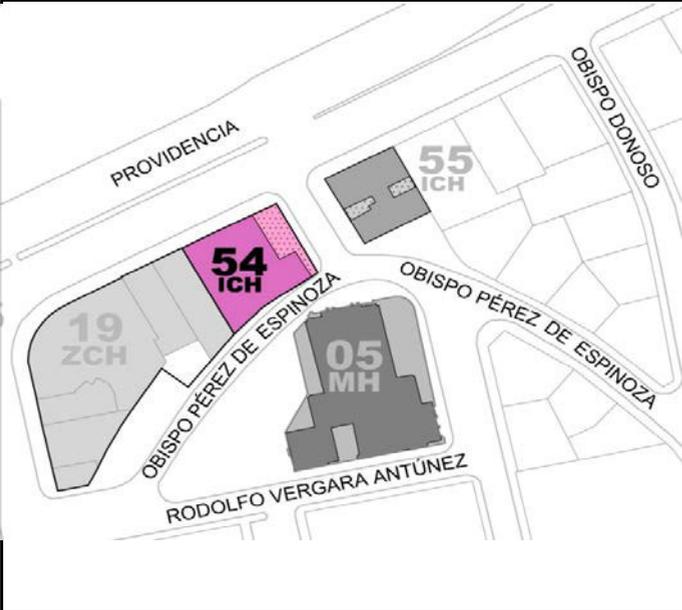


1.- IDENTIFICACIÓN DEL INMUEBLE

REGION	COMUNA	CALLE	NÚMERO	ID PLANO	DENOMINACIÓN DEL INMUEBLE	ARQUITECTO	ROL
Metropolitana	Providencia	Providencia	227-229	ICH_54	Edificio Representativo	Sin registro	00831-015

2.- PLANO UBICACIÓN



3.- FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE



4.- RESEÑA DE VALORES Y ATRIBUTOS PATRIMONIALES DEL INMUEBLE

VALOR URBANO

Edificio de tres pisos y fachada continua ubicado en esquina de la manzana, presenta antejardín por calle Obispo Pérez de Espinoza y fachada continua por calle Providencia.
 El inmueble contribuye a realzar el paisaje urbano, formando parte de un conjunto con valor patrimonial. El edificio enmarca el acceso al barrio conocido como "Vaticano chico" y a la Iglesia de los Santos Ángeles Custodios.

VALOR ARQUITECTÓNICO

El edificio es de estilo neoclásico con influencia francesa, destacando su armonía de proporciones muy bien logradas y su composición y tratamiento de fachada y vanos. Posee poca ornamentación y líneas simples.

VALOR HISTÓRICO

El inmueble constituye un testimonio importante debido a su estilo y forma arquitectónica, es un ejemplo de un periodo de desarrollo residencial de la comuna y calle Providencia.

VALOR ECONÓMICO SOCIAL

El inmueble y su entorno se encuentran en buen estado de conservación.

5.- EVALUACIÓN (ATRIBUTOS)

VALOR	ATRIBUTOS			PUNTOS
	A	B	C	
URBANO	1	1	1	3
ARQUITECTÓNICO	1	1	1	3
HISTÓRICO	1	1		2
ECONÓMICO Y SOCIAL	2	2	0	4
VALOR TOTAL				12

6.- REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

• Catastro y estado de conservación del patrimonio urbano y arquitectónico de la comuna de Providencia. Dirección de Barrios, Patrimonio y Turismo, Municipalidad de Providencia. Septiembre de 2014.

	SI	NO
INSERTOS EN ZCH		X
IDENTIFICACIÓN ZCH		

7.- INFORMACIÓN TÉCNICA

DESTINO DEL INMUEBLE			AÑO DE CONSTRUCCIÓN			OBSERVACIONES
	ORIGINAL	ACTUAL	ANT-1839	1880-1899	1940-1959	
SUBSUELO			1840-1859	1900-1919	1960-1989	
PISO PRINCIPAL	Vivienda	Mixto	1860-1879	1920-1939	1990-POST	
PISOS SUPERIORES	Vivienda	Mixto				
CALIDAD JURÍDICA			TENENCIA (RÉGIMEN)			
	PÚBLICO		PROPIEDAD INDIVIDUAL	X		
	PRIVADO	X	PROPIEDAD COLECTIVA	COPROPIEDAD		
	OTROS			COMUNIDAD		
AFECTACIÓN ACTUAL			TENENCIA (FORMA)			
DECLARADO UTILIDAD PÚBLICA	No		PROPIETARIO	X		
ANTEJARDÍN	No		ARRENDATARIO			
OTROS (ESPECIFICAR)			OTROS (ESPECIFICAR)			

8.- CARACTERÍSTICAS MORFOLÓGICAS DEL INMUEBLE

TIPOLOGÍA DEL INMUEBLE		SISTEMA DE AGRUPAMIENTO		TIPO DE CUBIERTA	
MANZANA			AISLADO	HORIZONTAL	X
ESQUINA	X		PAREADO	INCLINADA	
ENTRE MEDIANEROS			CONTINUO	CURVA (OTRO)	
SUPERFICIES		ALTURA		ANTEJARDÍN	
TERRENO	743,00 m ²	Nº DE PISOS	3	FRENTE 1	7,00
EDIFICADA	1.540,00 m ²	METROS	8 a 9	FRENTE 2	
ESTADO DE CONSERVACIÓN		GRADO DE ALTERACIÓN		APTITUD PARA REHABILITACIÓN	
ELEMENTO	ENTORNO		SIN MODIFICACIÓN	X	VIVIENDA
BUENO	X	BUENO	POCO MODIFICADO		EQUIPAMIENTO
REGULAR		REGULAR	MUY MODIFICADO		COMERCIO
MALO		MALO	OTROS (ESPECIFICAR)		OTROS (ESPECIFICAR)

MATERIALIDAD DEL INMUEBLE

ESTRUCTURA		TECHUMBRE	Zinc
------------	--	-----------	------

DESCRIPCIÓN DEL INMUEBLE

Se emplaza en la intersección de las calles Obispo Pérez de Epinoza y Providencia, posee tres pisos y es de estilo neoclásico francés. Se encuentra en muy buen estado de mantención.

RELACIÓN DEL ELEMENTO CON SU ENTORNO

IMAGEN URBANA RELEVANTE		FORMA PARTE DE UN CONJUNTO		PRESENCIA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES	
POR UBICACIÓN	X	SÍ	X	MONUMENTO HISTÓRICO	X
POR SINGULARIDAD		NO		ZONA TÍPICA O PINTORESCA	

NOTAS:

INMUEBLE DE CONSERVACIÓN HISTÓRICA	X
ZONA DE CONSERVACIÓN HISTÓRICA	X

9.- FOTOGRAFÍAS



10.- CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

- Edificio de tres pisos destinado originalmente a uso residencial, de arquitectura neoclásico francés. Su ubicación en la esquina de la manzana enmarca la entrada al conjunto de valor patrimonial "Vaticano Chico". Su emplazamiento en la manzana expone tres de sus fachadas y se encuentra en directa relación con el espacio público, las fachadas norte y sur son continuas, su frente oriente cuenta con un antejardín. Realza el sector y el paisaje urbano.
- Su volumen tiene gran calidad estética y arquitectónica, resaltando su armonía de proporciones muy bien logradas y composición y tratamiento de fachadas y vanos que poseen poca ornamentación y líneas simples.
- Se recomienda conservar sus características formales, manteniendo todos los elementos originales en sus fachadas como texturas, materialidad y ornamentos. De igual forma, no se deben permitir construcciones ni intervenciones en antejardín, con el fin de no afectar su tipología ni su aporte urbano.
- En caso de ampliaciones, estas no deben modificar la volumetría percibida desde el espacio público y deben contemplar un diseño que dialogue armónicamente con la construcción existente.