proporción y la altura de las viviendas aledañas. Contribuye a establecer la línea urbana de un piso, típica de las calles de La Serena de fines del S. XIX. Emplazamiento inscrito en el orden del damero de la ciudad, formando fachada continua

VALOR ARQUITECTÓNICO Construcción de adobe de un piso en torno a patio interior. Su tipología corresponde al periodo Clásico Serenense con fachada simple y pocas ornamentaciones. Destacan sus dinteles, zócalo y cornisamento superior.

VALOR HISTÓRICO Vivienda construida en 1850. Es un importante vestigio de la arquitectura urbana más antigua que queda en pie en la ciudad.

VALOR ECONÓMICO Y SOCIAL Buen estado de conservación. No se observan alteraciones importantes del proyecto original. Edificio reconocido con valor por la comunidad local y por los especialistas en patrimonio. Inmueble propuesto a Monumento Histórico por el CMN.

5. EVALUACIÓN (TABLA DE ATRIBUTOS)

VALOR	ATRIBUTOS			PUNTUACIÓN
	A	B	C	
URB	1	1	2	4
ARQ	1	1	2	4
HIST	1	1		2
ECO. Y SOC.	2	2	2	6
VALOR TOTAL				16

6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS Y FUENTES

Estudio Reformulación de Zona Típica de La Serena, Sur Plan 1999 /- Instructivo de Intervención Zona Típica o Pintoresca "Centro Histórico de La Serena", Consultora Gestión del Patrimonio. Ltda. 2011

ICH_62

7. INFORMACIÓN TÉCNICA

7.1 DESTINO DEL INMUEBLE

7.2 AÑO DE CONSTRUCCIÓN

	ORIGINAL	ACTUAL	ANT 1839	1840 1859	1860 1879	1880 1899	1900 1919	1920 1939	1940 1959	1960 1989	POST 1990
SUBSUELO											
1º PISO	R. Vivienda	R. Vivienda		X							
PISOS SUP.											

7.3 CALIDAD JURÍDICA

7.4 TENENCIA

PÚBLICO	<input type="checkbox"/>	PRIVADO	<input checked="" type="checkbox"/>	RÉGIMEN	FORMA
OTROS				PROPIEDAD INDIVIDUAL	<input checked="" type="checkbox"/>
				PROPIETARIO	<input type="checkbox"/>
				PROPIEDAD COLECTIVA	<input type="checkbox"/>
				ARRENDATARIO	<input type="checkbox"/>
				COMUNIDAD	<input type="checkbox"/>
				OTROS	<input type="checkbox"/>

7.5 AFECTACIÓN ACTUAL

DECLARADO DE UTILIDAD PÚBLICA	<input type="checkbox"/>	NO	<input checked="" type="checkbox"/>	ANTEJARDÍN	<input type="checkbox"/>	OTROS	<input type="checkbox"/>
-------------------------------	--------------------------	----	-------------------------------------	------------	--------------------------	-------	--------------------------

7.6 OBSERVACIONES

8. CARACTERÍSTICAS MORFOLÓGICAS DEL INMUEBLE

8.1 TIPOLOGÍA DEL INMUEBLE

8.2 SISTEMA DE AGRUPAMIENTO

8.3 TIPO DE CUBIERTA

MANZANA	<input type="checkbox"/>	AISLADO	<input type="checkbox"/>	HORIZONTAL	<input type="checkbox"/>
ESQUINA	<input type="checkbox"/>	PAREADO	<input checked="" type="checkbox"/>	INCLINADA	<input checked="" type="checkbox"/>
ENTRE MEDIANEROS	<input checked="" type="checkbox"/>	CONTINUO	<input type="checkbox"/>	CURVA (OTROS)	<input type="checkbox"/>

8.4 SUPERFICIES

8.5 ALTURAS

8.6 ANTEJARDÍN

TERRENO	EDIFICADA	Nº PISOS	METROS	METROS
630	502	1	4,5	

8.7 MATERIALIDAD DEL INMUEBLE

ESTRUCTURA	Albañilería Adobe / Quincha	1
TECHUMBRE	Fierro Galvanizado Ondulado	

8.8 DESCRIPCIÓN DEL INMUEBLE

Pequeño inmueble con patio central, de fachada continua, de un piso y marcada simetría: una puerta y dos ventanas a cada lado. Tiene un zócalo decorado con geometrías al parecer inspiradas en los motivos diaguitas.

El acceso es un portal de madera con trabajo de carpintería. La cubierta es simple, con alero y cumbrera paralela a la calle.

8.9 ESTADO DE CONSERVACIÓN

8.10 GRADO DE ALTERACIÓN

8.11 APTITUD PARA REHABILITACIÓN

ELEMENTO	ENTORNO		SIN MODIFICACIÓN	<input type="checkbox"/>	VIVIENDA	<input checked="" type="checkbox"/>
BUENO	<input checked="" type="checkbox"/>	BUENO	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	COMERCIO	<input type="checkbox"/>
REGULAR	<input type="checkbox"/>	REGULAR	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	EQUIPAMIENTO	<input type="checkbox"/>
MALO	<input type="checkbox"/>	MALO	<input type="checkbox"/>	OTRO	OTRO	<input type="checkbox"/>

8.12 RELACIÓN DEL ELEMENTO CON SU ENTORNO

IMAGEN URBANA RELEVANTE POR	FORMA PARTE DE UN CONJUNTO	PRESENCIA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES
UBICACIÓN	<input type="checkbox"/>	MONUMENTO HISTÓRICO
SINGULARIDAD	<input checked="" type="checkbox"/>	INMUEBLE DE CONS. HISTÓRICA

9 CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

No alterar el cuerpo de fachada. Las alteraciones del resto del volumen deben tener un máx. de 1 piso sobre el nivel actual, respetar proporciones, alturas y ritmos.

Conservar la unidad espacial e iluminación natural del patio. Conservar la decoración de la fachada y todos sus elementos sin alteraciones.