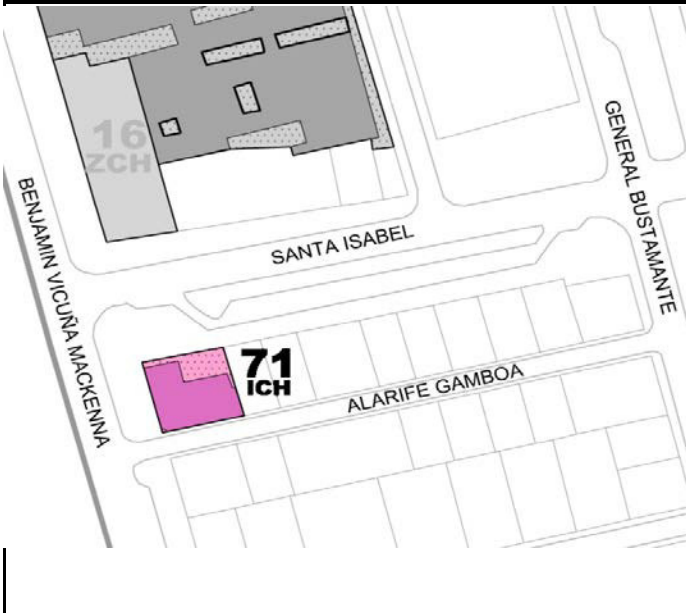


**1.- IDENTIFICACIÓN DEL INMUEBLE**

REGION	COMUNA	CALLE	NÚMERO	ID PLANO	DENOMINACIÓN DEL INMUEBLE	ARQUITECTO	ROL
Metropolitana	Providencia	Benjamín Vicuña	530	ICH_71	Edificio Representativo	Fernando Palma C. José Renard V.	00918-032

**2.- PLANO UBICACIÓN**



**3.- FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE**



**4.- RESEÑA DE VALORES Y ATRIBUTOS PATRIMONIALES DEL INMUEBLE**

**VALOR URBANO**

Edificio de cuatro pisos, de uso originalmente residencial, ubicado en la cabeza de la manzana, con tres de sus fachadas continuas hacia el espacio público.

Este inmueble se destaca dentro del barrio y se reconoce dentro de su entorno sobre la calle Vicuña Mackenna.

**VALOR ARQUITECTÓNICO**

El inmueble es representativo de la arquitectura moderna chilena de los años cincuenta. Se compone a partir de la creación de relaciones entre llenos y vacíos y la utilización de líneas simples. Incorpora elementos como ventanas ojos de buey y posee un alto valor estilístico.

**VALOR HISTÓRICO**

Este edificio es representativo de un periodo de la arquitectura chilena, tanto por su estilo, como por su sistema constructivo y constituye un elemento importante en la memoria colectiva.

**VALOR ECONÓMICO SOCIAL**

El inmueble y su entorno se encuentran en buen estado de conservación.

La comunidad lo identifica como patrimonio y le otorga valor.

**5.- EVALUACIÓN (ATRIBUTOS)**

VALOR	ATRIBUTOS			PUNTOS
	A	B	C	
URBANO	2	0	1	3
ARQUITECTÓNICO	1	1	1	3
HISTÓRICO	1	0		1
ECONÓMICO Y SOCIAL	2	2	0	4
<b>VALOR TOTAL</b>				<b>11</b>

**6.- REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS**

• Catastro y estado de conservación del patrimonio urbano y arquitectónico de la comuna de Providencia. Dirección de Barrios, Patrimonio y Turismo, Municipalidad de Providencia. Septiembre de 2014.

	SI	NO
INSERTOS EN ZCH		X
IDENTIFICACIÓN ZCH		

**7.- INFORMACIÓN TÉCNICA**

DESTINO DEL INMUEBLE			AÑO DE CONSTRUCCIÓN				OBSERVACIONES
	ORIGINAL	ACTUAL	ANT-1839	1880-1899	1940-1959	X	
SUBSUELO			1840-1859	1900-1919	1960-1989		
PISO PRINCIPAL	Vivienda	Vivienda	1860-1879	1920-1939	1990-POST		
PISOS SUPERIORES	Vivienda	Vivienda					
CALIDAD JURÍDICA			TENENCIA (RÉGIMEN)				
	PÚBLICO		PROPIEDAD INDIVIDUAL				
	PRIVADO	X	PROPIEDAD COLECTIVA		COPROPIEDAD	X	
	OTROS				COMUNIDAD		
AFECTACIÓN ACTUAL			TENENCIA (FORMA)				
DECLARADO UTILIDAD PÚBLICA		No	PROPIETARIO				
ANTEJARDÍN		No	ARRENDATARIO				
OTROS (ESPECIFICAR)			OTROS (ESPECIFICAR)				

**8.- CARACTERÍSTICAS MORFOLÓGICAS DEL INMUEBLE**

TIPOLOGÍA DEL INMUEBLE		SISTEMA DE AGRUPAMIENTO		TIPO DE CUBIERTA	
MANZANA		AISLADO		HORIZONTAL	
ESQUINA		PAREADO		INCLINADA	
ENTRE MEDIANEROS		CONTINUO		CURVA (OTRO)	
SUPERFICIES		ALTURA		ANTEJARDÍN	
TERRENO	477,00 m <sup>2</sup>	Nº DE PISOS	4	FRENTE 1	7,70
EDIFICADA	3.299,52 m <sup>2</sup>	METROS	11 a 12	FRENTE 2	
ESTADO DE CONSERVACIÓN		GRADO DE ALTERACIÓN		APTITUD PARA REHABILITACIÓN	
ELEMENTO		ENTORNO		SIN MODIFICACIÓN	
BUENO	X	BUENO	X	VIVIENDA	
REGULAR		REGULAR		EQUIPAMIENTO	
MALO		MALO		COMERCIO	
				OTROS (ESPECIFICAR)	
MATERIALIDAD DEL INMUEBLE					
ESTRUCTURA		TECHUMBRE	Zinc		
DESCRIPCIÓN DEL INMUEBLE					
El edificio se emplaza en calle Vicuña Mackenna y corresponde a una construcción residencial de cuatro pisos de altura. Es representativo de la arquitectura moderna de mediados de siglo XX.					
RELACIÓN DEL ELEMENTO CON SU ENTORNO					
IMAGEN URBANA RELEVANTE		FORMA PARTE DE UN CONJUNTO		PRESENCIA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES	
POR UBICACIÓN		SÍ		MONUMENTO HISTÓRICO	
POR SINGULARIDAD		NO		ZONA TÍPICA O PINTORESCA	
NOTAS:				INMUEBLE DE CONSERVACIÓN HISTÓRICA	
				ZONA DE CONSERVACIÓN HISTÓRICA	

**9.- FOTOGRAFÍAS**



**10.- CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

- Edificio aislado de cuatro pisos, destinado originalmente a uso residencial, de arquitectura moderna de a mediados del siglo XX. Se emplaza en la cabeza de manzana, con una alta presencia urbana.
- El volumen resalta por sus proporciones armónicas, composición y tratamiento de fachada, se compone a partir de la creación de relaciones entre llenos y vacíos y utiliza líneas simples. Incorpora elementos como ventanas ojos de buey y posee un alto valor estilístico. Se destaca lo representativo de un periodo de la arquitectura chilena.
- Se recomienda conservar las características formales, no alterar su armonía y evitar intervenciones de fachadas y ampliaciones que rompan con su proporción y composición.
- En caso de ampliaciones, estas no deben ser vistas desde el espacio público y contemplar un diseño acorde a la construcción existente.