

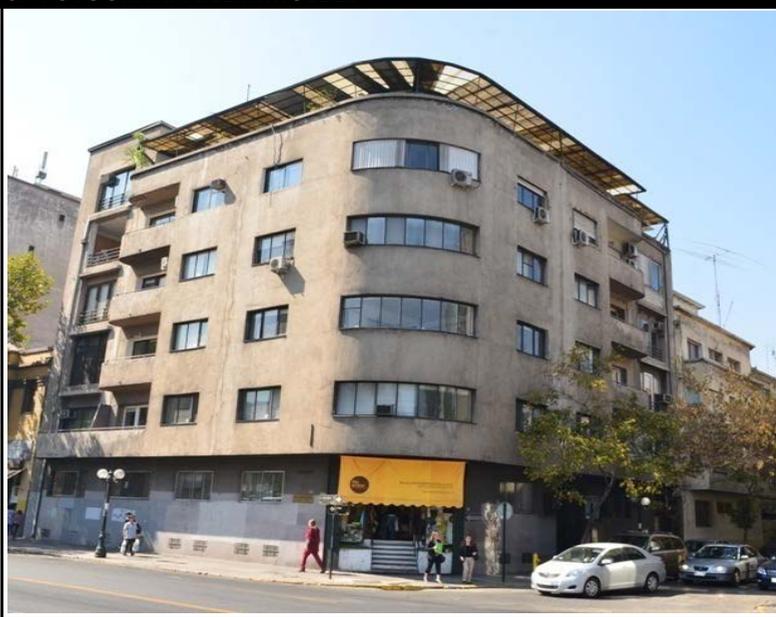
**1.- IDENTIFICACIÓN DEL INMUEBLE**

REGION	COMUNA	CALLE	NÚMERO	ID PLANO	DENOMINACIÓN DEL INMUEBLE	ARQUITECTO	ROL
Metropolitana	Providencia	Huelén	4-10	ICH_29	Vivienda colectiva	Mauricio Despouy	00511-033

**2.- PLANO UBICACIÓN**



**3.- FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE**



**4.- RESEÑA DE VALORES Y ATRIBUTOS PATRIMONIALES DEL INMUEBLE**

**VALOR URBANO**

Edificio de seis pisos, de fachada continua, ubicado en la esquina de la manzana, con dos bordes del edificio que se encuentran en directa relación con el espacio público y sin antejardín. El edificio destaca dentro del conjunto y sobresale su calidad estética y arquitectónica.

**VALOR ARQUITECTÓNICO**

El inmueble pertenece a la arquitectura moderna de líneas simples e incorpora la curva de la esquina en que se emplaza. Establece un vínculo armónico con las edificaciones circundantes, en cuanto a las alturas y relación de llenos y vacíos.

**VALOR HISTÓRICO**

Este edificio es representativo del periodo de la arquitectura moderna en Chile, de mediados del siglo XX, tanto por su estilo, como por su sistema constructivo.

**VALOR ECONÓMICO SOCIAL**

El inmueble y su entorno se encuentran en buen estado de conservación.

**5.- EVALUACIÓN (ATRIBUTOS)**

VALOR	ATRIBUTOS			PUNTOS
	A	B	C	
URBANO	2	0	1	3
ARQUITECTÓNICO	2	0	1	3
HISTÓRICO	2	1		3
ECONÓMICO Y SOCIAL	2	2	0	4
<b>VALOR TOTAL</b>				<b>13</b>

**6.- REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS**

• Catastro y estado de conservación del patrimonio urbano y arquitectónico de la comuna de Providencia. Dirección de Barrios, Patrimonio y Turismo, Municipalidad de Providencia. Septiembre de 2014.

INSERTOS EN ZCH	SI	NO
IDENTIFICACIÓN ZCH		X

**7.- INFORMACIÓN TÉCNICA**

DESTINO DEL INMUEBLE			AÑO DE CONSTRUCCIÓN				OBSERVACIONES
ORIGINAL	ACTUAL		ANT-1839	1880-1899	1940-1959		
SUBSUELO			1840-1859	1900-1919	1960-1989		
PISO PRINCIPAL	Vivienda	Mixto	1860-1879	1920-1939	X 1990-POST		
PISOS SUPERIORES	Vivienda	Mixto					
CALIDAD JURÍDICA			TENENCIA (RÉGIMEN)				
	PÚBLICO		PROPIEDAD INDIVIDUAL				
	PRIVADO	X	PROPIEDAD COLECTIVA		COPROPIEDAD	X	
	OTROS				COMUNIDAD		
AFECTACIÓN ACTUAL			TENENCIA (FORMA)				
DECLARADO UTILIDAD PÚBLICA	No		PROPIETARIO		X		
ANTEJARDÍN	3,00		ARRENDATARIO		X		
OTROS (ESPECIFICAR)			OTROS (ESPECIFICAR)				

**8.- CARACTERÍSTICAS MORFOLÓGICAS DEL INMUEBLE**

TIPOLOGÍA DEL INMUEBLE		SISTEMA DE AGRUPAMIENTO		TIPO DE CUBIERTA	
MANZANA		AISLADO		HORIZONTAL	X
ESQUINA	X	PAREADO		INCLINADA	
ENTRE MEDIANEROS		CONTINUO		CURVA (OTRO)	
SUPERFICIES		ALTURA		ANTEJARDÍN	
TERRENO	431,00 m <sup>2</sup>	Nº DE PISOS	6	FRENTE 1	
EDIFICADA	1.995,70 m <sup>2</sup>	METROS	15 a 16	FRENTE 2	
ESTADO DE CONSERVACIÓN		GRADO DE ALTERACIÓN		APTITUD PARA REHABILITACIÓN	
ELEMENTO	ENTORNO	SIN MODIFICACIÓN		X	VIVIENDA
BUENO	X BUENO	POCO MODIFICADO			EQUIPAMIENTO
REGULAR	REGULAR	MUY MODIFICADO			COMERCIO
MALO	MALO	OTROS (ESPECIFICAR)			OTROS (ESPECIFICAR)

**MATERIALIDAD DEL INMUEBLE**

ESTRUCTURA	TECHUMBRE	Zinc
------------	-----------	------

**DESCRIPCIÓN DEL INMUEBLE**

El inmueble corresponde a un edificio de seis pisos, originalmente, residencial. Se emplaza en la intersección de la calle Providencia y calle Huelén, encontrándose en buenas condiciones generales, exceptuando daños en el primer piso de grafitis y pintura de mala calidad.

**RELACIÓN DEL ELEMENTO CON SU ENTORNO**

IMAGEN URBANA RELEVANTE		FORMA PARTE DE UN CONJUNTO		PRESENCIA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES	
POR UBICACIÓN	X	SÍ		MONUMENTO HISTÓRICO	
POR SINGULARIDAD	X	NO		ZONA TÍPICA O PINTORESCA	

NOTAS:

INMUEBLE DE CONSERVACIÓN HISTÓRICA	X
ZONA DE CONSERVACIÓN HISTÓRICA	

**9.- FOTOS**



**10.- CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

- Edificio de seis pisos, con el último piso retirado, destinado originalmente a uso residencial, de estilo moderno. La esquina del edificio es curva en los cuatro pisos intermedios.
- Su volumen destaca por sus líneas simples, e incorpora la curva en la esquina en que se emplaza. Establece un vínculo armónico con las edificaciones circundantes, en cuanto a las alturas y relación de llenos y vacíos.
- Se recomienda conservar sus características formales, manteniendo todos los elementos originales en sus fachadas como texturas, materialidad y ornamentos. Se debe normar actualizaciones de ventanas o cubiertas de terraza superior, procurando conservar la homogeneidad y simpleza de sus fachadas.
- En caso de ampliaciones, el nuevo volumen debe respetar la línea de antejardín proyectada, contemplando un diseño que dialogue armónicamente con la construcción existente.