

1.- IDENTIFICACIÓN DEL INMUEBLE

REGION	COMUNA	CALLE	NÚMERO	ID PLANO	DENOMINACIÓN DEL INMUEBLE	ARQUITECTO	ROL
Metropolitana	Providencia	Providencia	1001	ICH_58	Iglesia Nuestra Señora del Carmen	Sin registro	00511-001

2.- PLANO UBICACIÓN



3.- FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE



4.- RESEÑA DE VALORES Y ATRIBUTOS PATRIMONIALES DEL INMUEBLE

VALOR URBANO

Edificio ubicado a mitad de manzana, enfrentando a la calle Providencia. La edificación se encuentra retranqueada con respecto al resto de los edificios de la calle, configurando un acceso que se vincula con el espacio público. Este inmueble se destaca por su aporte al paisaje urbano. Contempla un cierre predial perimetral transparente. El inmueble se destaca en la calle Providencia, por su emplazamiento aledaño a edificios de estilo moderno, aportando diversidad al paisaje urbano.

VALOR ARQUITECTÓNICO

La construcción es de estilo neorenacentista, destaca la simplicidad de su fachada, columnas y ornamentación del acceso. La edificación presenta una escala menor que las torres modernas que lo rodean.

VALOR HISTÓRICO

Constituye un testimonio importante por su forma y estilo arquitectónico de una época.

VALOR ECONÓMICO SOCIAL

El inmueble y su entorno se encuentran en buen estado de conservación. Los vecinos identifican el inmueble y lo valoran como patrimonio de la comuna.

5.- EVALUACIÓN (ATRIBUTOS)

VALOR	ATRIBUTOS			PUNTOS
	A	B	C	
URBANO	1	0	1	2
ARQUITECTÓNICO	1	1	1	3
HISTÓRICO	1	1		2
ECONÓMICO Y SOCIAL	2	2	1	5
VALOR TOTAL				12

6.- REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

• Catastro y estado de conservación del patrimonio urbano y arquitectónico de la comuna de Providencia. Dirección de Barrios, Patrimonio y Turismo, Municipalidad de Providencia. Septiembre de 2014.

INSERTOS EN ZCH	SI	NO
IDENTIFICACIÓN ZCH		X

7.- INFORMACIÓN TÉCNICA

DESTINO DEL INMUEBLE			AÑO DE CONSTRUCCIÓN			OBSERVACIONES
	ORIGINAL	ACTUAL	ANT-1839	1880-1899	1940-1959	
SUBSUELO			1840-1859	1900-1919	1960-1989	
PISO PRINCIPAL	Culto	Culto	1860-1879	1920-1939	1990-POST	
PISOS SUPERIORES	Culto	Culto				
CALIDAD JURÍDICA			TENENCIA (RÉGIMEN)			
	PÚBLICO		PROPIEDAD INDIVIDUAL			
	PRIVADO	X	PROPIEDAD COLECTIVA		COPROPIEDAD	
	OTROS				COMUNIDAD X	
AFECTACIÓN ACTUAL			TENENCIA (FORMA)			
DECLARADO UTILIDAD PÚBLICA		No	PROPIETARIO		X	
ANTEJARDÍN		5,00	ARRENDATARIO			
OTROS (ESPECIFICAR)			OTROS (ESPECIFICAR)			

8.- CARACTERÍSTICAS MORFOLÓGICAS DEL INMUEBLE

TIPOLOGÍA DEL INMUEBLE		SISTEMA DE AGRUPAMIENTO		TIPO DE CUBIERTA	
MANZANA		AISLADO		HORIZONTAL	
ESQUINA		PAREADO		INCLINADA X	
ENTRE MEDIANEROS X		CONTINUO X		CURVA (OTRO)	
SUPERFICIES		ALTURA		ANTEJARDÍN	
TERRENO	2.037,00 m ²	Nº DE PISOS	2	FRENTE 1	2,00
EDIFICADA	1.500,00 m ²	METROS	8 a 9	FRENTE 2	
ESTADO DE CONSERVACIÓN		GRADO DE ALTERACIÓN		APTITUD PARA REHABILITACIÓN	
ELEMENTO		ENTORNO		SIN MODIFICACIÓN X	
BUENO X	BUENO X			VIVIENDA	
REGULAR	REGULAR			EQUIPAMIENTO X	
MALO	MALO			COMERCIO	
				OTROS (ESPECIFICAR)	

MATERIALIDAD DEL INMUEBLE

ESTRUCTURA	TECHUMBRE	Zinc
------------	-----------	------

DESCRIPCIÓN DEL INMUEBLE

La Iglesia Nuestra Señora del Carmen se emplaza en calle Providencia, destacándose entre los inmuebles de estilo moderno que la rodean. Actualmente se encuentra en un muy buen estado.

RELACIÓN DEL ELEMENTO CON SU ENTORNO

IMAGEN URBANA RELEVANTE		FORMA PARTE DE UN CONJUNTO		PRESENCIA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES	
POR UBICACIÓN		SÍ		MONUMENTO HISTÓRICO	
POR SINGULARIDAD X		NO X		ZONA TÍPICA O PINTORESCA	

NOTAS:

INMUEBLE DE CONSERVACIÓN HISTÓRICA	X
ZONA DE CONSERVACIÓN HISTÓRICA	

9.- FOTOGRAFÍAS



10.- CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

- Inmueble destinado a uso culto eclesiástico, de estilo neorenacentista. Corresponde a una edificación continua, ubicada en medio de la manzana, compuesta de una nave levemente retranqueada con respecto a la línea de edificación del resto de la cuadra, generándose un acceso protegido que se relaciona con el espacio público.
- Su volumen tiene gran calidad estética y arquitectónica, ornamentaciones simples entre las que resaltan las columnas y el acceso. Su valor urbano diversifica y aporta al paisaje.
- Se recomienda conservar sus características formales, manteniendo todos los elementos originales en sus fachadas como texturas, materialidad y ornamentos, sin intervenir el atrio o explanada, con el fin de no afectar su tipología ni su aporte urbano.
- En caso de ampliaciones, estas deberían realizarse en la parte posterior del predio, procurando evitar ser vistas desde la calle, contemplando un diseño que dialogue armónicamente con la construcción existente.