

TABLA DE VALORACIÓN PARA DEFINIR INMUEBLES DE CONSERVACIÓN HISTÓRICA					
VALOR	ATRIBUTO	CONCEPTO	PUNTOS (de 2 a 0)		
URBANO	IMAGEN (A)	Se destaca por su aporte al paisaje urbano	2		
		Contribuye a realzar el sector o paisaje urbano	1	1	
		No aporta a realzar el sector o paisaje urbano	0		
	CONJUNTO (B)	Articula y es determinante en un conjunto con valor patrimonial	2		
		Forma parte de un conjunto con valor patrimonial	1		
		No forma parte de un conjunto con valor patrimonial	0	0	
	ENTORNO PATRIMONIAL (C)	Está colindante a un elemento protegido por valor patrimonial	2		
		Está próximo a un elemento protegido de valor patrimonial	1		
		No está próximo a un elemento protegido de valor patrimonial	0	0	
ARQUITECTÓNICO	REPRESENTATIVIDAD (A)	Es un referente o un pionero de un estilo o tipología, o de un autor reconocido	2		
		Es característico de un estilo o tipología	1	1	
		No es característico de un estilo o tipología	0		
	SINGULARIDAD (B)	Es un ejemplo único en su estilo o tipología	2		
		Es un ejemplo escaso de su estilo o tipología	1		
		No es un ejemplo escaso de su estilo o tipología	0	0	
	MORFOLOGÍA (C)	Es un inmueble de gran calidad estética y arquitectónica	2		
		Es un inmueble de calidad estética y arquitectónica	1	1	
		Es un inmueble de escasa calidad estética y arquitectónica	0		
HISTÓRICO	RELEVANCIA (A)	Está vinculado a un acontecimiento histórico relevante de la historia nacional	2		
		Está vinculado a un acontecimiento histórico relevante de la historia local	1	1	
		No está vinculado a acontecimientos históricos	0		
	RECONOCIMIENTO ESPECIALIZADO (B)	Está publicado en libros (historia y arquitectura)	2	2	
		Está publicado en revistas, catastros o seminarios	1		
ECONÓMICO SOCIAL	ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL INMUEBLE (A)	Bueno	2	2	
		Regular	1		
		Malo	0		
	ESTADO DE CONSERVACIÓN DEL ENTORNO (B)	Bueno	2	2	
		Regular	1		
		Malo	0		
	RECONOCIMIENTO DE LA COMUNIDAD	Es identificado y valorado como patrimonio importante por la comunidad	2	2	
		Es mencionado como patrimonio por la comunidad	1		
		No es mencionado por la comunidad	0		
PUNTAJE TOTAL			12		

RANGO PARA DEFINIR INMUEBLES DE CONSERVACIÓN HISTÓRICA	
PUNTAJE TOTAL OBTENIDO	RESULTADO
Entre 0 y 9 puntos	No cuenta con atributos patrimoniales que justifiquen su protección como Inmueble de Conservación Histórica .
10 a más puntos	Cuenta con suficientes atributos patrimoniales para ser reconocido bajo las disposiciones del artículo 60 LGUC, como Inmueble de Conservación Histórica .

FICHA DE VALORACIÓN CIRCULAR DDU 240 INMUEBLE DE CONSERVACIÓN HISTÓRICA			ROL

1. IDENTIFICACIÓN DEL INMUEBLE			
REGIÓN	COMUNA	CALLE	NÚMERO
Atacama	Huasco	Craig	550

ID PLANO	DENOMINACIÓN DE INMUEBLE	AUTOR (arquitecto)
ICH 1	Biblioteca Municipal	----

2. PLANO DE UBICACIÓN	3. FOTO DEL INMUEBLE
	<p><i>Imagen 1 Consultora URBE.</i></p> <p><i>Imagen 2 Departamento de Cultura, I. Municipalidad de Huasco</i></p>

4. RESEÑA DE VALORES Y ATRIBUTOS PATRIMONIALES DEL INMUEBLE
<p>4.1 VALOR URBANO</p> <p>Imagen: Se destaca por constituir un volumen aislado jerárquico en un contexto de espacio público en el borde costero.</p> <p>Conjunto: Su fachada principal enfrenta el Paseo Avenida Costanera, ubicándose entre la Municipalidad de Huasco y una plaza lateral, mientras su fachada posterior enfrenta la calle principal de Huasco (Calle Craig). Desde donde se ubica, enfrenta en diagonal la Plaza de Armas de la ciudad. Estos espacios públicos son áreas consolidadas y relevantes dentro de la trama urbana, en donde este edificio forma un conjunto con este espacio público relevante. Cabe destacar su jerarquía espacial y ubicación privilegiada al encontrarse en un contexto predominantemente de equipamiento y servicios, donde se concentra gran circulación peatonal.</p>
<p>4.2 VALOR ARQUITECTÓNICO</p> <p>Representatividad:</p> <p>Singularidad:</p> <p>Morfología: El inmueble está compuesto por un volumen principal, al que se le ha adosado un volumen en su lado oriente, siendo ambos de un piso. El acceso principal cuenta con un pórtico frontal, al cual se accede desde una escalinata central, a la que llegan rampas laterales que salvan la diferencia de nivel con la calle Craig, conectando el Paseo con la Plaza y el espacio público entre este edificio y la Municipalidad. Cuenta también con un pórtico lateral en su lado poniente. En la fachada que da a la calle Craig se</p>

aprecian tres puertas simétricas e idénticas. La techumbre principal es a cuatro aguas.

4.3 VALOR HISTÓRICO

Relevancia:

Este edificio construido en el año 1894 como vivienda para el jefe de la estación de Ferrocarriles del estado, es el más antiguo que se conserva en el sector de la Plaza de Armas. Por su valor histórico relacionado con los ferrocarriles y su estética arquitectónica aporta solemnidad al espacio cívico más importante de la ciudad.

Reconocimiento especializado: Se encuentra referido en textos sobre la historia de Huasco por su importancia como al albergar al jefe de la estación de ferrocarril.

4.4 VALOR ECONÓMICO Y SOCIAL

Estado de conservación del inmueble: Bueno, ha sido rehabilitado para albergar la Biblioteca.

Estado de conservación del entorno: Bueno. Se destaca el entorno que ofrece la Avenida Costanera, inaugurada en el año 2004.

Reconocimiento de la comunidad: uso del inmueble como Biblioteca Pública Municipal a partir de 1996, y en torno a él, en los diversos espacios públicos como la plaza de armas y el paseo del borde costero, se realizan actividades de interés comunitario (ferias, muestras, celebraciones, etc.).

5. EVALUACIÓN TABLA DE ATRIBUTOS

VALOR	ATRIBUTOS			PUNTOS
	A	B	C	
URBANO	1	0	0	1
ARQUITECTÓNICO	1	0	1	2
HISTÓRICO	1	2		3
ECONÓMICO Y SOCIAL	2	2	2	6
VALOR TOTAL				12

INSERTO EN ZCH			
SI		NO	X
IDENTIFICACIÓN ZCH			

6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS Y FUENTES

- "Guía del patrimonio y la historia provincia del Huasco", Oriel Álvarez Hidalgo, 2015

- Departamento de Cultura, Ilustre Municipalidad de Huasco.

- Portal Huasco.cl, consultado el 28-10-2016 de:

http://www.huasco.cl/portal/turismodehuasco/Interes_Arquitectonico.shtml#.WBIHVC3hDIU

- Portal Biblioredes, consultado el 28-10-2016 de:

<http://web.archive.org/web/20080223150732/http://www.biblioredes.cl/BiblioRed/Nosotros+en+Internet/CULTURA+ATACAMA/HISTORIA.htm>

7. INFORMACIÓN TÉCNICA

7.1 DESTINO DEL INMUEBLE (*)			7.2 AÑO DE CONSTRUCCIÓN								
	ORIGINAL	ACTUAL	Ant. 1839	1840 1859	1860 1879	1880 1899	1900 1919	1920 1939	1940 1959	1960 1989	Post. 1990
SS											
PP	Estación de Ferrocarril	Biblioteca Pública Municipal				1894					1996
PS											

7.3 CALIDAD JURÍDICA			
PÚBLICO	X	PRIVADO	
OTROS			

7.4 TENENCIA			
RÉGIMEN		FORMA	
PROPIEDAD INDIVIDUAL		X	PROPIETARIO
PROPIEDAD	COPROPIEDAD		ARRENDATARIO
			X

	COLECTIVA	COMUNIDAD		OTROS	
--	-----------	-----------	--	-------	--

7.5 AFECTACIÓN ACTUAL

Declarado de Utilidad Pública		Antejardín		Otros (Especificar)	
-------------------------------	--	------------	--	---------------------	--

7.6 OBSERVACIONES

--

(*) SS= Subsuelo; PP= Primer Piso; PS= Pisos Superiores

8. CARACTERÍSTICAS MORFOLÓGICAS DEL INMUEBLE

8.1 TIPOLOGÍA DEL INMUEBLE		8.2 SIST. DE AGRUPAMIENTO		8.3 TIPO DE CUBIERTA	
MANZANA	X	AISLADO	X	HORIZONTAL	
ESQUINA		PAREADO		INCLINADA	X
ENTRE MEDIANEROS		CONTINUO		CURVA (Otros)	

8.4 SUPERFICIES		8.5 ALTURA		8.6 ANTEJARDÍN
TERRENO	EDIFICADA	Nº PISOS	METROS	METROS
314 mts ²	314mts ²	1	3.5	

8.7 MATERIALIDAD DEL INMUEBLE

ESTRUCTURA	Madera	TECHUMBRE	Metálica
------------	--------	-----------	----------

8.8 DESCRIPCIÓN DEL INMUEBLE

El inmueble ha sufrido varios cambios a lo largo del tiempo: ha sido remodelado para habilitarlo y albergar la Biblioteca Pública Municipal N° 221, la cual fue inaugurada el 16 de Septiembre del año 1996. Es un edificio de un piso, de muros de adobe con techumbre metálica a cuatro aguas, cuenta con un pórtico lateral y uno frontal, ambos de madera.

Los materiales de construcción de la antigua estación de ferrocarriles fueron traídos vía marítima desde Carrizal a Huasco, este material era procedente de Inglaterra, el pino oregón y las paredes construidas de adobe.



Imagen 4 Consultora URBE.

8.9 ESTADO DE CONSERVACIÓN				8.10 GRADO DE ALTERACIÓN		8.11 APTITUD PARA REHABILITACIÓN	
ELEMENTO		ENTORNO		SIN MODIFICACIÓN		VIVIENDA	
BUENO	X	BUENO	x	POCO MODIFICADO	X	EQUIPAMIENTO	X
REGULAR		REGULAR		MUY MODIFICADO		COMERCIO	
MALO		MALO		OTRO		OTRO	

8.12 RELACIÓN DEL ELEMENTO CON SU ENTORNO

IMAGEN URBANA RELEVANTE POR		FORMA PARTE DE UN CONJUNTO		PRESENCIA ELEMENTOS PATRIMON.	
UBICACIÓN	X	SÍ		MONUMENTO HISTÓRICO	NO
SINGULARIDAD	X	NO	X	INMUEBLES DE CONS. HIST.	NO

9. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

--