

FICHAS DE INMUEBLES DE CONSERVACION HISTÓRICA

ASESORÍA URBANA 2007

Parte A

ANTECEDENTES GENERALES

NOMBRE: Edificio Ecléctico de Luis Nieto, 1920

Morandé 775 al 799 y San Pablo 1176 al 1198 DIRECCIÓN:

TIPO: Inmueble ARQUITECTO: Luis Nieto

AÑO CONSTRUCCIÓN 1920 AÑO CONSTRUCCIÓN S.I.I.: 1920 ESTADO CONSERVACION: Bueno

Nº PISOS

SUP TERRENO (m2): 393 SUP.EDIFICADA (m2): 1,390

DESTINO: Habitación y Comercio

PROPIETARIO: María Pérez Araya

CALIDAD JURÍDICA Privada

SECTOR CATASTRAL: 5 MANZANA CATASTRAL 9 ROL: 232-6

EXPROPIACIÓN No



ZONIFICACIÓN PLAN REGULADOR COMUNAL

NORMATIVA PRC	Zona	A
SECTOR ESPECIAL	✓	A5 - Borde Micro Centro
ZONA DE CONS.		
ZONA TÍPICA		

ASPECTOS ARQUITECTÓNICOS

ESTILO ARQUITECTÓNICO

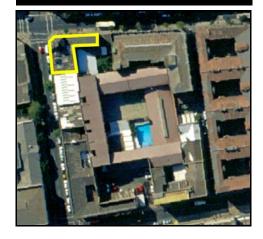
Ecléctico

MATERIALIDAD PREDOMINANTE

COMPOSICIÓN DE FACHADA

Fachada decorada, simétrica y con regular acentuación de vanos.

Planta u otro



Fotografía de fachada



Detalle





FICHAS DE INMUEBLES DE CONSERVACION HISTÓRICA

ASESORÍA URBANA 2007

FICHA N° **628**

Parte B

OTROS ANTECEDENTES TÉCNICOS

DESTINO DEL INMUEBLE SUBSUELO ORIGINAL: SUBSUELO ACTUAL:	PRIMER PISO ORIGINAL: PRIMER PISO ACTUAL:	PISOS SUPERIORES ORIGINALES: Vivienda Comercio PISOS SUPERIORES ACTUALES: Vivienda		
	PRIIVIER PISO ACTUAL.	AFECTACIÓN		
TENENCIA RÉGIMEN:		TIPO DE AFECTACIÓN:		
CARACTERÍSTICAS MORFOLÓGICAS				
AGRUPAMIENTO: Co ALTURA EN METROS: 16 ANTEJARDÍN: No	quina ontinuo olinada	MATERIALIDAD TECHUMBRE: ESTADO DE CONSEVACIÓN ELEMENTO: Bueno ESTADO DE CONSERVACIÓN ENTORNO: Bueno GRADO DE ALTERACIÓN: Poco modificado APTITUD PARA REHABILITACIÓN: Vivienda - Equipamiento		
RELACIÓN DEL ELEMENTO CO	ON SU ENTORNO	OBSERVACIONES		
IMAGEN URBANA RELEVANTI FORMA PARTE DE UN CONJU PRESENCIA DE ELEMENTOS PA Inmueble de Conservación Hist	ATRIMONIALES:			
	RESEÑA DE VALORES Y A	TRIBUTOS PATRIMONIALES		
VALOR URBANO	 Se destaca por su aporte al paisaje No forma parte de un conjunto con Es próximo a un elemento protegid 	n valor patrimonial		
	* Ls proximo a un elemento protegia	o de valor patrimoniar		
VALOR ARQUITECTÓNICO		estilo o tipoloigía, o de un autor reconocido tipología		
VALOR ARQUITECTÓNICO VALOR HISTÓRICO	* Es un referente o es pionero de un c * Es un ejemplo escaso de un estilo c	estilo o tipoloigía, o de un autor reconocido tipología y arquitectonica		
	* Es un referente o es pionero de un estilo como de un estilo como de un estilo como esta un inmueble de calidad estética está vinculado a acontecimien	estilo o tipoloigía, o de un autor reconocido tipología y arquitectonica tos históricos nmueble entorno		
VALOR HISTÓRICO VALOR ECONÓMICO SOCIAL	* Es un referente o es pionero de un estilo como es se sun ejemplo escaso de un estilo como está un inmueble de calidad estética está vinculado a acontecimieno está publicado * Buen estado de conservación del insura estado de conservación del	estilo o tipoloigía, o de un autor reconocido tipología y arquitectonica tos históricos nmueble entorno or la comunidad		
VALOR HISTÓRICO VALOR ECONÓMICO SOCIAL	* Es un referente o es pionero de un estido de Es un ejemplo escaso de un estido de Es un inmueble de calidad estética en No está vinculado a acontecimien en No está publicado está publi	estilo o tipoloigía, o de un autor reconocido tipología y arquitectonica tos históricos nmueble entorno for la comunidad U 186) //ALOR HISTÓRICO RELEVANCIA: //ALOR HISTÓRICO RECONOCIMIENTO ESPECIALIZADO: 0		
VALOR HISTÓRICO VALOR ECONÓMICO SOCIAL EVALUACIÓN SEGÚN TABLA DI VALOR URBANO IMAGEN: VALOR URBANO CONJUNTO	* Es un referente o es pionero de un en esta un ejemplo escaso de un estilo con está un está publicado está vinculado a acontecimien esta publicado está pub	estilo o tipoloigía, o de un autor reconocido tipología y arquitectonica tos históricos nmueble entorno for la comunidad U 186) //ALOR HISTÓRICO RELEVANCIA: 0		
VALOR HISTÓRICO VALOR ECONÓMICO SOCIAL EVALUACIÓN SEGÚN TABLA DI VALOR URBANO IMAGEN: VALOR URBANO CONJUNTO VALOR URBANO ENTORNO PA VALOR ARQUITECTÓNICO SIN	* Es un referente o es pionero de un esta un ejemplo escaso de un estilo como está un está publicado * No está vinculado a acontecimien está publicado * Buen estado de conservación del esta mencionado como patrimonio per esta mencionado como per esta mencionado como per esta menc	estilo o tipoloigía, o de un autor reconocido tipología y arquitectonica tos históricos nmueble entorno for la comunidad U 186) //ALOR HISTÓRICO RELEVANCIA: //ALOR HISTÓRICO RECONOCIMIENTO ESPECIALIZADO: //ALOR ECONÓMICO SOCIAL E. CONSERVACIÓN INMUEBLE: 2 //ALOR ECONÓMICO SOCIAL E. CONSERVACIÓN ENTORNO: 2 //ALOR ECONÓMICO SOCIAL RECONOCIMIENTO DE LA 1		