

### ANTECEDENTES GENERALES

<b>NOMBRE:</b>	Edificio con Elementos del Clasicismo Popular 5
<b>DIRECCION:</b>	Maturana 63 al 69
<b>TIPO:</b>	Inmueble
<b>ARQUITECTO:</b>	
<b>AÑO RECEPCION FINAL:</b>	1912
<b>ESTADO CONSERVACION:</b>	Regular
<b>Nº PISOS:</b>	3
<b>SUP TERRENO (m2):</b>	478
<b>SUP.CONSTRUIDA (m2):</b>	810
<b>DESTINO:</b>	Vivienda
<b>PROPIETARIO:</b>	Varios
<b>TENENCIA:</b>	Privada
<b>SECTOR CATASTRAL:</b>	8
<b>MANZANA CATASTRAL:</b>	37
<b>ROL:</b>	420-6
<b>EXPROPIACION:</b>	No

### Plano de Ubicación



FICHA  
Nº  
**574**

### ZONIFICACION PLAN REGULADOR COMUNAL

<b>NORMATIVA PRC</b>	B3
<b>SECTOR ESPECIAL</b>	<input type="checkbox"/>
<b>ZONA DE CONS.</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Catedral -Almte Barroso -Gral Bulnes- Concha y Toro
<b>ZONA TIPICA</b>	<input type="checkbox"/>

### ASPECTOS ARQUITECTONICOS

<b>ESTILO ARQUITECTONICO</b>	Ecléctico, con elementos de la corriente Clasicista Popular	<b>COMPOSICION DE FACHADA</b>	Fachada plana, simétrica y con leve acentuación de vanos.
<b>MATERIALIDAD PREDOMINANTE</b>	Albañilería		

#### Planta o Foto aérea



#### Fotografía de fachada



#### Detalle u otro

