

ANTECEDENTES GENERALES

NOMBRE:	Edificio de L. Edwards Matte y Federico Biergel, 1928
DIRECCIÓN:	Sazié 2325
TIPO:	Inmueble
ARQUITECTO:	L. Edwards Matte y Federico Biergel
AÑO CONSTRUCCIÓN:	1928
AÑO CONSTRUCCIÓN S.I.I.:	1928
ESTADO CONSERVACION:	Bueno
Nº PISOS	3
SUP. TERRENO (m2):	293
SUP. EDIFICADA (m2):	450
DESTINO:	Educación
PROPIETARIO:	Teresa Silvia Naveillán Fernández
CALIDAD JURÍDICA	Privado
SECTOR CATASTRAL:	24
MANZANA CATASTRAL	9
ROL:	626 - 30
EXPROPIACIÓN	No

Plano de Ubicación



FICHA
Nº
759

ZONIFICACIÓN PLAN REGULADOR COMUNAL

NORMATIVA PRC	<input type="checkbox"/>	Zona B
SECTOR ESPECIAL	<input type="checkbox"/>	
ZONA DE CONS.	<input checked="" type="checkbox"/>	B4 - República
ZONA TÍPICA	<input type="checkbox"/>	

ASPECTOS ARQUITECTÓNICOS

ESTILO ARQUITECTÓNICO Ecléctico, con elementos de la corriente Neomedieval y Neorrománico.

MATERIALIDAD PREDOMINANTE Albañilería

COMPOSICIÓN DE FACHADA

Fachada trabajada en dos planos, asimétrica y con fuerte acentuación de vanos.

Silueta inmueble original



Fotografía de fachada



Detalle u otro



OTROS ANTECEDENTES TÉCNICOS

DESTINO DEL INMUEBLE		
SUBSUELO ORIGINAL:	PRIMER PISO ORIGINAL: Vivienda	PISOS SUPERIORES ORIGINALES: Vivienda
SUBSUELO ACTUAL:	PRIMER PISO ACTUAL: Equipamiento	PISOS SUPERIORES ACTUALES: Equipamiento
TENENCIA		AFECTACIÓN
RÉGIMEN:		TIPO DE AFECTACIÓN:

CARACTERÍSTICAS MORFOLÓGICAS

TIPOLOGÍA EDIFICIO Entre medianeros AGRUPAMIENTO: Continuo ALTURA EN METROS: 12 ANTEJARDÍN: No TIPO DE CUBIERTA: Inclinada	MATERIALIDAD TECHUMBRE: Zinc ESTADO DE CONSERVACIÓN ELEMENTO: Bueno ESTADO DE CONSERVACIÓN ENTORNO: Bueno GRADO DE ALTERACIÓN: Sin modificación APTITUD PARA REHABILITACIÓN: Equipamiento
RELACIÓN DEL ELEMENTO CON SU ENTORNO IMAGEN URBANA RELEVANTE POR: Singularidad FORMA PARTE DE UN CONJUNTO: <input type="checkbox"/> PRESENCIA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES: Inmueble de Conservación Histórica	OBSERVACIONES

RESEÑA DE VALORES Y ATRIBUTOS PATRIMONIALES

VALOR URBANO	<ul style="list-style-type: none"> * Contribuye a realzar el sector o paisaje urbano * No forma parte de un conjunto con valor patrimonial * Es colindante a un elemento protegido por valor patrimonial
VALOR ARQUITECTÓNICO	<ul style="list-style-type: none"> * Es un referente o es pionero de un estilo o tipología, o de un autor reconocido * Es un ejemplo escaso de un estilo o tipología * Es un inmueble de gran calidad estética y arquitectónica
VALOR HISTÓRICO	<ul style="list-style-type: none"> * No está vinculado a acontecimientos históricos * No está publicado
VALOR ECONÓMICO SOCIAL	<ul style="list-style-type: none"> * Buen estado de conservación del inmueble * Buen estado de conservación del entorno * Es mencionado como patrimonio por la comunidad

EVALUACIÓN SEGÚN TABLA DE ATRIBUTOS (ANEXO CIRCULAR DDU 186)

VALOR URBANO IMAGEN: 1 VALOR URBANO CONJUNTO 0 VALOR URBANO ENTORNO PATRIMONIAL 2	VALOR HISTÓRICO RELEVANCIA: 0 VALOR HISTÓRICO RECONOCIMIENTO ESPECIALIZADO: 0
VALOR ARQUITECTÓNICO REPRESENTATIVIDAD 2 VALOR ARQUITECTÓNICO SINGULARIDAD: 1 VALOR ARQUITECTÓNICO MORFOLOGÍA: 2	VALOR ECONÓMICO SOCIAL E. CONSERVACIÓN INMUEBLE: 2 VALOR ECONÓMICO SOCIAL E. CONSERVACIÓN ENTORNO: 2 VALOR ECONÓMICO SOCIAL RECONOCIMIENTO DE LA COMUNIDAD: 1

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

	NIVEL DE INTERVENCIÓN	TOTAL PUNTAJE:
	1	13