

### ANTECEDENTES GENERALES

|                          |  |
|--------------------------|--|
| NOMBRE:                  | Conjunto de un piso con elementos del Clasicismo Popular Pedro Lagos |
| DIRECCIÓN:               | Pedro Lagos 535 al 549   |
| TIPO:                    | Conjunto   |
| ARQUITECTO:              |  |
| AÑO CONSTRUCCIÓN:        |  |
| AÑO CONSTRUCCIÓN S.I.I.: | 1910 al 1940   |
| ESTADO CONSERVACION:     | Bueno  |
| Nº PISOS:                | 1  |
| SUP. TERRENO (m2):       |  |
| SUP. EDIFICADA (m2):     |  |
| DESTINO:                 | Vivienda y Taller  |
| PROPIETARIO:             | Varios   |
| CALIDAD JURÍDICA:        | Privada  |
| SECTOR CATASTRAL:        | 19S  |
| MANZANA CATASTRAL:       | 19   |
| ROL:                     | 3170 - 13 al 16, 28 y 31   |
| EXPROPIACIÓN:            | No   |



FICHA Nº  
**1118**

### ZONIFICACIÓN PLAN REGULADOR COMUNAL

|                 |   |
|-----------------|---|
| NORMATIVA PRC   | Zona E  |
| SECTOR ESPECIAL | <input type="checkbox"/>                                    |
| ZONA DE CONS.   | <input checked="" type="checkbox"/> E8 - San Borja Arriarán |
| ZONA TÍPICA     | <input type="checkbox"/>                                    |

### ASPECTOS ARQUITECTÓNICOS

|                           |   |                        |  |
|---------------------------|---|------------------------|--|
| ESTILO ARQUITECTÓNICO     | Ecléctico, con elementos de la corriente Clasicista Popular | COMPOSICIÓN DE FACHADA | Fachada texturada, con repetición de módulos idénticos, continuidad de skyline y acentiación de vanos regulares. |
| MATERIALIDAD PREDOMINANTE | Albañilería y Madera  |                        |  |

Siluetta inmueble original



Fotografía de fachada



Detalle u otro



**OTROS ANTECEDENTES TÉCNICOS**

**DESTINO DEL INMUEBLE**

SUBSUELO ORIGINAL: PRIMER PISO ORIGINAL: Vivienda PISOS SUPERIORES ORIGINALES:  
 SUBSUELO ACTUAL: PRIMER PISO ACTUAL: Vivienda PISOS SUPERIORES ACTUALES:

**TENENCIA**

RÉGIMEN: Propiedad Individual

**AFECTACIÓN**

TIPO DE AFECTACIÓN:

**CARACTERÍSTICAS MORFOLÓGICAS**

TIPOLOGÍA EDIFICIO: Esquina y entre medianeros  
 AGRUPAMIENTO: Continuo  
 ALTURA EN METROS (Aprox.): 5  
 ANTEJARDÍN: No  
 TIPO DE CUBIERTA: Inclinada

MATERIALIDAD TECHUMBRE: Zinc  
 ESTADO DE CONSERVACIÓN ELEMENTO: Bueno  
 ESTADO DE CONSERVACIÓN ENTORNO: Bueno  
 GRADO DE ALTERACIÓN: Sin modificación  
 APTITUD PARA REHABILITACIÓN: Vivienda

**RELACIÓN DEL ELEMENTO CON SU ENTORNO**

IMAGEN URBANA RELEVANTE POR: Singularidad  
 FORMA PARTE DE UN CONJUNTO:   
 PRESENCIA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES:

**OBSERVACIONES**

**RESEÑA DE VALORES Y ATRIBUTOS PATRIMONIALES**

**VALOR URBANO**

- \* Contribuye a realzar el sector o paisaje urbano
- \* Forma parte de un conjunto con valor patrimonial
- \* Es próximo a un elemento protegido de valor patrimonial

**VALOR ARQUITECTÓNICO**

- \* Es característico de un estilo o tipología
- \* Es un ejemplo escaso de un estilo o tipología
- \* Es un inmueble de calidad estética y arquitectónica

**VALOR HISTÓRICO**

- \* No está vinculado a acontecimientos históricos
- \* No está publicado

**VALOR ECONÓMICO SOCIAL**

- \* Buen estado de conservación del inmueble
- \* Buen estado de conservación del entorno
- \* Es mencionado como patrimonio por la comunidad

**EVALUACIÓN SEGÚN TABLA DE ATRIBUTOS (ANEXO CIRCULAR DDU 240)**

VALOR URBANO IMAGEN: 1  
 VALOR URBANO CONJUNTO: 1  
 VALOR URBANO ENTORNO PATRIMONIAL: 1

VALOR HISTÓRICO RELEVANCIA: 0  
 VALOR HISTÓRICO RECONOCIMIENTO ESPECIALIZADO: 0

VALOR ARQUITECTÓNICO REPRESENTATIVIDAD: 1  
 VALOR ARQUITECTÓNICO SINGULARIDAD: 1  
 VALOR ARQUITECTÓNICO MORFOLOGÍA: 1

VALOR ECONÓMICO SOCIAL E. CONSERVACIÓN INMUEBLE: 2  
 VALOR ECONÓMICO SOCIAL E. CONSERVACIÓN ENTORNO: 2  
 VALOR ECONÓMICO SOCIAL RECONOCIMIENTO DE LA COMUNIDAD: 1

**REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS**

**TOTAL PUNTAJE:**

11