

## ANTECEDENTES GENERALES

NOMBRE:	Edificio con elementos del Clasicismo, Salvador Sanfuentes
DIRECCIÓN:	Salvador Sanfuentes 2240
TIPO:	Inmueble
ARQUITECTO:	
AÑO CONSTRUCCIÓN:	
AÑO CONSTRUCCIÓN S.I.I.:	1920
ESTADO CONSERVACION:	Bueno
Nº PISOS	2
SUP. TERRENO (m2):	123
SUP. EDIFICADA (m2):	222
DESTINO:	Comercio
PROPIETARIO:	María Izamit Arous y otro
CALIDAD JURÍDICA	Privado
SECTOR CATASTRAL:	24
MANZANA CATASTRAL	10 A
ROL:	622 - 13
EXPROPIACIÓN	No



FICHA Nº  
**764**

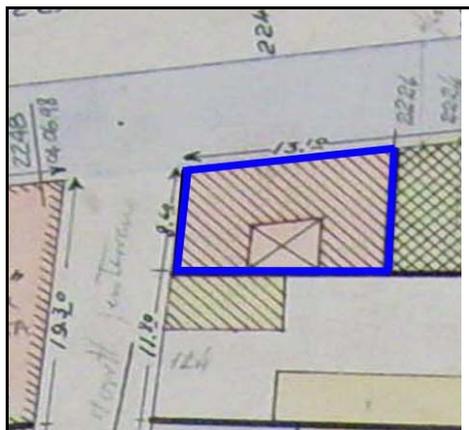
## ZONIFICACIÓN PLAN REGULADOR COMUNAL

NORMATIVA PRC	Zona B
SECTOR ESPECIAL	<input type="checkbox"/>
ZONA DE CONS.	<input checked="" type="checkbox"/> B4 - República
ZONA TÍPICA	<input type="checkbox"/>

## ASPECTOS ARQUITECTÓNICOS

ESTILO ARQUITECTÓNICO	Ecléctico, con elementos de la corriente Clasicista.	COMPOSICIÓN DE FACHADA	Fachada decorada, simétrica y con fuerte acentuación de vanos.
MATERIALIDAD PREDOMINANTE	Adobe		

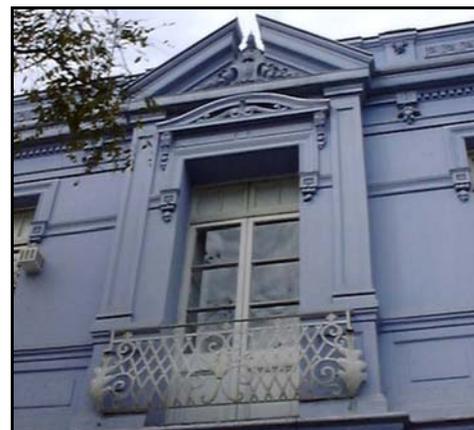
Silueta inmueble original



Fotografía de fachada



Detalle u otro



## OTROS ANTECEDENTES TÉCNICOS

<b>DESTINO DEL INMUEBLE</b>		
SUBSUELO ORIGINAL:	PRIMER PISO ORIGINAL: Vivienda	PISOS SUPERIORES ORIGINALES: Vivienda
SUBSUELO ACTUAL:	PRIMER PISO ACTUAL: Comercio	PISOS SUPERIORES ACTUALES: Comercio
<b>TENENCIA</b>		<b>AFECTACIÓN</b>
RÉGIMEN:		TIPO DE AFECTACIÓN:

## CARACTERÍSTICAS MORFOLÓGICAS

<b>TIPOLOGÍA EDIFICIO:</b> Esquina <b>AGRUPAMIENTO:</b> Continuo <b>ALTURA EN METROS:</b> 8 <b>ANTEJARDÍN:</b> No <b>TIPO DE CUBIERTA:</b> Horizontal	<b>MATERIALIDAD TECHUMBRE:</b> Zinc <b>ESTADO DE CONSERVACIÓN ELEMENTO:</b> Bueno <b>ESTADO DE CONSERVACIÓN ENTORNO:</b> Bueno <b>GRADO DE ALTERACIÓN:</b> Sin modificación <b>APTITUD PARA REHABILITACIÓN:</b> Vivienda - Equipamiento
<b>RELACIÓN DEL ELEMENTO CON SU ENTORNO</b> <b>IMAGEN URBANA RELEVANTE POR:</b> Singularidad <b>FORMA PARTE DE UN CONJUNTO:</b> <input type="checkbox"/> <b>PRESENCIA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES:</b> Inmueble de Conservación Histórica	<b>OBSERVACIONES</b>

## RESEÑA DE VALORES Y ATRIBUTOS PATRIMONIALES

<b>VALOR URBANO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Contribuye a realzar el sector o paisaje urbano</li> <li>* No forma parte de un conjunto con valor patrimonial</li> <li>* Es colindante a un elemento protegido por valor patrimonial</li> </ul>
<b>VALOR ARQUITECTÓNICO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Es característico de un estilo o tipología</li> <li>* Es un ejemplo escaso de un estilo o tipología</li> <li>* Es un inmueble de calidad estética y arquitectónica</li> </ul>
<b>VALOR HISTÓRICO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* No está vinculado a acontecimientos históricos</li> <li>* No está publicado</li> </ul>
<b>VALOR ECONÓMICO SOCIAL</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Buen estado de conservación del inmueble</li> <li>* Buen estado de conservación del entorno</li> <li>* Es mencionado como patrimonio por la comunidad</li> </ul>

### EVALUACIÓN SEGÚN TABLA DE ATRIBUTOS (ANEXO CIRCULAR DDU 186)

<b>VALOR URBANO IMAGEN:</b> 1 <b>VALOR URBANO CONJUNTO:</b> 0 <b>VALOR URBANO ENTORNO PATRIMONIAL:</b> 2	<b>VALOR HISTÓRICO RELEVANCIA:</b> 0 <b>VALOR HISTÓRICO RECONOCIMIENTO ESPECIALIZADO:</b> 0
<b>VALOR ARQUITECTÓNICO REPRESENTATIVIDAD:</b> 1 <b>VALOR ARQUITECTÓNICO SINGULARIDAD:</b> 1 <b>VALOR ARQUITECTÓNICO MORFOLOGÍA:</b> 1	<b>VALOR ECONÓMICO SOCIAL E. CONSERVACIÓN INMUEBLE:</b> 2 <b>VALOR ECONÓMICO SOCIAL E. CONSERVACIÓN ENTORNO:</b> 2 <b>VALOR ECONÓMICO SOCIAL RECONOCIMIENTO DE LA COMUNIDAD:</b> 1

### REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

	<b>NIVEL DE INTERVENCIÓN</b>	<b>TOTAL PUNTAJE:</b>
	1	11