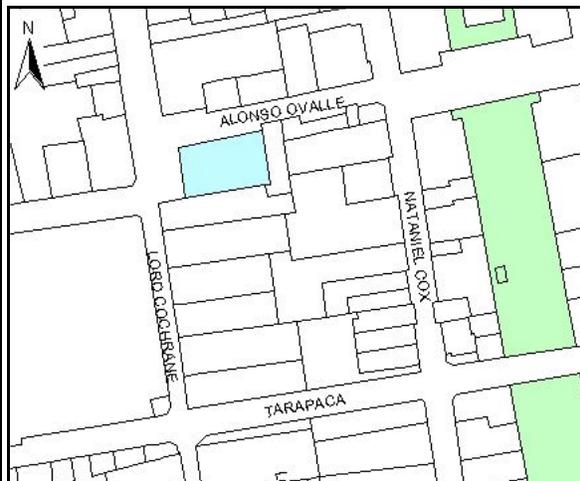


ANTECEDENTES GENERALES

NOMBRE:	Edificio de Pedro Mira F. y Tomás Reyes V., 1953
DIRECCIÓN:	Lord Cochrane 102 - 110; Alonso Ovalle 1358 - 1388.
TIPO:	Inmueble
ARQUITECTO:	Pedro Mira F. y Tomás Reyes V.
AÑO CONSTRUCCIÓN:	1953
AÑO CONSTRUCCIÓN S.I.I.:	1955
ESTADO CONSERVACION:	Bueno
Nº PISOS	4
SUP. TERRENO (m2):	1290
SUP. EDIFICADA (m2):	2746
DESTINO:	Educación, Culto y Act. Productiv
PROPIETARIO:	Congregación Religiosa Popular del Señor
CALIDAD JURÍDICA	Privado
SECTOR CATASTRAL:	21
MANZANA CATASTRAL	3
ROL:	442 - 44 y 101.
EXPROPIACIÓN	No

Plano de Ubicación



FICHA
Nº
735

ZONIFICACIÓN PLAN REGULADOR COMUNAL

NORMATIVA PRC	Zona B
SECTOR ESPECIAL	<input type="checkbox"/>
ZONA DE CONS.	<input type="checkbox"/>
ZONA TÍPICA	<input type="checkbox"/>

ASPECTOS ARQUITECTÓNICOS

ESTILO ARQUITECTÓNICO Arquitectura del Movimiento Moderno.

MATERIALIDAD PREDOMINANTE Albañilería

COMPOSICIÓN DE FACHADA

Fachada trabajada en dos planos, asimétrica y con leve acentuación de vanos.

Silueta inmueble original



Fotografía de fachada



Detalle u otro



OTROS ANTECEDENTES TÉCNICOS

DESTINO DEL INMUEBLE

SUBSUELO ORIGINAL: PRIMER PISO ORIGINAL: Vivienda PISOS SUPERIORES ORIGINALES: Vivienda
 SUBSUELO ACTUAL: PRIMER PISO ACTUAL: Mixto PISOS SUPERIORES ACTUALES: Mixto

TENENCIA

RÉGIMEN:

AFECTACIÓN

TIPO DE AFECTACIÓN:

CARACTERÍSTICAS MORFOLÓGICAS

TIPOLOGÍA EDIFICIO: Esquina
 AGRUPAMIENTO: Continuo
 ALTURA EN METROS: 14
 ANTEJARDÍN: No
 TIPO DE CUBIERTA: Horizontal

MATERIALIDAD TECHUMBRE: Hormigón
 ESTADO DE CONSERVACIÓN ELEMENTO: Bueno
 ESTADO DE CONSERVACIÓN ENTORNO: Bueno
 GRADO DE ALTERACIÓN: Sin modificación
 APTITUD PARA REHABILITACIÓN: Vivienda - Equipamiento

RELACIÓN DEL ELEMENTO CON SU ENTORNO

IMAGEN URBANA RELEVANTE POR: Ubicación y singularidad
 FORMA PARTE DE UN CONJUNTO:
 PRESENCIA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES:
 Inmueble de Conservación Histórica

OBSERVACIONES

RESEÑA DE VALORES Y ATRIBUTOS PATRIMONIALES

VALOR URBANO

- * Contribuye a realzar el sector o paisaje urbano
- * No forma parte de un conjunto con valor patrimonial
- * Es próximo a un elemento protegido de valor patrimonial

VALOR ARQUITECTÓNICO

- * Es un referente o es pionero de un estilo o tipología, o de un autor reconocido
- * Es un ejemplo escaso de un estilo o tipología
- * Es un inmueble de calidad estética y arquitectónica

VALOR HISTÓRICO

- * No está vinculado a acontecimientos históricos
- * No está publicado

VALOR ECONÓMICO SOCIAL

- * Buen estado de conservación del inmueble
- * Buen estado de conservación del entorno
- * Es mencionado como patrimonio por la comunidad

EVALUACIÓN SEGÚN TABLA DE ATRIBUTOS (ANEXO CIRCULAR DDU 186)

VALOR URBANO IMAGEN: 1
 VALOR URBANO CONJUNTO: 0
 VALOR URBANO ENTORNO PATRIMONIAL: 1

VALOR HISTÓRICO RELEVANCIA: 0
 VALOR HISTÓRICO RECONOCIMIENTO ESPECIALIZADO: 0

VALOR ARQUITECTÓNICO REPRESENTATIVIDAD: 2
 VALOR ARQUITECTÓNICO SINGULARIDAD: 1
 VALOR ARQUITECTÓNICO MORFOLOGÍA: 1

VALOR ECONÓMICO SOCIAL E. CONSERVACIÓN INMUEBLE: 2
 VALOR ECONÓMICO SOCIAL E. CONSERVACIÓN ENTORNO: 2
 VALOR ECONÓMICO SOCIAL RECONOCIMIENTO DE LA COMUNIDAD: 1

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

NIVEL DE INTERVENCIÓN

TOTAL PUNTAJE:

1

11