

FICHA DE VALORACIÓN CIRCULAR DDU 240 INMUEBLE DE CONSERVACIÓN HISTÓRICA			ROL
			20-6
1- IDENTIFICACIÓN DEL INMUEBLE			
REGIÓN	COMUNA	CALLE	NUMERO
Antofagasta	Mejillones	Antonio Pinto	110

ID PLANO	DENOMINACIÓN DE INMUEBLE	AUTOR (Arquitecto)
II-2-6001-C-U M.B.N.	Inmueble Museo de Mejillones	



4- VALORES Y ATRIBUTOS PATRIMONIALES
4.1 VALOR URBANO
<p>Imagen: Forma parte del paisaje urbano de Mejillones y de la estructura damero que conforman la comuna.</p> <p>Conjunto: Ubicado al centro del conjunto que forma el eje Municipalidad.</p> <p>Entorno Patrimonial: Enfrenta a La Plaza de la Cultura Pablo Neruda, considerado valor patrimonial por los habitantes de Mejillones, y comparten manzana con la Ilustre Municipalidad de Mejillones.</p>
4.2 VALOR ARQUITECTÓNICO
<p>Morfología: Edificio conformado por dos naves laterales y una nave central que configura el acceso al Museo.</p>
4.3 VALOR HISTÓRICO
<p>Está protegido por un IPT. Edificio construido en 1909, en la época del auge del salitre. En Abril de 1909 se solicitó la construcción de tres edificios correspondientes a los servicios de Aduana, como lo fueron el Edificio de la Tenencia de Aduana, el Resguardo y las Oficinas de Aduana.</p>
4.4 VALOR ECONÓMICO Y SOCIAL
Inmueble en buen estado de conservación, identificado y valorado como patrimonio importante por la comunidad.

5- EVALUACIÓN (TABLA DE ATRIBUTOS)				
VALOR	ATRIBUTOS			PUNTOS
	A	B	C	
URBANO	1	1	2	4
ARQUITECTÓNICO	1	1	1	3
HISTÓRICO	1	2	1	3
ECONÓMICO Y SOCIAL	2	1	2	5
VALOR TOTAL				15
INSERTO EN ZCH				
SI	NO		X	
IDENTIFICACIÓN ZCH				

6- REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS Y FUENTES

Catastro Inmuebles CORE Atacama.
Catastro URBE, Inmuebles de Conservación Histórica Mejillones
"Tabla de Valoración Para Definir Inmuebles de Conservación Histórica", URBE.

7- INFORMACIÓN TÉCNICA

7.1 DESTINO DEL INMUEBLE (*)			7.2 AÑO DE CONSTRUCCIÓN								
	ORIGINAL	ACTUAL	ANT. 1839	1840 1859	1860 1879	1880 1899	1900 1919	1920 1039	1940 1959	1960 1989	POST 1990
SS	Edificio de la Aduana	Museo Histórico y Natural de Mejillones					X				
PP											
PS											

(*) SS= Subsuelo; PP = Primer Piso; PS= Pisos Superiores

7.3 CALIDAD JURÍDICA			7.4 TENENCIA			
PÚBLICO	X	PRIVADO	RÉGIMEN		FORMA	
OTROS			PROPIEDAD INDIVIDUAL		PROPIETARIO	
			PROPIEDAD COLECTIVA	COPROPIEDAD	ARRENDATARIO	
				COMUNIDAD	OTROS	

7.5 AFECTACIÓN ACTUAL

Declaración de Utilidad Pública		Antejardín		Otros (Especificar)	
---------------------------------	--	------------	--	---------------------	--

7.6 OBSERVACIONES

Propuesto como Inmueble Patrimonial, por el Plano Seccional Costanera Sur, Mejillones. Sector Norte área consolidada aprobado en Marzo del 2006

8- CARACTERÍSTICAS MORFOLÓGICAS DEL INMUEBLE

8.1 TIPOLOGÍA DEL INMUEBLE		8.2 SIST. DE AGRUPAMIENTO		8.3 TIPO DE CUBIERTA	
MANZANA		AISLADO	X	HORIZONTAL	
ESQUINA	X	PAREADO		INCLINADA	X
ENTRE MEDIANEROS		CONTINUO		CURVA (otros)	

8.4 SUPERFICIES		8.5 ALTURA		8.6 ANTEJARDÍN
TERRENO	EDIFICADA	Nº PISOS	METROS	METROS
1.064 m2		1		

8.7 MATERIALIDAD DEL INMUEBLE

ESTRUCTURA	Estructura de Madera de pino Oregón	TECHUMBRE	Estructura de Madera de Pino Oregón	
8.8 DESCRIPCIÓN DEL INMUEBLE				
<p>Edificio en esquina, Volumen de 1 piso. De estilo típico Neoclásico Ingles, construcción enteramente en madera de pino Oregón, que se dice fue traída en abundancia desde EEUU como lastre por los veleros que venían a cargar salitre. Sus ornamentos (adornos de fachada) se destaca por las aplicaciones en las cornisas y frontones superiores que se muestran hacia los exteriores, demostrando el estilo de influencia Europea.</p>				

8.9 ESTADO DE CONSERVACIÓN				8.10 GRADO DE ALTERACIÓN		8.11 APTITUD PARA REHABILITACIÓN	
ELEMENTO		ENTORNO		SIN MODIFICACIÓN		VIVIENDA	
BUENO	X	BUENO		POCO MODIFICADO	X	EQUIPAMIENTO	X
REGULAR		REGULAR	X	MUY MODIFICADO		COMERCIO	
MALO		MALO		OTRO		OTRO	

8.12 RELACIÓN DEL ELEMENTO CON SU ENTORNO							
IMAGEN URBANA RELEVANTE POR				FORMA PARTE DE UN CONJUNTO		PRESENTA ELEMENTOS PATRIMONIALES	
UBICACIÓN		X		SI	X	MONUMENTO HISTÓRICO	
SINGULARIDAD				NO		INMUEBLE DE CONST. HIST.	X
9-CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES							
Se recomienda incorporar el inmueble a un circuito turístico a través de un plan de gestión que procure su conservación y protección, potenciando el turismo dentro de la ciudad valorando su Patrimonio Histórico.							