

### ANTECEDENTES GENERALES

<b>NOMBRE:</b>	Conjunto Ecléctico con elementos del Clasicismo Popular Carmen - Santiago
<b>DIRECCIÓN:</b>	Carmen 1185 - 1195 , Santiago Concha 1158 al 1196, Ventura Lavalle 511 - 545 y Pasaje Galvarino Calderón 514 al 534
<b>TIPO:</b>	Conjunto
<b>ARQUITECTO:</b>	
<b>AÑO CONSTRUCCIÓN:</b>	
<b>AÑO CONSTRUCCIÓN S.I.I.:</b>	1918 al 1945
<b>ESTADO CONSERVACION:</b>	Bueno
<b>Nº PISOS:</b>	1
<b>SUP. TERRENO (m2):</b>	1872,5
<b>SUP. EDIFICADA (m2):</b>	
<b>DESTINO:</b>	Vivienda, Comercio y Taller
<b>PROPIETARIO:</b>	Varios
<b>CALIDAD JURÍDICA:</b>	Privada
<b>SECTOR CATASTRAL:</b>	19S
<b>MANZANA CATASTRAL:</b>	3
<b>ROL:</b>	3014 - 13 y 14 y 3056 - 1-2 y 9 al 16
<b>EXPROPIACIÓN:</b>	No



FICHA Nº  
**1010**

### ZONIFICACIÓN PLAN REGULADOR COMUNAL

<b>NORMATIVA PRC</b>	Zona E
<b>SECTOR ESPECIAL</b>	<input type="checkbox"/>
<b>ZONA DE CONS.</b>	<input checked="" type="checkbox"/> E7 - Barrio Matta
<b>ZONA TÍPICA</b>	<input type="checkbox"/>

### ASPECTOS ARQUITECTÓNICOS

<b>ESTILO ARQUITECTÓNICO</b>	Ecléctico, con elementos de la corriente Clasicista Popular y Art Deco	<b>COMPOSICIÓN DE FACHADA</b>	Fachadas planas y simétricas, con repetición de módulos similares y leve acentuación de vanos
<b>MATERIALIDAD PREDOMINANTE</b>	Albañilería y Adobe		

Siluetta inmueble original



Fotografía de fachada



Detalle u otro



**OTROS ANTECEDENTES TÉCNICOS**

**DESTINO DEL INMUEBLE**

SUBSUELO ORIGINAL: PRIMER PISO ORIGINAL: Vivienda PISOS SUPERIORES ORIGINALES:  
 SUBSUELO ACTUAL: PRIMER PISO ACTUAL: Mixto PISOS SUPERIORES ACTUALES:

**TENENCIA**

RÉGIMEN: Propiedad Individual

**AFECTACIÓN**

TIPO DE AFECTACIÓN:

**CARACTERÍSTICAS MORFOLÓGICAS**

TIPOLOGÍA EDIFICIO: Esquina y entre medianeros  
 AGRUPAMIENTO: Continuo  
 ALTURA EN METROS (Aprox.): 4  
 ANTEJARDÍN: No  
 TIPO DE CUBIERTA: Inclínada

MATERIALIDAD TECHUMBRE: Zinc  
 ESTADO DE CONSERVACIÓN ELEMENTO: Bueno  
 ESTADO DE CONSERVACIÓN ENTORNO: Bueno  
 GRADO DE ALTERACIÓN: Poco modificado  
 APTITUD PARA REHABILITACIÓN: Vivienda - Comercio

**RELACIÓN DEL ELEMENTO CON SU ENTORNO**

IMAGEN URBANA RELEVANTE POR: Singularidad  
 FORMA PARTE DE UN CONJUNTO:   
 PRESENCIA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES:

**OBSERVACIONES**

**RESEÑA DE VALORES Y ATRIBUTOS PATRIMONIALES**

**VALOR URBANO**

- \* Contribuye a realzar el sector o paisaje urbano
- \* Forma parte de un conjunto con valor patrimonial
- \* Es próximo a un elemento protegido de valor patrimonial

**VALOR ARQUITECTÓNICO**

- \* Es característico de un estilo o tipología
- \* Es un ejemplo escaso de un estilo o tipología
- \* Es un inmueble de calidad estética y arquitectónica

**VALOR HISTÓRICO**

- \* No está vinculado a acontecimientos históricos
- \* No está publicado

**VALOR ECONÓMICO SOCIAL**

- \* Buen estado de conservación del inmueble
- \* Buen estado de conservación del entorno
- \* Es mencionado como patrimonio por la comunidad

**EVALUACIÓN SEGÚN TABLA DE ATRIBUTOS (ANEXO CIRCULAR DDU 240)**

VALOR URBANO IMAGEN: 1  
 VALOR URBANO CONJUNTO: 1  
 VALOR URBANO ENTORNO PATRIMONIAL: 1

VALOR HISTÓRICO RELEVANCIA: 0  
 VALOR HISTÓRICO RECONOCIMIENTO ESPECIALIZADO: 0

VALOR ARQUITECTÓNICO REPRESENTATIVIDAD: 1  
 VALOR ARQUITECTÓNICO SINGULARIDAD: 1  
 VALOR ARQUITECTÓNICO MORFOLOGÍA: 1

VALOR ECONÓMICO SOCIAL E. CONSERVACIÓN INMUEBLE: 2  
 VALOR ECONÓMICO SOCIAL E. CONSERVACIÓN ENTORNO: 2  
 VALOR ECONÓMICO SOCIAL RECONOCIMIENTO DE LA COMUNIDAD: 1

**REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS**

**TOTAL PUNTAJE:**

11