

**1.- IDENTIFICACIÓN DEL INMUEBLE**

REGION	COMUNA	CALLE	NÚMERO	ID PLANO	DENOMINACIÓN DEL INMUEBLE	ARQUITECTO	ROL
Metropolitana	Providencia	Pedro de Valdivia	2257	ICH_49	Vivienda	Eugenio Gellona	04025-009

**2.- PLANO UBICACIÓN**



**3.- FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE**



**4.- RESEÑA DE VALORES Y ATRIBUTOS PATRIMONIALES DEL INMUEBLE**

**VALOR URBANO**

Vivienda aislada de tres pisos ubicada a mitad de manzana, enfrentando calle Pedro de Valdivia, las dimensiones y forma del predio corresponde al loteo original de la calle Pedro de Valdivia. El cerramiento opaco y la vegetación dificultan la visión hacia el interior del predio. La edificación aporta principalmente a la conformación de la imagen de "Ciudad Jardín". No genera vínculos con el exterior, debido a su cierre hermético.

**VALOR ARQUITECTÓNICO**

Es una construcción interesante dada la particularidad de su diseño arquitectónico de estilo neotudor. Destacan su materialidad exterior, generando una variedad de colores en su fachada y el trabajo de molduras de yeso en ventanas, dinteles, antepechos y esquinas.

**VALOR HISTÓRICO**

El inmueble es un ejemplo del modelo de desarrollo de la ciudad y de la comuna de la primera mitad del siglo XX, que se caracterizaba por la construcción de casas aisladas en amplios terrenos.

**VALOR ECONÓMICO SOCIAL**

El inmueble y su entorno se encuentran en buen estado de conservación.

**5.- EVALUACIÓN (ATRIBUTOS)**

VALOR	ATRIBUTOS			PUNTOS
	A	B	C	
URBANO	1	1	2	4
ARQUITECTÓNICO	2	1	1	4
HISTÓRICO	0	2		2
ECONÓMICO Y SOCIAL	2	2	0	4
<b>VALOR TOTAL</b>				<b>14</b>

**6.- REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS**

• Catastro y estado de conservación del patrimonio urbano y arquitectónico de la comuna de Providencia. Dirección de Barrios, Patrimonio y Turismo, Municipalidad de Providencia. Septiembre de 2014.

INSERTOS EN ZCH	SI	NO
IDENTIFICACIÓN ZCH		X

**7.- INFORMACIÓN TÉCNICA**

DESTINO DEL INMUEBLE			AÑO DE CONSTRUCCIÓN				OBSERVACIONES
	ORIGINAL	ACTUAL	ANT-1839	1880-1899	1940-1959		
SUBSUELO			1840-1859	1900-1919	1960-1989		
PISO PRINCIPAL	Vivienda	Vivienda	1860-1879	1920-1939	X 1990-POST		
PISOS SUPERIORES	Vivienda	Vivienda					
CALIDAD JURÍDICA			TENENCIA (RÉGIMEN)				
	PÚBLICO		PROPIEDAD INDIVIDUAL		X		
	PRIVADO	X	PROPIEDAD COLECTIVA		COPROPIEDAD		
	OTROS				COMUNIDAD		
AFECTACIÓN ACTUAL			TENENCIA (FORMA)				
DECLARADO UTILIDAD PÚBLICA		No	PROPIETARIO		X		
ANTEJARDÍN		5,00	ARRENDATARIO				
OTROS (ESPECIFICAR)			OTROS (ESPECIFICAR)				

**8.- CARACTERÍSTICAS MORFOLÓGICAS DEL INMUEBLE**

TIPOLOGÍA DEL INMUEBLE		SISTEMA DE AGRUPAMIENTO		TIPO DE CUBIERTA	
MANZANA		AISLADO		X HORIZONTAL	
ESQUINA		PAREADO		INCLINADA X	
ENTRE MEDIANEROS		CONTINUO		CURVA (OTRO)	
SUPERFICIES		ALTURA		ANTEJARDÍN	
TERRENO	8.241,00 m <sup>2</sup>	Nº DE PISOS	2 y 3	FRENTE 1	33,40
EDIFICADA	1.002,40 m <sup>2</sup>	METROS	8 a 9	FRENTE 2	
ESTADO DE CONSERVACIÓN		GRADO DE ALTERACIÓN		APTITUD PARA REHABILITACIÓN	
ELEMENTO		ENTORNO		SIN MODIFICACIÓN	
BUENO	X	BUENO	X	X VIVIENDA	
REGULAR		REGULAR		EQUIPAMIENTO	
MALO		MALO		COMERCIO	
				OTROS (ESPECIFICAR)	

**MATERIALIDAD DEL INMUEBLE**

ESTRUCTURA	TECHUMBRE	Zinc
------------	-----------	------

**DESCRIPCIÓN DEL INMUEBLE**

El edificio corresponde a una construcción de dos y tres pisos, aislada con un amplio parque que la rodea. Actualmente es residencia del director general de carabineros, por lo que el ingreso está prohibido y el edificio no se ha podido fotografiar.

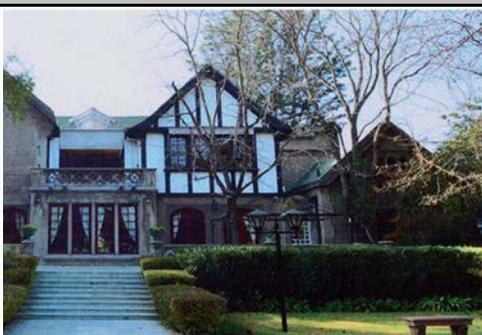
**RELACIÓN DEL ELEMENTO CON SU ENTORNO**

IMAGEN URBANA RELEVANTE		FORMA PARTE DE UN CONJUNTO		PRESENCIA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES	
POR UBICACIÓN	X	SÍ		MONUMENTO HISTÓRICO	
POR SINGULARIDAD	X	NO X		ZONA TÍPICA O PINTORESCA	

NOTAS:

INMUEBLE DE CONSERVACIÓN HISTÓRICA	X
ZONA DE CONSERVACIÓN HISTÓRICA	

**9.- FOTOGRAFÍAS**

FOTOGRAFÍA 1	FOTOGRAFÍA 2	DETALLE CONSTRUCTIVO
		

**10.- CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

Edificio originalmente de vivienda, de tres pisos y tipología aislada rodeada de jardines, representativa del modelo "ciudad jardín". Su arquitectura tiene influencias neotudor, corresponde a un modelo de desarrollo de la ciudad y de la comuna de la primera mitad del siglo XX. La forma y tamaño del predio corresponden al loteo original de la calle Pedro de Valdivia.

- El volumen destaca por su calidad estética y arquitectónica y en sus fachadas trabajos de molduras de yeso en ventanas, dinteles, antepechos y esquinas, resaltando principalmente su materialidad.
- Se recomienda conservar sus características formales, manteniendo todos los elementos originales en sus fachadas como texturas, materialidad y ornamentos. El espacio del antejardín existente, junto con las especies arbóreas de valor que se encuentran en el predio deben ser conservadas.
- En caso de ampliaciones, se deben realizar nuevas edificaciones en la parte posterior del predio, sin afectar el edificio original, sin que estas sean vistas desde la calle y contemplando un diseño que dialogue armónicamente con la construcción existente.