

## ANTECEDENTES GENERALES

NOMBRE:	Edificio de inspiración Beaux Arts Hermanos Amunátegui
DIRECCIÓN:	Hermanos Amunátegui 261
TIPO:	Inmueble
ARQUITECTO:	
AÑO CONSTRUCCIÓN	1910
AÑO CONSTRUCCIÓN S.I.I.:	
ESTADO CONSERVACION:	Bueno
Nº PISOS	3 a 4
SUP TERRENO (m2):	315
SUP.EDIFICADA (m2):	752
DESTINO:	Comercio
PROPIETARIO:	Sociedad Inmob. Inter Urbana Ltda.
CALIDAD JURÍDICA	Privada
SECTOR CATASTRAL:	5
MANZANA CATASTRAL	22
ROL:	109-18
EXPROPIACIÓN	Si

### Plano de Ubicación



FICHA  
Nº  
**668**

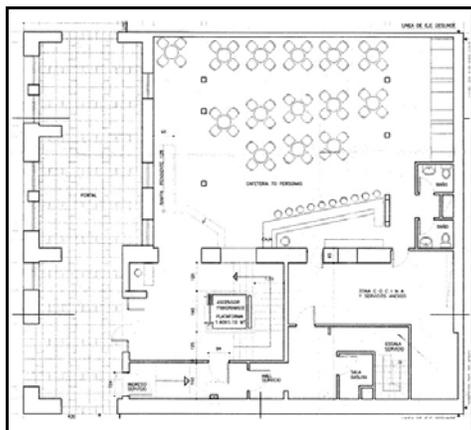
### ZONIFICACIÓN PLAN REGULADOR COMUNAL

NORMATIVA PRC	Zona A
SECTOR ESPECIAL	<input checked="" type="checkbox"/> A5 - Borde Micro Centro
ZONA DE CONS.	<input type="checkbox"/>
ZONA TÍPICA	<input type="checkbox"/>

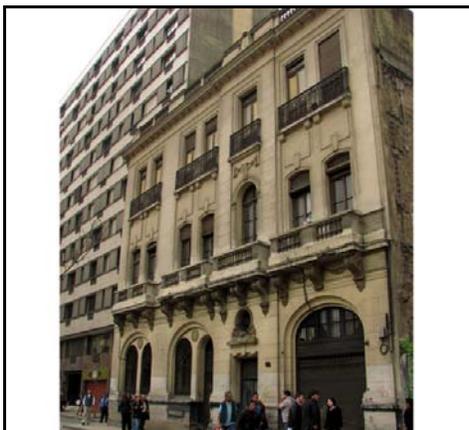
## ASPECTOS ARQUITECTÓNICOS

ESTILO ARQUITECTÓNICO	Ecléctico con elementos de la Corriente Beaux Arts	COMPOSICIÓN DE FACHADA	Fachada texturada y levemente decorada, asimétrica y con regular acentuación de vanos.
MATERIALIDAD PREDOMINANTE	Hormigón		

### Planta u otro



### Fotografía de fachada



### Detalle



## OTROS ANTECEDENTES TÉCNICOS

### DESTINO DEL INMUEBLE

SUBSUELO ORIGINAL: PRIMER PISO ORIGINAL: PISOS SUPERIORES ORIGINALES:  
 SUBSUELO ACTUAL: PRIMER PISO ACTUAL: Comercio PISOS SUPERIORES ACTUALES: Comercio

### TENENCIA

RÉGIMEN:

### AFECTACIÓN

TIPO DE AFECTACIÓN: Declarado de Utilidad Pública

## CARACTERÍSTICAS MORFOLÓGICAS

TIPOLOGÍA EDIFICIO: Entre medianeros  
 AGRUPAMIENTO: Continuo  
 ALTURA EN METROS: 14  
 ANTEJARDÍN: No  
 TIPO DE CUBIERTA: Inclinada

MATERIALIDAD TECHUMBRE:  
 ESTADO DE CONSERVACIÓN ELEMENTO: Bueno  
 ESTADO DE CONSERVACIÓN ENTORNO: Bueno  
 GRADO DE ALTERACIÓN: Sin modificación  
 APTITUD PARA REHABILITACIÓN: Equipamiento

### RELACIÓN DEL ELEMENTO CON SU ENTORNO

IMAGEN URBANA RELEVANTE POR: Ubicación y singularidad  
 FORMA PARTE DE UN CONJUNTO:   
 PRESENCIA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES:  
 Inmueble de Conservación Histórica

### OBSERVACIONES

## RESEÑA DE VALORES Y ATRIBUTOS PATRIMONIALES

### VALOR URBANO

- \* Contribuye a realzar el sector o paisaje urbano
- \* No forma parte de un conjunto con valor patrimonial
- \* Es próximo a un elemento protegido de valor patrimonial

### VALOR ARQUITECTÓNICO

- \* Es un referente o es pionero de un estilo o tipología, o de un autor reconocido
- \* Es un ejemplo escaso de un estilo o tipología
- \* Es un inmueble de gran calidad estética y arquitectónica

### VALOR HISTÓRICO

- \* No está vinculado a acontecimientos históricos
- \* No está publicado

### VALOR ECONÓMICO SOCIAL

- \* Buen estado de conservación del inmueble
- \* Buen estado de conservación del entorno
- \* Es mencionado como patrimonio por la comunidad

### EVALUACIÓN SEGÚN TABLA DE ATRIBUTOS (ANEXO CIRCULAR DDU 186)

VALOR URBANO IMAGEN: 1  
 VALOR URBANO CONJUNTO: 0  
 VALOR URBANO ENTORNO PATRIMONIAL: 1

VALOR HISTÓRICO RELEVANCIA: 0  
 VALOR HISTÓRICO RECONOCIMIENTO ESPECIALIZADO: 0

VALOR ARQUITECTÓNICO REPRESENTATIVIDAD: 2  
 VALOR ARQUITECTÓNICO SINGULARIDAD: 1  
 VALOR ARQUITECTÓNICO MORFOLOGÍA: 2

VALOR ECONÓMICO SOCIAL E. CONSERVACIÓN INMUEBLE: 2  
 VALOR ECONÓMICO SOCIAL E. CONSERVACIÓN ENTORNO: 2  
 VALOR ECONÓMICO SOCIAL RECONOCIMIENTO DE LA COMUNIDAD: 1

### REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

### NIVEL DE INTERVENCIÓN TOTAL PUNTAJE:

1

12