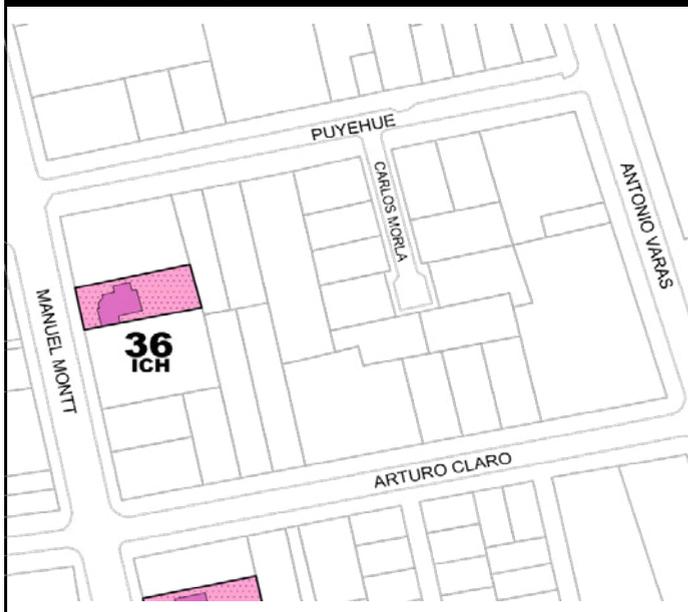


1.- IDENTIFICACIÓN DEL INMUEBLE

REGION	COMUNA	CALLE	NÚMERO	ID PLANO	DENOMINACIÓN DEL INMUEBLE	ARQUITECTO	ROL
Metropolitana	Providencia	Manuel Montt	1426	ICH_36	Vivienda	Sin registro	03418-015

2.- PLANO UBICACIÓN



3.- FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE



4.- RESEÑA DE VALORES Y ATRIBUTOS PATRIMONIALES DEL INMUEBLE

VALOR URBANO

Edificio de dos pisos, destinado originalmente a vivienda, ubicado a mitad de manzana, enfrentando a la calle Manuel Montt. Su antejardín y su cerramiento transparente permiten que el edificio sea visto desde el espacio público.
 La edificación contribuye a realzar el sector, su antejardín ha sido transformado en estacionamientos lo que desvaloriza el inmueble.

VALOR ARQUITECTÓNICO

Es una construcción interesante dada la particularidad de su diseño arquitectónico de estilo neorenacentista. Contribuye a su entorno con elementos distintivos de este periodo de la arquitectura.

VALOR HISTÓRICO

Es un ejemplo del modelo de desarrollo de la ciudad y de la comuna de mediados del siglo XX, que correspondía a la edificación de casas aisladas con jardines y antejardines.

VALOR ECONÓMICO SOCIAL

El inmueble y su entorno se encuentran en buen estado de conservación.

5.- EVALUACIÓN (ATRIBUTOS)

VALOR	ATRIBUTOS			PUNTOS
	A	B	C	
URBANO	1	0	1	2
ARQUITECTÓNICO	1	1	1	3
HISTÓRICO	1	1		2
ECONÓMICO Y SOCIAL	2	2	0	4
VALOR TOTAL				11

6.- REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

• Catastro y estado de conservación del patrimonio urbano y arquitectónico de la comuna de Providencia. Dirección de Barrios, Patrimonio y Turismo, Municipalidad de Providencia. Septiembre de 2014.

	SI	NO
INSERTOS EN ZCH		X
IDENTIFICACIÓN ZCH		

7.- INFORMACIÓN TÉCNICA

DESTINO DEL INMUEBLE			AÑO DE CONSTRUCCIÓN			OBSERVACIONES
	ORIGINAL	ACTUAL	ANT-1839	1880-1899	1940-1959	
SUBSUELO			1840-1859	1900-1919	1960-1989	
PISO PRINCIPAL	Vivienda	Oficina	1860-1879	1920-1939	1990-POST	
PISOS SUPERIORES	Vivienda	Oficina				
CALIDAD JURÍDICA			TENENCIA (RÉGIMEN)			
	PÚBLICO		PROPIEDAD INDIVIDUAL	X		
	PRIVADO	X	PROPIEDAD COLECTIVA	COPROPIEDAD		
	OTROS			COMUNIDAD		
AFECTACIÓN ACTUAL			TENENCIA (FORMA)			
DECLARADO UTILIDAD PÚBLICA	Sí		PROPIETARIO	X		
ANTEJARDÍN	5,00		ARRENDATARIO			
OTROS (ESPECIFICAR)			OTROS (ESPECIFICAR)			

8.- CARACTERÍSTICAS MORFOLÓGICAS DEL INMUEBLE

TIPOLOGÍA DEL INMUEBLE		SISTEMA DE AGRUPAMIENTO		TIPO DE CUBIERTA	
MANZANA		AISLADO	X	HORIZONTAL	
ESQUINA		PAREADO		INCLINADA	X
ENTRE MEDIANEROS	X	CONTINUO		CURVA (OTRO)	
SUPERFICIES		ALTURA		ANTEJARDÍN	
TERRENO	554,00 m ²	N° DE PISOS	2	FRENTE 1	11,00 - 5,30
EDIFICADA	312,67 m ²	METROS	7 a 8	FRENTE 2	
ESTADO DE CONSERVACIÓN		GRADO DE ALTERACIÓN		APTITUD PARA REHABILITACIÓN	
ELEMENTO	ENTORNO	SIN MODIFICACIÓN		VIVIENDA	X
BUENO	X BUENO	POCO MODIFICADO		EQUIPAMIENTO	
REGULAR	REGULAR	MUY MODIFICADO		COMERCIO	X
MALO	MALO	OTROS (ESPECIFICAR)		OTROS (ESPECIFICAR)	
		Modificado			
MATERIALIDAD DEL INMUEBLE					
ESTRUCTURA		TECHUMBRE	Tejas		
DESCRIPCIÓN DEL INMUEBLE					
El inmueble se ubica en calle Manuel Montt y corresponde a una construcción de dos pisos, aislada, de estilo neorenacentista. Se han incorporado colores y publicidades que afectan la imagen original del inmueble.					
RELACIÓN DEL ELEMENTO CON SU ENTORNO					
IMAGEN URBANA RELEVANTE		FORMA PARTE DE UN CONJUNTO		PRESENCIA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES	
POR UBICACIÓN		SÍ		MONUMENTO HISTÓRICO	
POR SINGULARIDAD		NO X		ZONA TÍPICA O PINTORESCA	
NOTAS:				INMUEBLE DE CONSERVACIÓN HISTÓRICA X	
				ZONA DE CONSERVACIÓN HISTÓRICA	

9.- FOTOGRAFÍAS

FOTOGRAFÍA 1	FOTOGRAFÍA 2	DETALLE CONSTRUCTIVO
		

10.- CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

- Inmueble destinado originalmente a uso residencial, de estilo neorenacentista. Corresponde a una edificación aislada compuesta de dos pisos, ubicada a mitad de manzana. Su emplazamiento predial genera espacio libre por la totalidad del perímetro.
- Su volumen es de gran calidad estética y arquitectónica, su fachada es armónica y tiene un gran manejo de la composición en donde destaca especialmente la enmarcación del acceso.
- Se recomienda conservar sus características formales, manteniendo todos los elementos originales en sus fachadas, sin permitir construcciones ni intervenciones en antejardín. Actualmente hay intervenciones que van en desmedro de su valor por lo que se recomienda fortalecer y revitalizar su conexión con el entorno y su arquitectura, rememorando sus jardines y normando las tonalidades y materialidad de fachadas y ornamentos.
- En caso de ampliaciones, estas deben realizarse hacia la parte posterior del predio, procurando evitar vistas desde la calle, contemplando un diseño que dialogue armónicamente con la construcción existente.