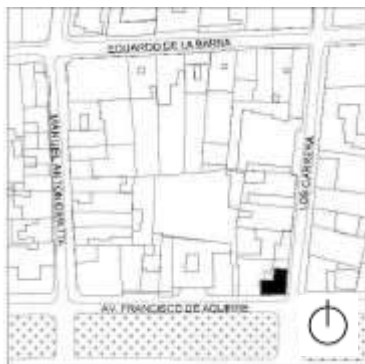


1. IDENTIFICACIÓN DEL INMUEBLE

REGION	COMUNA	CALLE	NUMERO
IV Región Coquimbo	La Serena	Francisco de Aguirre / Los Carrera	
ID_PLANO	DENOMINACION DE INMUEBLE	AUTOR	
ICH_76	IP Chile	Sin Identificar	

2. PLANO DE UBICACIÓN



3. FOTOS DEL INMUEBLE



4. RESEÑA DE VALORES Y ATRIBUTOS PATRIMONIALES DEL INMUEBLE

VALOR URBANO Conformar una esquina de gran tamaño sin ochavo. El inmueble tiene dos pisos de gran altura respecto de las alturas actuales. Su altura se contrapesa con la altura a la que llega la calle Los Carrera que comienza a subir poco después de esta casa.

Su imagen urbana es de un volumen lleno con pocas perforaciones que marca sus órdenes horizontales y ritmos verticales. Recientemente ha sido continuada con un inmueble que mantiene irregularmente sus ordenes sin llegar a conformar un conjunto en armonía.

VALOR ARQUITECTÓNICO Edificio de esquina en estilo neoclásico o clásico serenense, con pocos vanos y de proporciones marcadamente verticales. Se marcan fuertemente los órdenes horizontales del zócalo, cornisas entre pisos y remate superior.

Cada uno de los pisos tiene mucha altura. Los vanos originales de calle Los Carrera mantienen los ornamentos de la clave en el dintel.

VALOR HISTÓRICO Edificación clásica serenense construida entre los años 1850 y 1880. Es un importante vestigio de la arquitectura urbana más antigua que queda en pie en la ciudad, en la calle Aguirre.

VALOR ECONÓMICO Y SOCIAL Regular estado de conservación. Se observan alteraciones importantes que modifican el proyecto original.

5. EVALUACIÓN (TABLA DE ATRIBUTOS)

VALOR	ATRIBUTOS			PUNTAJACIÓN
	A	B	C	
URB	2	1	2	5
ARQ	1	1	2	4
HIST	1	2		3
ECO. Y SOC.	2	2	1	5
VALOR TOTAL				17

6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS Y FUENTES

Estudio Reformulación de Zona Típica de La Serena, Sur Plan 1999 /- Instructivo de Intervención Zona Típica o Pintoresca "Centro Histórico de La Serena", Consultora Gestión del Patrimonio. Ltda. 2011

7. INFORMACIÓN TÉCNICA

7.1 DESTINO DEL INMUEBLE

7.2 AÑO DE CONSTRUCCIÓN

	ORIGINAL	ACTUAL	ANT 1839	1840 1859	1860 1879	1880 1899	1900 1919	1920 1939	1940 1959	1960 1989	POST 1990
SUBSUELO											
1º PISO	R. Vivienda	E. Educación	X	X	X	X					
PISOS SUP.	R. Vivienda	E. Educación									

7.3 CALIDAD JURÍDICA

7.4 TENENCIA

PÚBLICO	<input type="checkbox"/>	PRIVADO	<input checked="" type="checkbox"/>	RÉGIMEN	FORMA
OTROS				PROPIEDAD INDIVIDUAL	PROPIETARIO
				PROPIEDAD COLECTIVA	ARRENDATARIO
				<input type="checkbox"/> COPROPIEDAD <input type="checkbox"/> COMUNIDAD	OTROS

7.5 AFECTACIÓN ACTUAL

DECLARADO DE UTILIDAD PÚBLICA	<input type="checkbox"/>	NO	ANTEJARDÍN	<input type="checkbox"/>	OTROS	
-------------------------------	--------------------------	----	------------	--------------------------	-------	--

7.6 OBSERVACIONES

8. CARACTERÍSTICAS MORFOLÓGICAS DEL INMUEBLE

8.1 TIPOLOGÍA DEL INMUEBLE

8.2 SISTEMA DE AGRUPAMIENTO

8.3 TIPO DE CUBIERTA

MANZANA	<input type="checkbox"/>	AISLADO	<input type="checkbox"/>	HORIZONTAL	<input type="checkbox"/>
ESQUINA	<input type="checkbox"/>	PAREADO	<input checked="" type="checkbox"/>	INCLINADA	<input checked="" type="checkbox"/>
ENTRE MEDIANEROS	<input checked="" type="checkbox"/>	CONTINUO	<input type="checkbox"/>	CURVA (OTROS)	

8.4 SUPERFICIES

8.5 ALTURAS

8.6 ANTEJARDÍN

TERRENO	EDIFICADA	Nº PISOS	METROS	METROS
2381	282	2	10	

8.7 MATERIALIDAD DEL INMUEBLE

ESTRUCTURA	Albañilería Adobe / Quincha	1
TECHUMBRE	Fierro Galvanizado Ondulado	

8.8 DESCRIPCIÓN DEL INMUEBLE

Edificio de esquina de dos pisos, de gran altura sin ochavo, estilo neoclásico o clásico serenense, con pocos vanos y de proporciones marcadamente verticales, pocas perforaciones pero marcan sus órdenes horizontales y ritmos verticales.

Los vanos originales de calle Los Carrera mantienen los ornamentos de la clave en el dintel.

8.9 ESTADO DE CONSERVACIÓN

8.10 GRADO DE ALTERACIÓN

8.11 APTITUD PARA REHABILITACIÓN

ELEMENTO	ENTORNO		SIN MODIFICACIÓN	<input type="checkbox"/>	VIVIENDA	<input type="checkbox"/>
BUENO	<input checked="" type="checkbox"/>	BUENO	POCO MODIFICADO	<input checked="" type="checkbox"/>	COMERCIO	<input type="checkbox"/>
REGULAR	<input type="checkbox"/>	REGULAR	MUY MODIFICADO	<input type="checkbox"/>	EQUIPAMIENTO	<input checked="" type="checkbox"/>
MALO	<input type="checkbox"/>	MALO	OTRO	<input type="checkbox"/>	OTRO	

8.12 RELACIÓN DEL ELEMENTO CON SU ENTORNO

IMAGEN URBANA RELEVANTE POR	FORMA PARTE DE UN CONJUNTO	PRESENCIA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES
UBICACIÓN	<input checked="" type="checkbox"/>	SI
SINGULARIDAD	<input checked="" type="checkbox"/>	NO
		MONUMENTO HISTÓRICO
		INMUEBLE DE CONS. HISTÓRICA

9 CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

No alterar el cuerpo de la fachada. Las alteraciones del resto del volumen deben tener un máx. de 1 piso por sobre el nivel actual. Respetar proporciones, alturas y ritmos. Conservar la unidad espacial e iluminación natural del patio.