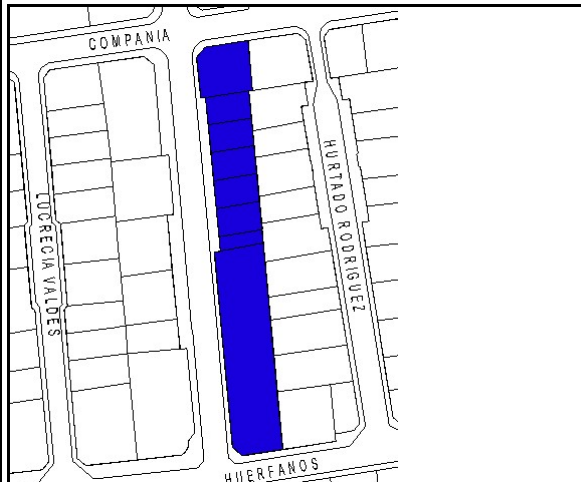


ANTECEDENTES GENERALES

NOMBRE:	Casas Dos Pisos Con Elementos del Clasicismo Popular
DIRECCION:	Esperanza 315 al 393, Compañía 2888 al 2898, Huérfanos 2891
TIPO:	Conjunto
ARQUITECTO:	
AÑO RECEPCION FINAL:	1900 a 1925
ESTADO CONSERVACION:	Regular
Nº PISOS:	2
SUP TERRENO (m2):	1.742
SUP.CONSTRUIDA (m2):	2.800
DESTINO:	Vivienda
PROPIETARIO:	Varios
TENENCIA:	Privada
SECTOR CATASTRAL:	10
MANZANA CATASTRAL:	15
ROL:	318-3 al 8 y 20
EXPROPIACION:	Si

Plano de Ubicación



FICHA
Nº
398

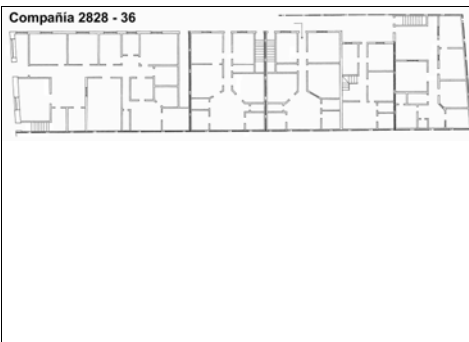
ZONIFICACION PLAN REGULADOR COMUNAL

NORMATIVA PRC	D1
SECTOR ESPECIAL	<input type="checkbox"/>
ZONA DE CONS.	<input checked="" type="checkbox"/> Catedral - Matucana - Huérfanos - Maturana
ZONA TIPICA	<input checked="" type="checkbox"/> Z. T. Los Pasajes Lucrecia ValdÚs de Barrod,

ASPECTOS ARQUITECTONICOS

ESTILO ARQUITECTONICO	Ecléctico	COMPOSICION DE FACHADA
MATERIALIDAD PREDOMINANTE	Albañilería	Fachadas levemente decoradas con repetición de módulos similares.

Planta o Foto aérea



Fotografía de fachada



Detalle u otro

