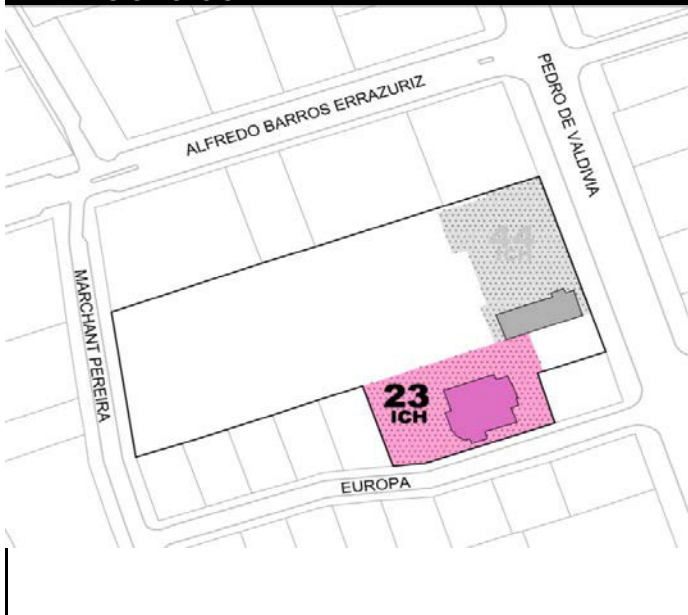


1.- IDENTIFICACIÓN DEL INMUEBLE

REGION	COMUNA	CALLE	NÚMERO	ID PLANO	DENOMINACIÓN DEL INMUEBLE	ARQUITECTO	ROL
Metropolitana	Providencia	Pedro de Valdivia	425	ICH_23	Villa Europa	Sin registro	01325-010

2.- PLANO UBICACIÓN



3.- FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE



4.- RESEÑA DE VALORES Y ATRIBUTOS PATRIMONIALES DEL INMUEBLE

VALOR URBANO

Edificio de tipología aislada de dos y tres pisos, destinado originalmente a vivienda, ubicado a mitad de la manzana, enfrentando a la calle Europa. Su tipología aislada genera un antejardín y un patio perimetral, además de un cierre perimetral transparente que permite ver el inmueble desde el espacio público.

VALOR ARQUITECTÓNICO

Es una construcción interesante dado su estilo historicista, tipo villa italiana, de gran calidad estética y arquitectónica. Constituye un ejemplo único en su estilo y tipología. Destacan el trabajo de fachadas, detalles en ventanas, puertas, balaustradas y balcones.

VALOR HISTÓRICO

En este edificio funcionó durante un periodo la sede municipal, por lo tanto, está vinculado a ciertos acontecimientos de la historia comunal. Es un ejemplo del modelo de desarrollo de la ciudad y de la comuna de la primera mitad del siglo XX, de casas aisladas con amplios terrenos.

VALOR ECONÓMICO SOCIAL

El inmueble y su entorno se encuentran en buen estado de conservación.

5.- EVALUACIÓN (ATRIBUTOS)

VALOR	ATRIBUTOS			PUNTOS
	A	B	C	
URBANO	2	0	2	4
ARQUITECTÓNICO	1	2	1	4
HISTÓRICO	1	1		2
ECONÓMICO Y SOCIAL	2	2	0	4
VALOR TOTAL				14

6.- REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

• Catastro y estado de conservación del patrimonio urbano y arquitectónico de la comuna de Providencia. Dirección de Barrios, Patrimonio y Turismo, Municipalidad de Providencia. Septiembre de 2014.

	SI	NO
INSERTOS EN ZCH		X
IDENTIFICACIÓN ZCH		

FICHA DE VALORACIÓN CIRCULAR DDU 240 - COMUNA DE PROVIDENCIA
INMUEBLE DE CONSERVACIÓN HISTÓRICA

7.- INFORMACIÓN TÉCNICA

DESTINO DEL INMUEBLE			AÑO DE CONSTRUCCIÓN			OBSERVACIONES
	ORIGINAL	ACTUAL	ANT-1839	1880-1899	1940-1959	
SUBSUELO			1840-1859	1900-1919	1960-1989	
PISO PRINCIPAL	Vivienda	Educación	1860-1879	1920-1939	1990-POST	
PISOS SUPERIORES	Vivienda	Educación				
CALIDAD JURÍDICA			TENENCIA (RÉGIMEN)			
	PÚBLICO		PROPIEDAD INDIVIDUAL	X		
	PRIVADO	X	PROPIEDAD COLECTIVA	COPROPIEDAD		
	OTROS			COMUNIDAD		
AFECTACIÓN ACTUAL			TENENCIA (FORMA)			
DECLARADO UTILIDAD PÚBLICA	No		PROPIETARIO	X		
ANTEJARDÍN	5,00		ARRENDATARIO			
OTROS (ESPECIFICAR)			OTROS (ESPECIFICAR)			

8.- CARACTERÍSTICAS MORFOLÓGICAS DEL INMUEBLE

TIPOLOGÍA DEL INMUEBLE		SISTEMA DE AGRUPAMIENTO		TIPO DE CUBIERTA	
MANZANA		AISLADO	X	HORIZONTAL	X
ESQUINA		PAREADO		INCLINADA	
ENTRE MEDIANEROS	X	CONTINUO		CURVA (OTRO)	
SUPERFICIES		ALTURA		ANTEJARDÍN	
TERRENO	9.986,00 m ²	Nº DE PISOS	2 y 3	FRENTE 1	3,30
EDIFICADA	2.600,00 m ²	METROS	8 a 9	FRENTE 2	
ESTADO DE CONSERVACIÓN		GRADO DE ALTERACIÓN		APTITUD PARA REHABILITACIÓN	
ELEMENTO	ENTORNO	SIN MODIFICACIÓN		VIVIENDA	
BUENO X	BUENO X	POCO MODIFICADO		EQUIPAMIENTO X	
REGULAR	REGULAR	MUY MODIFICADO		COMERCIO	
MALO	MALO	OTROS (ESPECIFICAR)		OTROS (ESPECIFICAR)	
MATERIALIDAD DEL INMUEBLE					
ESTRUCTURA		TECHUMBRE	Zinc		
DESCRIPCIÓN DEL INMUEBLE					
El inmueble se emplaza en la calle Europa, entre calle Marchant Pereira y calle Pedro de Valdivia. Corresponde a una construcción de dos pisos, más un torreón como tercer piso, rodeada de parque.					
RELACIÓN DEL ELEMENTO CON SU ENTORNO					
IMAGEN URBANA RELEVANTE		FORMA PARTE DE UN CONJUNTO		PRESENCIA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES	
POR UBICACIÓN		SÍ		MONUMENTO HISTÓRICO	
POR SINGULARIDAD X		NO X		ZONA TÍPICA O PINTORESCA	
NOTAS:				INMUEBLE DE CONSERVACIÓN HISTÓRICA X	
				ZONA DE CONSERVACIÓN HISTÓRICA	

9.- FOTOS



10.- CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

- Edificación aislada de dos pisos y un torreón con un tercer piso, rodeada de parques, se ubica a mitad de manzana, enfrentando a la calle Europa destinado originalmente a uso residencial, de estilo historicista, tipo villa italiana, que constituye un ejemplo único en su estilo y tipología. Carga con la vinculación de ciertos acontecimientos de la historia comunal.
- Su fachada tiene gran calidad estética y arquitectónica, trabajo de sus relieves, detalles de ventanas, puertas, balastradas y balcones.
- Se recomienda la exposición de su carga histórica y artística de la edificación, conservar sus características formales, manteniendo todos los elementos originales en sus fachadas como texturas, materialidad y ornamentos (detalles en ventana, puertas, balastradas y balcones). De igual forma, no se deben permitir construcciones ni intervenciones en el terreno que perjudiquen el edificio de valor.
- En caso de ampliaciones, ese recomienda que sea una nueva edificación o ampliación posterior en el fondo del predio, procurando evitar vistas desde la calle, contemplando un diseño que dialogue armónicamente con la construcción existente.