

## FICHAS DE INMUEBLES DE CONSERVACION HISTÓRICA

ASESORÍA URBANA 2011

Parte A

#### ANTECEDENTES GENERALES

NOMBRE: Edificio F. Valdivieso Barros & Fernando

de la Cruz R., 1925

San Isidro 65 - 73 y Marcoleta 616 DIRECCIÓN:

TIPO: Inmueble

F. Valdivieso Barros, Fernando de la ARQUITECTO:

Cruz R.

AÑO CONSTRUCCIÓN: 1925 AÑO CONSTRUCCIÓN S.I.I.: 1925 ESTADO CONSERVACION: Bueno Nº PISOS 2 y 3 SUP. TERRENO (m2): 538 SUP. EDIFICADA (m2): 1185

**DESTINO:** Servicio

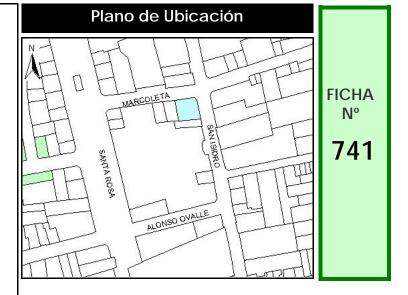
PROPIETARIO: ENDESA Inversiones Generales SA.

CALIDAD JURÍDICA Privado **SECTOR CATASTRAL:** 19N

MANZANA CATASTRAL 2

ROL: 370 - 1

**EXPROPIACIÓN** Si



## ZONIFICACIÓN PLAN REGULADOR COMUNAL

NORMATIVA PRC	Zona B	
SECTOR ESPECIAL	<b>✓</b>	B2b - Santa Rosa
ZONA DE CONS.		
ZONA TÍPICA		

## ASPECTOS ARQUITECTÓNICOS

ESTILO ARQUITECTÓNICO

Ecléctico

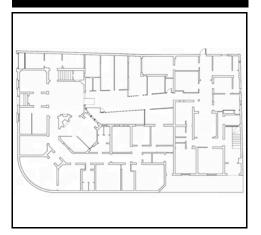
MATERIALIDAD PREDOMINANTE

Albañilería

### COMPOSICIÓN DE FACHADA

Fachada texturada, asimétrica y con regular acentuación de vanos.

## Silueta inmueble original



# Fotografía de fachada



#### Detalle u otro





## FICHAS DE INMUEBLES DE CONSERVACION HISTÓRICA

ASESORÍA URBANA 2011

FICHA N° **741** 

Parte B

#### OTROS ANTECEDENTES TÉCNICOS DESTINO DEL INMUEBLE PRIMER PISO ORIGINAL: Vivienda SUBSUELO ORIGINAL: PISOS SUPERIORES ORIGINALES: Vivienda SUBSUELO ACTUAL: PRIMER PISO ACTUAL: PISOS SUPERIORES ACTUALES: Equipamiento Equipamiento **TENENCIA AFECTACIÓN** TIPO DE AFECTACIÓN: **RÉGIMEN:** CARACTERÍSTICAS MORFOLÓGICAS TIPOLOGÍA EDIFICIO Esquina MATERIALIDAD TECHUMBRE: AGRUPAMIENTO: Continuo ESTADO DE CONSEVACIÓN ELEMENTO: ESTADO DE CONSERVACIÓN ENTORNO: Bueno **ALTURA EN METROS:** 8 GRADO DE ALTERACIÓN: Poco modificado ANTEJARDÍN: No APTITUD PARA REHABILITACIÓN: Equipamiento Inclinada TIPO DE CUBIERTA: RELACIÓN DEL ELEMENTO CON SU ENTORNO **OBSERVACIONES** IMAGEN URBANA RELEVANTE POR: Singularidad FORMA PARTE DE UN CONJUNTO: PRESENCIA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES: RESEÑA DE VALORES Y ATRIBUTOS PATRIMONIALES \* Contribuye a realzar el sector o paisaje urbano VALOR URBANO \* No forma parte de un conjunto con valor patrimonial \* No es próximo a un elemento protegido de valor patrimonial \* Es un referente o es pionero de un estilo o tipoloigía, o de un autor reconocido VALOR ARQUITECTÓNICO \* Es un ejemplo escaso de un estilo o tipología \* Es un inmueble de calidad estética y arquitectonica \* No está vinculado a acontecimientos históricos VALOR HISTÓRICO \* No está publicado \* Buen estado de conservación del inmueble VALOR ECONÓMICO SOCIAL \* Buen estado de conservación del entorno \* Es mencionado como patrimonio por la comunidad EVALUACIÓN SEGÚN TABLA DE ATRIBUTOS (ANEXO CIRCULAR DDU 186) VALOR HISTÓRICO RELEVANCIA: 0 VALOR URBANO IMAGEN: 1 0 VALOR HISTÓRICO RECONOCIMIENTO ESPECIALIZADO: VALOR URBANO CONJUNTO Λ VALOR URBANO ENTORNO PATRIMONIAL VALOR ECONÓMICO SOCIAL E. CONSERVACIÓN INMUEBLE: VALOR ARQUITECTÓNICO REPRESENTATIVIDAD VALOR ECONÓMICO SOCIAL E. CONSERVACIÓN ENTORNO: VALOR ARQUITECTÓNICO SINGULARIDAD: 1 VALOR ECONÓMICO SOCIAL RECONOCIMIENTO DE LA 1 COMUNIDAD: VALOR ARQUITECTÓNICO MORFOLOGÍA: 1 NIVEL DE INTERVENCIÓN REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS TOTAL PUNTAJE:

1

10