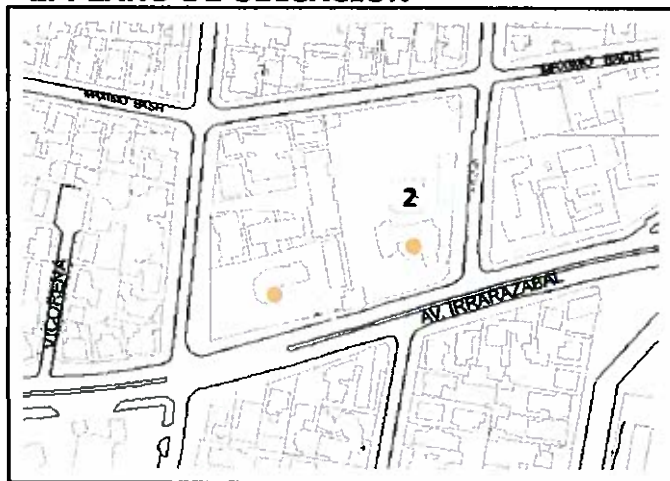


FICHA DE EVALUACION INMUEBLE DE CONSERVACIÓN HISTÓRICA	RÓL
	0056-026

1. IDENTIFICACIÓN

REGIÓN	COMUNA	CALLE	NUMERO
Metropolitana	Ñuñoa	Av. Irarrázabal	4280
ID PLANO	DENOMINACIÓN	AUTOR	
ICH-2	Corporación Cultural de Ñuñoa	Se desconoce	

2. PLANO DE UBICACIÓN



3. FOTO DEL EDIFICIO



4. RESEÑA VALORES Y ATRIBUTOS PATRIMONIALES

4.1. VALOR URBANÍSTICO

Su aporte al paisaje urbano está dado por la amplitud espacial que en conjunto con la Corporación Cultural de Carabineros conforman un hito en este tramo de la Avda. Irarrázabal, apoyado por los grandes árboles con que cuentan los jardines de ambas propiedades.

4.2. VALOR ARQUITECTÓNICO

Se caracteriza por un elaborado estilo colonial español, presente en toda su volumetría, entre las cuales destaca un torreón y su ornamentación morisca propias del sur de España.

4.3. VALOR HISTÓRICO

Vinculado a un acontecimiento de la historia local, conocido como Casa García. Está publicado en libros especializados de arquitectura.

4.4. VALOR ECONÓMICO

Buen estado de conservación tanto interior como exterior y no necesita recuperación.

4.5. VALOR SOCIAL

Es identificado y valorado como patrimonio por la comunidad.

5. EVALUACIÓN

VALOR	ATRIBUTOS			COEF	PUNTOS
	A	B	C		
URBANO	2.00	0.00	1.00	1.00	3.00
ARQUITECTONICO	1.00	2.00	2.00	1.50	7.50
HISTORICO	1.00	0.00	2.00	1.00	2.00
ECONOMICO	2.00	1.00		1.00	3.00
SOCIAL	2.00			1.00	1.00
VALOR TOTAL					16.50

GRADO
2

CALIFICACIÓN			
INSERTO EN ZCH			
SI	<input type="checkbox"/>	NO	<input checked="" type="checkbox"/>
IDENTIFICACIÓN ZCH			
-			

6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS Y FUENTES


Santiago, Estilos y Ornamentos, (Cristián Boza, Leopoldo Castedo y Hernán Duval); Catastro MINVU

7. INFORMACION TÉCNICA

7.1. DESTINO (*)		7.2. AÑO DE CONSTRUCCIÓN											
	ORIGINAL	ACTUAL		ANT	1840	1860	1880	1900	1920	1940	1960	POST	
SS	VIVIENDA	CULTURA		1839	1859	1879	1899	1919	1939	1959	1989	1990	
PP	VIVIENDA	CULTURA						X					
PS	VIVIENDA	CULTURA											
7.3. CALIDAD JURIDICA				7.4. TENENCIA									
PUBLICO		X	PRIVADO	REGIMEN				FORMA					
				PROPIEDAD INDIVIDUAL				X	PROPIETARIO		X		
				PROPIEDAD COLECTIVA		COPROPIEDAD			ARRENDATARIO				
						COMUNIDAD			OTROS				
7.5. AFECTACION LEGAL ACTUAL													
MONUMENTO HIST.				SITIO HISTÓRICO				INMUEBLE CONS.HIST.				DECLAR. UTIL. PÚB.	
ZONA TÍPICA				SANTUARIO NATURAL.				ZONA CONS.HIST.					
7.6. OBSERVACIONES													
Sin observación													

(*) SS=Subsuelo; PP= Primer Piso; PS=Pisos Superiores

8. CARACTERISTICAS MORFOLÓGICAS

8.1. TIPOLOGÍA EDIFICIO		8.2. AGRUPAMIENTO		8.3. TIPO CUBIERTA		
MANZANA		AISLADA		HORIZONTAL		
ESQUINA		X	PAREADA	INCLINADA		
ENTRE MEDIANERO			CONTINUA	CURVA		
X				X		
8.4. SUPERFICIE		8.5. ALTURA		8.6. ANTEJARDIN		
TERRENO	EDIFICADA	NRO. PISOS	METROS	METROS		
6200 M2	1000 M2	2	8 Mt	10 Mt		
8.7. MATERIALIDAD						
ESTRUCTURA		TECHUMBRE		FACHADA		
Albañilería		Teja		Estuco		
8.8. ELEMENTOS SIGNIFICATIVOS					FOTO DETALLE	
ESTILO	ESTRUCT.	FACHADA	VEGETAC.	ELEM. PUNT.		
X				X		
DESCRIPCION						
Estilo neomudéjar. Terminaciones y detalles decorativos cerámicos, torre mirador						
8.9. ESTADO DE CONSERVACION		8.10. GRADO DE ALTERACION		8.11. APTITUD PARA REHABILITACION		
ELEMENTO	ENTORNO	SIN MODIFICACION		VIVIENDA		
BUENO	X	BUENO	X	EQUIPAMIENTO		
REGULAR		REGULAR		X		
MALO		MALO		OTRO		
				X		
8.12. RELACION DE ELEMENTO CON SU ENTORNO						
IMAGEN URBANA RELEVANTE POR		FORMA PARTE DE UN CONJUNTO		PRESENCIA DE ELEM. PATRIMONIALES		
UBICACION		SI		MONUMENTO HISTÓRICO		
SINGULARIDAD		X	NO	ESPACIO PÚBLICO RELEVANTE		
				X		
8.13. OBSERVACIONES						
Ante un cambio de uso, éste no deberá alterar sus características exteriores e interiores, con una mantención tan adecuada como la actual, tanto en el inmueble como en los jardines.						