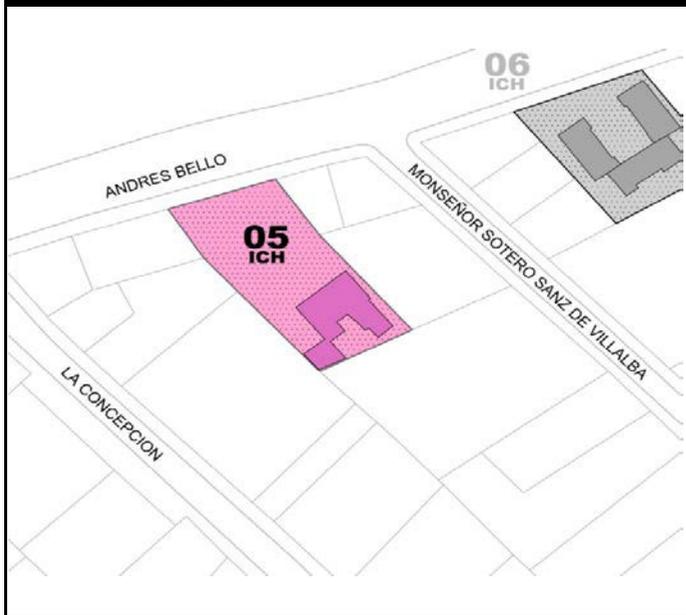


**1.- IDENTIFICACIÓN DEL INMUEBLE**

| REGION        | COMUNA      | CALLE        | NÚMERO | ID PLANO | DENOMINACIÓN DEL INMUEBLE | ARQUITECTO                        | ROL       |
|---------------|-------------|--------------|--------|----------|---------------------------|-----------------------------------|-----------|
| Metropolitana | Providencia | Andrés Bello | 1869   | ICH_05   | Embajada de Francia       | Carlos Cruz Eyzaguirre y Escipión | 00023-022 |

**2.- PLANO UBICACIÓN**



**3.- FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE**



**4.- RESEÑA DE VALORES Y ATRIBUTOS PATRIMONIALES DEL INMUEBLE**

**VALOR URBANO**

Edificio ubicado a mitad de manzana, por calle Andrés Bello. La ubicación de la edificación en el fondo del predio genera una gran zona de parques. Destaca por su emplazamiento y aporte al paisaje urbano.

**VALOR ARQUITECTÓNICO**

El edificio es de estilo neoclásico, destacando su armonía de proporciones muy bien logradas y su composición y tratamiento de fachadas y vanos. Destacan entre sus elementos el trabajo detallado de ventanas, columnas y balaustradas.

**VALOR HISTÓRICO**

El edificio de la Embajada de Francia constituye un testimonio importante por su forma arquitectónica y es un ejemplo de un periodo de desarrollo residencial de la comuna, que se caracterizaba por la construcción de viviendas aisladas tipo villa.

**VALOR ECONÓMICO SOCIAL**

El inmueble y su entorno se encuentran en buen estado de conservación.

**5.- EVALUACIÓN (ATRIBUTOS)**

| VALOR              | ATRIBUTOS |   |   | PUNTOS    |
|--------------------|-----------|---|---|-----------|
|                    | A         | B | C |           |
| URBANO             | 2         | 0 | 1 | 3         |
| ARQUITECTÓNICO     | 2         | 1 | 2 | 5         |
| HISTÓRICO          | 1         | 1 |   | 2         |
| ECONÓMICO Y SOCIAL | 2         | 2 | 0 | 4         |
| <b>VALOR TOTAL</b> |           |   |   | <b>14</b> |

**6.- REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS**

• Catastro y estado de conservación del patrimonio urbano y arquitectónico de la comuna de Providencia. Dirección de Barrios, Patrimonio y Turismo, Municipalidad de Providencia. Septiembre de 2014.

| INSERTOS EN ZCH    | SI | NO |
|--------------------|----|----|
| IDENTIFICACIÓN ZCH |    | X  |

**7.- INFORMACIÓN TÉCNICA**

| DESTINO DEL INMUEBLE       |          |         | AÑO DE CONSTRUCCIÓN  |           |             |   | OBSERVACIONES |
|----------------------------|----------|---------|----------------------|-----------|-------------|---|---------------|
|                            | ORIGINAL | ACTUAL  | ANT-1839             | 1880-1899 | 1940-1959   | X |               |
| SUBSUELO                   |          |         | 1840-1859            | 1900-1919 | 1960-1989   |   |               |
| PISO PRINCIPAL             | Vivienda | Oficina | 1860-1879            | 1920-1939 | 1990-POST   |   |               |
| PISOS SUPERIORES           | Vivienda | Oficina |                      |           |             |   |               |
|                            |          |         |                      |           |             |   |               |
| CALIDAD JURÍDICA           |          |         | TENENCIA (RÉGIMEN)   |           |             |   |               |
| PÚBLICO                    |          |         | PROPIEDAD INDIVIDUAL |           | X           |   |               |
| PRIVADO                    |          |         | PROPIEDAD COLECTIVA  |           | COPROPIEDAD |   |               |
| OTROS                      |          |         |                      |           | COMUNIDAD   |   |               |
| AFECTACIÓN ACTUAL          |          |         | TENENCIA (FORMA)     |           |             |   |               |
| DECLARADO UTILIDAD PÚBLICA |          | No      | PROPIETARIO          |           | X           |   |               |
| ANTEJARDÍN                 |          | 5,00    | ARRENDATARIO         |           |             |   |               |
| OTROS (ESPECIFICAR)        |          |         | OTROS (ESPECIFICAR)  |           |             |   |               |

**8.- CARACTERÍSTICAS MORFOLÓGICAS DEL INMUEBLE**

| TIPOLOGÍA DEL INMUEBLE |                         | SISTEMA DE AGRUPAMIENTO |       | TIPO DE CUBIERTA            |       |
|------------------------|-------------------------|-------------------------|-------|-----------------------------|-------|
| MANZANA                |                         | AISLADO                 |       | HORIZONTAL                  |       |
| ESQUINA                |                         | PAREADO                 |       | INCLINADA                   |       |
| ENTRE MEDIANEROS       |                         | CONTINUO                |       | CURVA (OTRO)                |       |
| X                      |                         | X                       |       | X                           |       |
| SUPERFICIES            |                         | ALTURA                  |       | ANTEJARDÍN                  |       |
| TERRENO                | 2.574,00 m <sup>2</sup> | Nº DE PISOS             | 3     | FRENTE 1                    | 47,50 |
| EDIFICADA              | 698,00 m <sup>2</sup>   | METROS                  | 7 a 8 | FRENTE 2                    |       |
| ESTADO DE CONSERVACIÓN |                         | GRADO DE ALTERACIÓN     |       | APTITUD PARA REHABILITACIÓN |       |
| ELEMENTO               |                         | ENTORNO                 |       | SIN MODIFICACIÓN            |       |
| BUENO                  |                         | BUENO                   |       | POCO MODIFICADO             |       |
| REGULAR                |                         | REGULAR                 |       | MUY MODIFICADO              |       |
| MALO                   |                         | MALO                    |       | OTROS (ESPECIFICAR)         |       |
| X                      |                         | X                       |       | X                           |       |
|                        |                         |                         |       | VIVIENDA                    |       |
|                        |                         |                         |       | EQUIPAMIENTO                |       |
|                        |                         |                         |       | COMERCIO                    |       |
|                        |                         |                         |       | OTROS (ESPECIFICAR)         |       |

**MATERIALIDAD DEL INMUEBLE**

|            |           |      |
|------------|-----------|------|
| ESTRUCTURA | TECHUMBRE | Zinc |
|------------|-----------|------|

**DESCRIPCIÓN DEL INMUEBLE**

El inmueble correspondía originalmente a un edificio de viviendas, de tres pisos, aislado y rodeado de un gran parque. Es de estilo neoclásico francés, constituyendo un ejemplo de calidad estética y arquitectónica. El edificio es obra del destacado arquitecto chileno Escipión Munizaga.

**RELACIÓN DEL ELEMENTO CON SU ENTORNO**

| IMAGEN URBANA RELEVANTE |  | FORMA PARTE DE UN CONJUNTO |  | PRESENCIA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES |  |
|-------------------------|--|----------------------------|--|--------------------------------------|--|
| POR UBICACIÓN           |  | SÍ                         |  | MONUMENTO HISTÓRICO                  |  |
| POR SINGULARIDAD        |  | NO                         |  | ZONA TÍPICA O PINTORESCA             |  |
| X                       |  | X                          |  | X                                    |  |

|        |                                    |   |
|--------|------------------------------------|---|
| NOTAS: | INMUEBLE DE CONSERVACIÓN HISTÓRICA | X |
|        | ZONA DE CONSERVACIÓN HISTÓRICA     |   |

**9.- FOTOGRAFÍAS**

| FOTOGRAFÍA 1  | FOTOGRAFÍA 2   | DETALLE CONSTRUCTIVO  |
|---|--|---|
|  |  |  |

**10.- CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

- Es una edificación aislada, de tres pisos, de estilo neoclásico francés, representativa de una época de desarrollo residencial de la comuna y originalmente destinada a vivienda. La edificación enfrenta la calle Andrés Bello y el parque que bordea el río Mapocho, se ubica en medio de la manzana y está rodeada de vegetación, con un jardín hacia Andrés Bello, delante de la fachada principal.
- En la composición de las fachadas se destacan los vanos, columnas y balastradas, además del tratamiento de los volúmenes y ornamentos.
- Se recomienda que con las nuevas intervenciones se mantenga el antejardín, así como todos los elementos originales de las fachadas, esto es, materiales, texturas y ornamentos. Asimismo, convendría mejorar la relación del inmueble con el espacio público al reemplazar el cierre opaco por uno transparente que permita que la fachada se vea desde la calle.
- Si se amplía la superficie construida, se recomienda que se realice hacia la parte posterior del predio, que deje bastante espacio libre entre la edificación existente y la nueva, y que esta última, no sea vista desde el espacio público y que contemple un diseño que dialogue armónicamente con la construcción existente.