

FICHAS DE INMUEBLES DE CONSERVACIÓN HISTÓRICA DE LA SERENA

FICHA DE VALOR INMUEBLE DE VALOR HISTÓRICO

ROL

459-1 al 14

**1. IDENTIFICACIÓN DEL INMUEBLE**

REGION	COMUNA	CALLE	NUMERO
IV Región Coquimbo	La Serena	Castro /Molinos Viejos	750 al 784/1160
ID_PLANO	DENOMINACION DE INMUEBLE	AUTOR	
ICH_70	Conjunto 5 Edificios	Sin Identificar	

**2. PLANO DE UBICACIÓN**



**3. FOTOS DEL INMUEBLE**



**4. RESEÑA DE VALORES Y ATRIBUTOS PATRIMONIALES DEL INMUEBLE**

**VALOR URBANO** Este conjunto consiste en un grupo de viviendas emplazadas al borde de los faldeos del cerro Santa Lucia, frente al Regimiento, que configuran un frente homogéneo.

Viviendas pareadas, de dos pisos con patio trasero. Enfrentan las calles Castro y Colo Colo. Los conjuntos son una tipología característica de la vivienda en la ciudad de La Serena, tanto en la zona típica como fuera de ella.

**VALOR ARQUITECTÓNICO** Construidas en Albañilería y hormigón, de fachada simple, destacando zócalos y revestimientos de piedra.

**VALOR HISTÓRICO** Edificio construido entre los años 1948 y 1952. Representa el estilo Plan Serena y denota la intención de consolidar la ciudad con edificios de mayor envergadura.

También pueden observarse los cambios en las tipologías constructivas puesto que incorpora materiales más modernos como el hormigón.

**VALOR ECONÓMICO Y SOCIAL** Buen estado de conservación. No se observan alteraciones importantes del proyecto original. Edificio reconocido con valor por la comunidad local y por los especialistas en patrimonio.

**5. EVALUACIÓN (TABLA DE ATRIBUTOS)**

VALOR	ATRIBUTOS			PUNTAJACIÓN
	A	B	C	
URB	2	1	2	5
ARQ	1	1	2	4
HIST	1	1		2
ECO. Y SOC.	2	2	2	6
<b>VALOR TOTAL</b>				<b>17</b>

**6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS Y FUENTES**

Estudio Reformulación de Zona Típica de La Serena, Sur Plan 1999 /- Instructivo de Intervención Zona Típica o Pintoresca "Centro Histórico de La Serena", Consultora Gestión del Patrimonio. Ltda. 2011

**ICH\_70**

**7. INFORMACIÓN TÉCNICA**

**7.1 DESTINO DEL INMUEBLE**

**7.2 AÑO DE CONSTRUCCIÓN**

	ORIGINAL	ACTUAL	ANT 1839	1840 1859	1860 1879	1880 1899	1900 1919	1920 1939	1940 1959	1960 1989	POST 1990
SUBSUELO											
1º PISO	R. Vivienda	R. Vivienda							X		
PISOS SUP.	R. Vivienda	R. Vivienda									

**7.3 CALIDAD JURÍDICA**

PÚBLICO  PRIVADO

OTROS

**7.4 TENENCIA**

RÉGIMEN

PROPIEDAD INDIVIDUAL	<input type="checkbox"/>
PROPIEDAD COLECTIVA	<input type="checkbox"/>
COPROPIEDAD	<input checked="" type="checkbox"/>
COMUNIDAD	<input type="checkbox"/>

FORMA

PROPIETARIO

ARRENDATARIO

OTROS

**7.5 AFECTACIÓN ACTUAL**

DECLARADO DE UTILIDAD PÚBLICA  NO  ANTEJARDÍN  OTROS

**7.6 OBSERVACIONES**

**8. CARACTERÍSTICAS MORFOLÓGICAS DEL INMUEBLE**

**8.1 TIPOLOGÍA DEL INMUEBLE**

MANZANA

ESQUINA

ENTRE MEDIANEROS

**8.2 SISTEMA DE AGRUPAMIENTO**

AISLADO

PAREADO

CONTINUO

**8.3 TIPO DE CUBIERTA**

HORIZONTAL

INCLINADA

CURVA (OTROS)

**8.4 SUPERFICIES**

TERRENO	EDIFICADA	Nº PISOS	METROS
3284	1262	2	7

**8.5 ALTURAS**

**8.6 ANTEJARDÍN**

METROS

**8.7 MATERIALIDAD DEL INMUEBLE**

ESTRUCTURA  Hormigón Armado 1

TECHUMBRE  Tejas de Cemento

**8.8 DESCRIPCIÓN DEL INMUEBLE**

Bloques de viviendas de dos o cuatro unidades, de dos pisos con patio trasero. Construidas en albañilería y hormigón, de fachada simple. Destacan sus portales y muros medianeros de piedra.

La cubierta es a una agua, casi sin pendiente, con canes a la vista y cubiertas de teja. Algunos detalles en balcones de rejas y postigos en las ventanas.

**8.9 ESTADO DE CONSERVACIÓN**

ELEMENTO	ENTORNO
BUENO <input checked="" type="checkbox"/>	BUENO <input checked="" type="checkbox"/>
REGULAR <input type="checkbox"/>	REGULAR <input type="checkbox"/>
MALO <input type="checkbox"/>	MALO <input type="checkbox"/>

**8.10 GRADO DE ALTERACIÓN**

SIN MODIFICACIÓN <input type="checkbox"/>
POCO MODIFICADO <input checked="" type="checkbox"/>
MUY MODIFICADO <input type="checkbox"/>
OTRO <input type="checkbox"/>

**8.11 APTITUD PARA REHABILITACIÓN**

VIVIENDA <input checked="" type="checkbox"/>
COMERCIO <input type="checkbox"/>
EQUIPAMIENTO <input type="checkbox"/>
OTRO <input type="checkbox"/>

**8.12 RELACIÓN DEL ELEMENTO CON SU ENTORNO**

IMAGEN URBANA RELEVANTE POR UBICACIÓN	FORMA PARTE DE UN CONJUNTO	PRESENCIA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES
<input checked="" type="checkbox"/>	SI <input checked="" type="checkbox"/>	MONUMENTO HISTÓRICO <input type="checkbox"/>
SINGULARIDAD <input checked="" type="checkbox"/>	NO <input type="checkbox"/>	INMUEBLE DE CONS. HISTÓRICA <input checked="" type="checkbox"/>

**9 CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

Se recomienda no alterar su volumetría ni imagen exterior. Tampoco construir los patios para dejar el espacio libre entre volúmenes.

También se recomienda utilizar un color común para todo el volumen, sin diferenciar por unidad. Color claro (blanco) para e fondo y oscuro para los detalles. Colores de materiales originales sin alterar (piedra y madera).