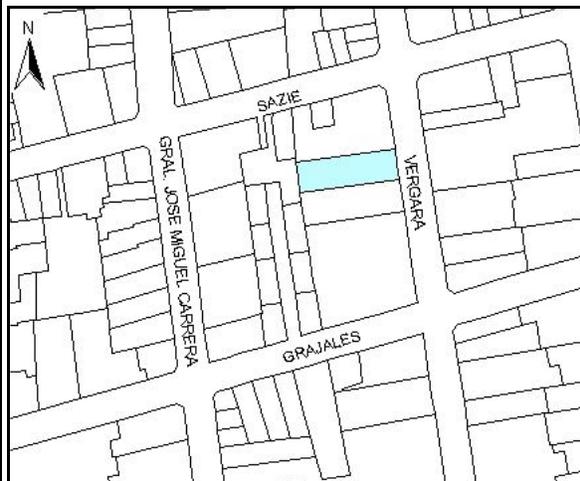


ANTECEDENTES GENERALES

NOMBRE:	Casa de Gustavo Monckeberg, 1925
DIRECCIÓN:	Vergara 237 - 239
TIPO:	Inmueble
ARQUITECTO:	Gustavo Monckeberg
AÑO CONSTRUCCIÓN:	1925
AÑO CONSTRUCCIÓN S.I.I.:	1925
ESTADO CONSERVACION:	Bueno
Nº PISOS	1
SUP. TERRENO (m2):	896
SUP. EDIFICADA (m2):	718
DESTINO:	Vivienda y Comercio
PROPIETARIO:	María Riveros Fuenzalida y otros
CALIDAD JURÍDICA	Privado
SECTOR CATASTRAL:	24
MANZANA CATASTRAL	22B
ROL:	503 - 4
EXPROPIACIÓN	No

Plano de Ubicación



FICHA
Nº
781

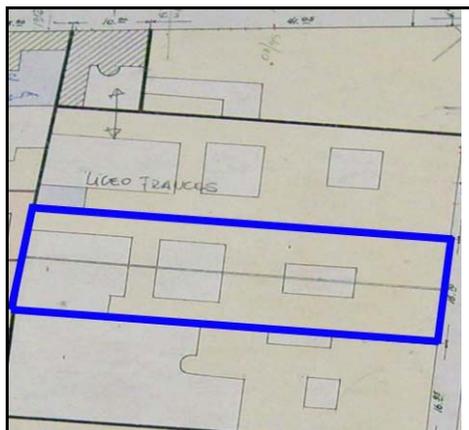
ZONIFICACIÓN PLAN REGULADOR COMUNAL

NORMATIVA PRC	Zona B
SECTOR ESPECIAL	<input type="checkbox"/>
ZONA DE CONS.	<input type="checkbox"/>
ZONA TÍPICA	<input type="checkbox"/>

ASPECTOS ARQUITECTÓNICOS

ESTILO ARQUITECTÓNICO	Ecléctico, con elementos de la corriente Clasicista.	COMPOSICIÓN DE FACHADA	Fachada decorada, asimétrica y con fuerte acentuación de vanos.
MATERIALIDAD PREDOMINANTE	Adobe		

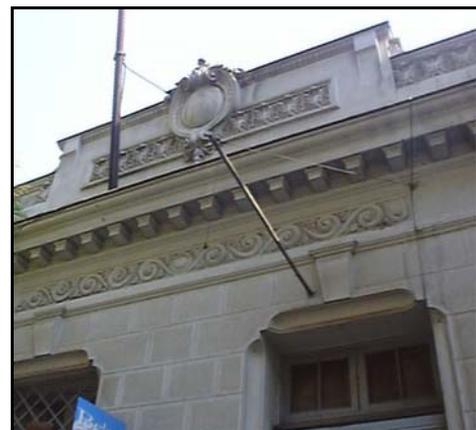
Silueta inmueble original



Fotografía de fachada



Detalle u otro



OTROS ANTECEDENTES TÉCNICOS

DESTINO DEL INMUEBLE

SUBSUELO ORIGINAL: PRIMER PISO ORIGINAL: Vivienda PISOS SUPERIORES ORIGINALES:
 SUBSUELO ACTUAL: PRIMER PISO ACTUAL: Mixto PISOS SUPERIORES ACTUALES:

TENENCIA

RÉGIMEN:

AFECTACIÓN

TIPO DE AFECTACIÓN:

CARACTERÍSTICAS MORFOLÓGICAS

TIPOLOGÍA EDIFICIO: Entre medianeros
 AGRUPAMIENTO: Continuo
 ALTURA EN METROS: 5
 ANTEJARDÍN: No
 TIPO DE CUBIERTA: Inclinada

MATERIALIDAD TECHUMBRE: Zinc
 ESTADO DE CONSERVACIÓN ELEMENTO: Bueno
 ESTADO DE CONSERVACIÓN ENTORNO: Bueno
 GRADO DE ALTERACIÓN: Poco modificado
 APTITUD PARA REHABILITACIÓN: Equipamiento

RELACIÓN DEL ELEMENTO CON SU ENTORNO

IMAGEN URBANA RELEVANTE POR: Singularidad
 FORMA PARTE DE UN CONJUNTO:
 PRESENCIA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES:

OBSERVACIONES

RESEÑA DE VALORES Y ATRIBUTOS PATRIMONIALES

VALOR URBANO

- * Contribuye a realzar el sector o paisaje urbano
- * No forma parte de un conjunto con valor patrimonial
- * No es próximo a un elemento protegido de valor patrimonial

VALOR ARQUITECTÓNICO

- * Es un referente o es pionero de un estilo o tipología, o de un autor reconocido
- * Es un ejemplo escaso de un estilo o tipología
- * Es un inmueble de gran calidad estética y arquitectónica

VALOR HISTÓRICO

- * No está vinculado a acontecimientos históricos
- * No está publicado

VALOR ECONÓMICO SOCIAL

- * Buen estado de conservación del inmueble
- * Buen estado de conservación del entorno
- * Es mencionado como patrimonio por la comunidad

EVALUACIÓN SEGÚN TABLA DE ATRIBUTOS (ANEXO CIRCULAR DDU 186)

VALOR URBANO IMAGEN: 1
 VALOR URBANO CONJUNTO: 0
 VALOR URBANO ENTORNO PATRIMONIAL: 0

VALOR HISTÓRICO RELEVANCIA: 0
 VALOR HISTÓRICO RECONOCIMIENTO ESPECIALIZADO: 0

VALOR ARQUITECTÓNICO REPRESENTATIVIDAD: 2
 VALOR ARQUITECTÓNICO SINGULARIDAD: 1
 VALOR ARQUITECTÓNICO MORFOLOGÍA: 2

VALOR ECONÓMICO SOCIAL E. CONSERVACIÓN INMUEBLE: 2
 VALOR ECONÓMICO SOCIAL E. CONSERVACIÓN ENTORNO: 2
 VALOR ECONÓMICO SOCIAL RECONOCIMIENTO DE LA COMUNIDAD: 1

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

NIVEL DE INTERVENCIÓN

TOTAL PUNTAJE:

1

11