


9. CINE O'HIGGINS

FICHA DE VALORACION CIRCULAR DDU 240 INMUEBLE DE CONSERVACION HISTORICA		ROL 103-12																		
1.- IDENTIFICACION DEL INMUEBLE																				
REGION	COMUNA	CALLE	NUMERO																	
Bio Bio	Chillán	Libertad	S/N																	
ID PLANO	DENOMINACION INMUEBLE	AUTOR (arquitecto)																		
9	Cine O'Higgins	Juan Rau S																		
2.- PLANO DE UBICACION		3.- FOTO DE INMUEBLE																		
																				
4.- RESEÑA DE VALORES Y ATRIBUTOS PATRIMONIALES DEL INMUEBLE																				
4.1 VALOR URBANO																				
<p>El cine O'Higgins se emplaza en la esquina de la manzana, configurando una fachada continua por ambas calles y un nivel comercial protegido de la lluvia por una marquesina ininterrumpida. El edificio articula y es determinante como referente urbano del eje Libertad el cual forma un conjunto de valor patrimonial que parte en el acceso ferroviario de la ciudad con la Estación de Ferrocarriles y que remata en los edificio Servicios Públicos y la Plaza de Armas.</p>																				
4.2 VALOR ARQUITECTÓNICO																				
<p>El edificio es singular por su arquitectura de clara influencia moderna con elementos ornamentales en su fachada principal propios del art Deco, en el se observa una composición volumétrica que jerarquiza el uso principal del inmueble el cual se retrae para configurar un volumen de dos niveles de destino comercial. En el cine O'Higgins se distinguen elementos presentes en la arquitectura posterior al terremoto de 1939, como por ejemplo el techo oculto, la marquesina, ojos de buey y muros curvos.</p>																				
4.3 VALOR HISTÓRICO																				
<p>El cine O'Higgins es parte del conjunto de grandes equipamientos que se construyen post terremoto de 1939, el cual destruyó casi por completo la ciudad de Chillán. El inmueble es uno de los ejemplos que da cuenta de la coincidencia existente entre la reconstrucción del estado y el mundo privado, en una misma idea arquitectónica y de ciudad, los mandantes "Sres Menendez Hermanos" solicitaron diseñar un cine que logra relacionarse de manera armónica con las construcciones del sector.</p>																				
4.4 VALOR ECONÓMICO y SOCIAL																				
<p>La edificación es reconocida por la ciudad como parte de su patrimonio, siendo un referente en la crítica del estado de conservación del patrimonio arquitectónico de Chillán en los medios de comunicación locales.</p>																				
5.- EVALUACION (TABLA DE ATRIBUTOS)																				
VALOR	ATRIBUTOS			PUNTOS																
	A	B	C																	
URBANO	2	2	1	5																
ARQUITECTÓNICO	1	1	1	3																
HISTÓRICO	1	1		2																
ECONOM. Y SOCIAL	0	1	2	3																
VALOR TOTAL				13																
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <th colspan="4">INSERTO EN ZCH</th> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">SI</td> <td style="width: 20px;"></td> <td style="text-align: center;">NO</td> <td style="text-align: center;">X</td> </tr> <tr> <th colspan="4">IDENTIFICACION ZCH</th> </tr> <tr> <td colspan="4" style="height: 20px;"></td> </tr> </table>					INSERTO EN ZCH				SI		NO	X	IDENTIFICACION ZCH							
INSERTO EN ZCH																				
SI		NO	X																	
IDENTIFICACION ZCH																				
6.- REFERENTES BIBLIOGRAFICAS Y FUENTES																				
<p>Cerda Brintrup, Alejandro, El Surgimiento de la arquitectura moderna en Chillán: después del terremoto de 1939, Universidad del Bio-Bio, 1990.</p> <p>García Alvarado, Rodrigo y Cerda Brintrup, Gonzalo, Chillán: Guía Patrimonial, Consejo de la Cultura y las Artes, 2008</p> <p>Eliash, Humberto y Moreno, Manuel; Arquitectura y Modernidad en Chile 1925-1965, Una Realidad Múltiple; ediciones Universidad Católica de Chile, Santiago, 1989</p> <p>Gacitúa José Luis, Arquitectura: Guía de Edificios de Chillán con valor arquitectónico, Revista Vitrina Urbana, Chillán, 2013.</p>																				

7.- INFORMACIÓN TÉCNICA												
7.1 DESTINO DEL INMUEBLE				7.2 AÑO DE CONSTRUCCIÓN								
	ORIGINAL	ACTUAL		Ant 1839	1840 1859	1860 1879	1880 1899	1900 1919	1920 1939	1940 1959	1960 1989	Post 1990
SS										1952		
PP	Equipamiento Servicios	Locales Comerciales										
PS	Equipamiento Servicios	Sin uso										
7.3 CALIDAD JURÍDICA				7.4 TENDENCIA								
PÚBL.		PRIVADO	X	REGIMEN			FORMA					
OTROS				PROPIEDAD INDIVIDUAL			X	PROPIETARIO		X		
				PROPIEDAD COLECTIVA		COPROPIEDAD COMUNIDAD		ARRENDATARIO		X		
							OTROS					
7.5 AFECTACIÓN ACTUAL												
Declarado de Utilidad Pública				Antejardín			Otros (especificar)					
7.6 OBSERVACIONES												
El inmueble no ha sufrido modificaciones importantes en su volumetría original, esto ha sido contrastado con fotografías y planimetría del proyecto ingresado en la Municipalidad de Chillán en 1952, lo que permitiría desarrollar un proyecto de intervención que devuelva la calidad arquitectónica del edificio, sin grandes intervenciones estructurales.												
* SS = Subsuelo; PP = Primer piso; PS = Psos superiores												
8.- CARACTERÍSTICAS MORFOLÓGICAS DEL INMUEBLE												
8.1 TIPOLOGÍA DEL INMUEBLE				8.2 SIST. DE AGRUPAMIENTO				8.3 TIPO DE CUBIERTA				
MANZANA				AISLADO				HORIZONTAL				
ESQUINA		X		PAREADO				INCLINADA			X	
ENTRE MEDIANEROS				CONTINUO				X			CURVA (otros)	
8.4 SUPERFICIES				8.5 ALTURA				8.6 ANTEJARDIN				
TERRENO		EDIFICADA		Nº PISOS		METROS		METROS				
768,69 M2		740,83 M2		3		14 M (fachada principal)		0 M				
8.7 MATERIALIDAD DEL INMUEBLE												
ESTRUCTURA		Hormigón armado y albañilería		TECHUMBRE		Pizarreño acanalado						
8.8 DESCRIPCIÓN DEL INMUEBLE												
Inmueble de tres niveles construido en hormigón armado, originalmente destinado como cine y locales comerciales, luego de decaer su función original fue ocupado por una discoteque, actualmente el volumen principal esta sin uso y solo funcionan algunos de los locales.												
FOTO DETALLE CONSTRUCTIVO (otro)												
8.9 ESTADO DE CONSERVACIÓN				8.10 GRADO DE ALTERACIÓN				8.11 APTITUD PARA REHABILITACIÓN				
ELEMENTO		ENTORNO		SIN MODIFICACIÓN		X		VIVIENDA				
BUENO		BUENO		POCO MODIFICADO		X		EQUIPAMIENTO			X	
REGULAR		REGULAR		MUY MODIFICADO				COMERCIO			X	
MALO		MALO		OTRO				OTRO				
8.12 RELACIONES DEL ELEMENTO CON SU ENTORNO												
IMAGEN URBANA RELEVANTE POR				FORMA PARTE DE UN CONJUNTO				PRESENCIA ELEMENTOS PATRIMON.				
UBICACIÓN		X		SI				MONUMENTO HISTÓRICO				
SINGULARIDAD		X		NO		X		INMUEBLE DE CONS. HIST.				
9.- CONCLUSIONES												
El edificio requiere acciones urgentes de conservación y puesta en valor, ya que en su estado de deterioro afecta la imagen de ciudad y no contribuye a la valoración del patrimonio arquitectónico existente. El Cine O'Higgins llama a convertirse en un nuevo equipamiento cultural para la ciudad con un sala de espectáculos de escala media emplazada en un lugar de fácil accesibilidad para los habitantes.												