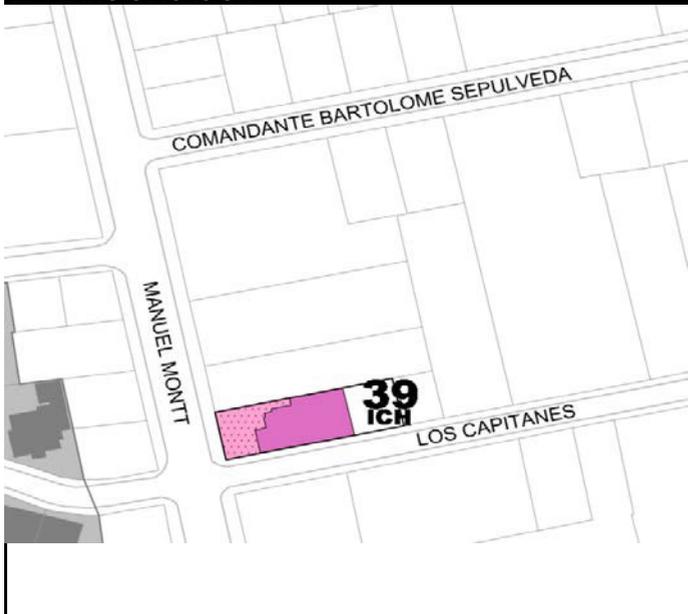


1.- IDENTIFICACIÓN DEL INMUEBLE

REGION	COMUNA	CALLE	NÚMERO	ID PLANO	DENOMINACIÓN DEL INMUEBLE	ARQUITECTO	ROL
Metropolitana	Providencia	Manuel Montt	1854	ICH_39	Vivienda	Luciano Kulczewski	04018-021

2.- PLANO UBICACIÓN



3.- FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE



4.- RESEÑA DE VALORES Y ATRIBUTOS PATRIMONIALES DEL INMUEBLE

VALOR URBANO

Edificio originalmente de vivienda, ubicado en la esquina de la manzana. La fachada por Manuel Montt presenta antejardín y un cierre predial permeable que permite que la edificación sea vista desde el espacio público. La fachada por calle Los Capitanes es continua, sin antejardín y está en directa relación con el espacio público. La edificación contribuye a realzar el sector.

VALOR ARQUITECTÓNICO

Es un inmueble de estilo ecléctico, que vincula elementos del barroco, renacentistas y tradicional chileno. Destacan la ornamentación de sus ventanas, balcones, pilares y cubierta de techo de tejas artesanales.

VALOR HISTÓRICO

Es un ejemplo del modelo de desarrollo de la ciudad y de la comuna de mediados del siglo XX, que correspondía a la edificación de casas aisladas con jardines y antejardines. Constituye un elemento importante del eje Manuel Montt.

VALOR ECONÓMICO SOCIAL

El inmueble y su entorno se encuentran en buen estado de conservación.

5.- EVALUACIÓN (ATRIBUTOS)

VALOR	ATRIBUTOS			PUNTOS
	A	B	C	
URBANO	1	0	1	2
ARQUITECTÓNICO	2	1	2	5
HISTÓRICO	1	1		2
ECONÓMICO Y SOCIAL	2	2	0	4
VALOR TOTAL				13

6.- REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

• Catastro y estado de conservación del patrimonio urbano y arquitectónico de la comuna de Providencia. Dirección de Barrios, Patrimonio y Turismo, Municipalidad de Providencia. Septiembre de 2014.

INSERTOS EN ZCH	SI	NO
IDENTIFICACIÓN ZCH		X

7.- INFORMACIÓN TÉCNICA

DESTINO DEL INMUEBLE			AÑO DE CONSTRUCCIÓN			OBSERVACIONES	
	ORIGINAL	ACTUAL	ANT-1839	1880-1899	1940-1959		El polígono declarado está fusionado con Los Capitanes 1350 según Resolución de Fusión N° 22/00.
SUBSUELO			1840-1859	1900-1919	1960-1989		
PISO PRINCIPAL	Vivienda	Oficina	1860-1879	1920-1939	1990-POST		
PISOS SUPERIORES	Vivienda	Oficina					
CALIDAD JURÍDICA			TENENCIA (RÉGIMEN)				
	PÚBLICO		PROPIEDAD INDIVIDUAL		X		
	PRIVADO	X	PROPIEDAD COLECTIVA		COPROPIEDAD		
	OTROS				COMUNIDAD		
AFECTACIÓN ACTUAL			TENENCIA (FORMA)				
DECLARADO UTILIDAD PÚBLICA		Sí	PROPIETARIO		X		
ANTEJARDÍN		5,00	ARRENDATARIO				
OTROS (ESPECIFICAR)			OTROS (ESPECIFICAR)				

8.- CARACTERÍSTICAS MORFOLÓGICAS DEL INMUEBLE

TIPOLOGÍA DEL INMUEBLE		SISTEMA DE AGRUPAMIENTO		TIPO DE CUBIERTA	
MANZANA		AISLADO		HORIZONTAL	
ESQUINA		X	PAREADO	X	INCLINADA
ENTRE MEDIANEROS		CONTINUO		CURVA (OTRO)	
SUPERFICIES		ALTURA		ANTEJARDÍN	
TERRENO	709,00 m ²	N° DE PISOS	2	FRENTE 1	9,50
EDIFICADA	630,00 m ²	METROS	6 a 7	FRENTE 2	
ESTADO DE CONSERVACIÓN		GRADO DE ALTERACIÓN		APTITUD PARA REHABILITACIÓN	
ELEMENTO		ENTORNO		SIN MODIFICACIÓN	
BUENO	X	BUENO	X	VIVIENDA	
REGULAR		REGULAR		EQUIPAMIENTO	
MALO		MALO		COMERCIO	
				OTROS (ESPECIFICAR)	
MATERIALIDAD DEL INMUEBLE					
ESTRUCTURA		TECHUMBRE	Tejas		
DESCRIPCIÓN DEL INMUEBLE					
El inmueble se ubica en la calle Manuel Montt y corresponde a una construcción de dos, pisos de estilo ecléctico. El proyecto fue desarrollado por el destacado arquitecto nacional Kulczewski. La vivienda es utilizada actualmente como oficinas y el terreno fue fusionado con propiedad de calle los Capitanes, según resolución N° 22 de 2000.					
RELACIÓN DEL ELEMENTO CON SU ENTORNO					
IMAGEN URBANA RELEVANTE		FORMA PARTE DE UN CONJUNTO		PRESENCIA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES	
POR UBICACIÓN		SÍ		MONUMENTO HISTÓRICO	
POR SINGULARIDAD		X	NO	X	ZONA TÍPICA O PINTORESCA
NOTAS:				INMUEBLE DE CONSERVACIÓN HISTÓRICA	
				ZONA DE CONSERVACIÓN HISTÓRICA	

9.- FOTOGRAFÍAS

FOTOGRAFÍA 1	FOTOGRAFÍA 2	DETALLE CONSTRUCTIVO
		

10.- CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

- Edificación aislada de dos pisos destinado originalmente a uso residencial, de estilo ecléctico. Se ubica en la esquina de una manzana (intersección de calle Manuel Montt con Los Capitanes).
- Su volumen es de gran calidad estética y arquitectónica, su fachada es armónica y tiene un gran manejo de la composición en donde destacan la vinculación de elementos del barroco, renacentista y tradicional chileno, resalta la ornamentación de sus ventanas, balcones, pilares y cubierta de techo de teja artesanales.
- Se recomienda conservar sus características formales, sin modificar la volumetría, manteniendo todos los elementos originales en sus fachadas como texturas, materialidad y ornamentos.
- En caso de ampliaciones, estas deben realizarse en la parte posterior del predio, procurando evitar vistas desde la calle, contemplando un diseño que dialogue armónicamente con la construcción existente.