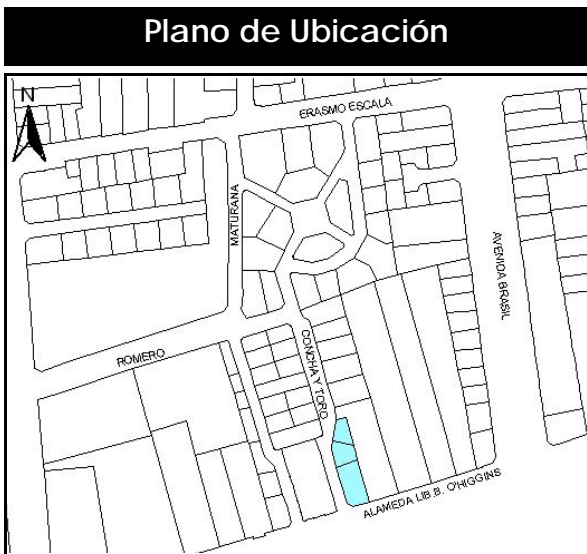


**ANTECEDENTES GENERALES**

<b>NOMBRE:</b>	Edificios eclécticos con elementos del Beaux arts
<b>DIRECCIÓN:</b>	Concha y Toro 5-7 y Alameda Libertador Bernardo O'Higgins 2171 - 2175
<b>REGION:</b> XIII	<b>COMUNA:</b> Santiago
<b>TIPO:</b>	Conjunto compuesto por 3 predios
<b>ARQUITECTO:</b>	Alberto Alamos
<b>AÑO CONSTRUCCIÓN:</b>	
<b>AÑO CONSTRUCCIÓN S.I.I.:</b>	
<b>Nº PISOS:</b>	2 a 3
<b>SUP. TERRENO (m2):</b>	579
<b>SUP. EDIFICADA (m2):</b>	
<b>DESTINO:</b>	Mixto
<b>SECTOR CATASTRAL:</b>	8
<b>MANZANA CATASTRAL:</b>	42
<b>ROL:</b>	430-8
<b>EXPROPIACIÓN:</b>	No



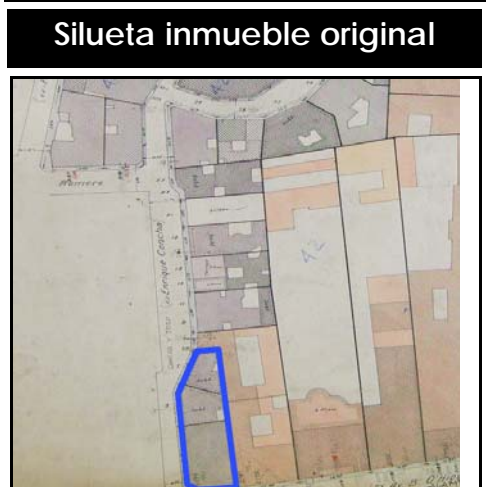
FICHA  
Nº  
**1292**

**ZONIFICACIÓN PLAN REGULADOR COMUNAL**

<b>NORMATIVA PRC</b>	Zona B
<b>SECTOR ESPECIAL</b>	<input type="checkbox"/>
<b>ZONA DE CONS.</b>	<input checked="" type="checkbox"/> B3- Catedral - Almte. Barroso - Gral. Bulnes - calle Concha y Toro
<b>ZONA TÍPICA</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Zona Típica Sector de la calle Enrique Concha y Toro, entre las calles Maturana, Erasmo

**ASPECTOS ARQUITECTÓNICOS**

<b>ESTILO ARQUITECTÓNICO</b>	Ecléctico con elementos de Beaux arts	<b>COMPOSICIÓN DE FACHADA</b>	Fachada decorada, simétrica, sin continuidad de skyline y fuerte acentuación de vanos.
<b>MATERIALIDAD PREDOMINANTE</b>	Albañilería		



Catastro 1939

**OTROS ANTECEDENTES TÉCNICOS**

**DESTINO DEL INMUEBLE**

SUBSUELO ORIGINAL: PRIMER PISO ORIGINAL: Vivienda PISOS SUPERIORES ORIGINALES: Vivienda  
 SUBSUELO ACTUAL: PRIMER PISO ACTUAL: Mixto PISOS SUPERIORES ACTUALES: Mixto

**TENENCIA**

RÉGIMEN: Propiedad Individual

**AFECTACIÓN**

TIPO DE AFECTACIÓN:

**CARACTERÍSTICAS MORFOLÓGICAS**

TIPOLOGÍA EDIFICIO: Esquina/Entre medianeros

AGRUPAMIENTO: Continuo

ALTURA EN METROS: 8 a 12

ANTEJARDÍN: No

TIPO DE CUBIERTA: Inclinada

MATERIALIDAD TECHUMBRE: Zinc

ESTADO DE CONSERVACIÓN ELEMENTO: Bueno

ESTADO DE CONSERVACIÓN ENTORNO: Bueno

GRADO DE ALTERACIÓN: Poco modificado

APTITUD PARA REHABILITACIÓN: Residencial/Equipamiento

**RELACIÓN DEL ELEMENTO CON SU ENTORNO**

IMAGEN URBANA RELEVANTE POR: Ubicación y singularidad

FORMA PARTE DE UN CONJUNTO:

PRESENCIA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES:

Zona Típica

**OBSERVACIONES**

**RESEÑA DE VALORES Y ATRIBUTOS PATRIMONIALES**

**VALOR URBANO**

- \* Contribuye a realzar el sector o paisaje urbano
- \* Forma parte de un conjunto con valor patrimonial
- \* Es colindante a un elemento protegido por valor patrimonial

**VALOR ARQUITECTÓNICO**

- \* Es característico de un estilo o tipología
- \* Es un ejemplo escaso de un estilo o tipología
- \* Es un inmueble de calidad estética y arquitectónica

**VALOR HISTÓRICO**

- \* No está vinculado a acontecimientos históricos
- \* No está publicado

**VALOR ECONÓMICO SOCIAL**

- \* Buen estado de conservación del inmueble
- \* Buen estado de conservación del entorno
- \* Es identificado y valorado como patrimonio importante por la comunidad

**EVALUACIÓN SEGÚN TABLA DE ATRIBUTOS (ANEXO CIRCULAR DDU 240)**

VALOR URBANO IMAGEN: 1  
 VALOR URBANO CONJUNTO: 1  
 VALOR URBANO ENTORNO PATRIMONIAL: 2

VALOR ARQUITECTÓNICO REPRESENTATIVIDAD: 1  
 VALOR ARQUITECTÓNICO SINGULARIDAD: 1  
 VALOR ARQUITECTÓNICO MORFOLOGÍA: 1

VALOR HISTÓRICO RELEVANCIA: 0  
 VALOR HISTÓRICO RECONOCIMIENTO ESPECIALIZADO: 0

VALOR ECONÓMICO SOCIAL E. CONSERVACIÓN INMUEBLE: 2  
 VALOR ECONÓMICO SOCIAL E. CONSERVACIÓN ENTORNO: 2  
 VALOR ECONÓMICO SOCIAL RECONOCIMIENTO DE LA COMUNIDAD: 2

**REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS**

**TOTAL PUNTAJE:**

13