

FICHA INMUEBLE DE CONSERVACION HISTORICA CH-5

Ficha N° 05

NOMBRE O DESTINO
VIRGEN DEL CERRO

DIRECCIÓN
Claudio Carrasco con Purísima

USO:
MOBILIARIO URBANO

PROPIETARIO
Mobiliario Urbano: Bien Nacional de Uso Público

DESCRIPCIÓN ENTORNO
Corresponde a un hito urbano, presente en la memoria colectiva de la comuna. Su entorno es vial, destacándose por su ubicación en un punto en que la calle Claudio Carrasco se bifurca, dejando espacio para la ubicación de este hito. Ello da cuenta que su localización se resolvió al momento del trazado urbano de Pemuco.

ELEMENTOS A PROTEGER
En este elemento del mobiliario urbano, corresponde protegerlo en forma íntegra, desde sus elementos de sustento (pedestal) hasta la imagen propia de la virgen.

ESTILO
Religioso

CARACTERÍSTICAS
Tiene una altura de 2,5 m aproximadamente, color blanco y celeste construido en yeso con estructura (armazón) metálica. Pedestal de albañilería estucada mismo color.

ESTADO DE LA CONSTRUCCIÓN
Buen estado

MATERIALIDAD PREDOMINANTE
Cemento

OBSERVACIONES
Hasta 1913, este sitio, punto más alto de la ciudad, era parte del campo que se abría hacia la cordillera. El entonces cura párroco, don Arturo Sepúlveda, incentivó a los fieles de Pemuco para crear un monumento a la Virgen María, que desde lo alto velara por la ciudad. El 4 de diciembre de ese año fue inaugurado el primer monumento, que fue destruido por el terremoto de 1939 y reemplazado por el actual, donación del Sr. Heriberto Carrasco, el 9 de marzo de 1941.

