

**1.- IDENTIFICACIÓN DEL INMUEBLE**

REGION	COMUNA	CALLE	NÚMERO	ID PLANO	DENOMINACIÓN DEL INMUEBLE	ARQUITECTO	ROL
Metropolitana	Providencia	Pedro de Valdivia	2219	ICH_48	Clínica Sara Moncada de Arias	Alberto Cruz Montt	04025-008

**2.- PLANO UBICACIÓN**

**3.- FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE**



**4.- RESEÑA DE VALORES Y ATRIBUTOS PATRIMONIALES DEL INMUEBLE**

**VALOR URBANO**

Vivienda aislada de dos pisos ubicada a mitad de la manzana, enfrentando a la calle Pedro de Valdivia, su ubicación en el predio permite un gran parque perimetral con especies arbóreas de valor que es posible ver desde la calle debido a su cierre predial transparente . La edificación contribuye a realzar el paisaje urbano, aportando principalmente a la configuración de la imagen de "Ciudad Jardín" con un gran parque que rodea al inmueble.

**VALOR ARQUITECTÓNICO**

Es una construcción de estilo neotudor, en la cual destacan el trabajo de molduras de yeso en sus ventanas, dinteles, antepechos y esquinas. Es un inmueble de calidad estética y arquitectónica, que contribuye a su entorno, resaltando su materialidad exterior.

**VALOR HISTÓRICO**

La construcción se constituye como un ejemplo del modelo de desarrollo de la ciudad y de la comuna de la primera mitad del siglo XX, que correspondía a la edificación de casas aisladas emplazadas en amplios terrenos.

**VALOR ECONÓMICO SOCIAL**

El inmueble y su entorno se encuentran en buen estado de conservación.

**5.- EVALUACIÓN (ATRIBUTOS)**

VALOR	ATRIBUTOS			PUNTOS
	A	B	C	
URBANO	1	1	2	4
ARQUITECTÓNICO	2	1	1	4
HISTÓRICO	1	1		2
ECONÓMICO Y SOCIAL	2	2	0	4
<b>VALOR TOTAL</b>				<b>14</b>

**6.- REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS**

• Catastro y estado de conservación del patrimonio urbano y arquitectónico de la comuna de Providencia. Dirección de Barrios, Patrimonio y Turismo, Municipalidad de Providencia. Septiembre de 2014.

INSERTOS EN ZCH	SI	NO
IDENTIFICACIÓN ZCH		X

**7.- INFORMACIÓN TÉCNICA**

DESTINO DEL INMUEBLE			AÑO DE CONSTRUCCIÓN				OBSERVACIONES
	ORIGINAL	ACTUAL	ANT-1839	1880-1899	1940-1959		
SUBSUELO			1840-1859	1900-1919	1960-1989		
PISO PRINCIPAL	Vivienda	Salud	1860-1879	1920-1939	X 1990-POST		
PISOS SUPERIORES	Vivienda	Salud					
CALIDAD JURÍDICA			TENENCIA (RÉGIMEN)				
	PÚBLICO		PROPIEDAD INDIVIDUAL		X		
	PRIVADO	X	PROPIEDAD COLECTIVA		COPROPIEDAD		
	OTROS				COMUNIDAD		
AFECTACIÓN ACTUAL			TENENCIA (FORMA)				
DECLARADO UTILIDAD PÚBLICA		No	PROPIETARIO		X		
ANTEJARDÍN		5,00	ARRENDATARIO				
OTROS (ESPECIFICAR)			OTROS (ESPECIFICAR)				

**8.- CARACTERÍSTICAS MORFOLÓGICAS DEL INMUEBLE**

TIPOLOGÍA DEL INMUEBLE		SISTEMA DE AGRUPAMIENTO		TIPO DE CUBIERTA	
MANZANA		AISLADO		X HORIZONTAL	
ESQUINA		PAREADO		INCLINADA X	
ENTRE MEDIANEROS		CONTINUO		CURVA (OTRO)	
ENTRE MEDIANEROS		X			
SUPERFICIES		ALTURA		ANTEJARDÍN	
TERRENO	8.360,00 m <sup>2</sup>	Nº DE PISOS	3	FRENTE 1	40,00
EDIFICADA	1.149,00 m <sup>2</sup>	METROS	8 a 9	FRENTE 2	
ESTADO DE CONSERVACIÓN		GRADO DE ALTERACIÓN		APTITUD PARA REHABILITACIÓN	
ELEMENTO		ENTORNO		SIN MODIFICACIÓN	
BUENO	X	BUENO	X	X VIVIENDA	
REGULAR		REGULAR		EQUIPAMIENTO X	
MALO		MALO		COMERCIO	
				OTROS (ESPECIFICAR)	

**MATERIALIDAD DEL INMUEBLE**

ESTRUCTURA	TECHUMBRE	Tejas
------------	-----------	-------

**DESCRIPCIÓN DEL INMUEBLE**

El inmueble corresponde a una construcción de tres pisos de altura, aislada y rodeada por un amplio parque. Se emplaza en la calle Pedro de Valdivia, entre José Forteza y Normandía. Actualmente opera allí la clínica Sara Moncada de Arias.

**RELACIÓN DEL ELEMENTO CON SU ENTORNO**

IMAGEN URBANA RELEVANTE		FORMA PARTE DE UN CONJUNTO		PRESENCIA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES	
POR UBICACIÓN	X	SÍ		MONUMENTO HISTÓRICO	
POR SINGULARIDAD	X	NO X		ZONA TÍPICA O PINTORESCA	

NOTAS:

INMUEBLE DE CONSERVACIÓN HISTÓRICA	X
ZONA DE CONSERVACIÓN HISTÓRICA	

**9.- FOTOGRAFÍAS**



**10.- CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

- Edificio originalmente de vivienda, de tres pisos y tipología aislada rodeada de jardines, representativa del modelo "ciudad jardín". Su arquitectura tiene influencias neotudor, corresponde a un modelo de desarrollo de la ciudad y de la comuna de la primera mitad del siglo XX. La forma y tamaño del predio corresponden al loteo original de la calle Pedro de Valdivia.
- El volumen destaca por su calidad estética y arquitectónica y en sus fachadas trabajos de molduras de yeso en ventanas, dinteles, antepechos y esquinas, resaltando principalmente su materialidad.
- Se recomienda conservar sus características formales, manteniendo todos los elementos originales en sus fachadas como texturas, materialidad y ornamentos. El espacio del antejardín existente, junto con las especies arbóreas de valor que se encuentran en el predio deben ser conservadas.
- En caso de ampliaciones, se deben realizar nuevas edificaciones en la parte posterior del predio, sin afectar el edificio original, sin que estas sean vistas desde la calle y contemplando un diseño que dialogue armónicamente con la construcción existente.