

ANTECEDENTES GENERALES

NOMBRE:	Edificio con balcones Art Nouveau, Serrano
DIRECCIÓN:	Serrano 161 - 163
TIPO:	Inmueble
ARQUITECTO:	
AÑO CONSTRUCCIÓN:	
AÑO CONSTRUCCIÓN S.I.I.:	
ESTADO CONSERVACION:	Bueno
Nº PISOS	2
SUP. TERRENO (m2):	172
SUP. EDIFICADA (m2):	
DESTINO:	Social
PROPIETARIO:	María del Pilar Banados Morandé
CALIDAD JURÍDICA	Privado
SECTOR CATASTRAL:	20
MANZANA CATASTRAL	8
ROL:	435 - 7
EXPROPIACIÓN	Si

Plano de Ubicación



FICHA Nº
805

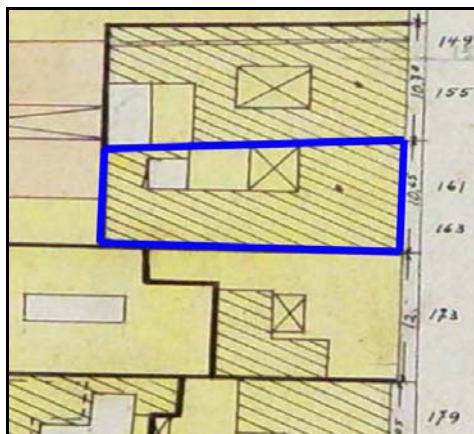
ZONIFICACIÓN PLAN REGULADOR COMUNAL

NORMATIVA PRC	<input type="checkbox"/>	Zona B
SECTOR ESPECIAL	<input checked="" type="checkbox"/>	B6 - Iglesia San Francisco
ZONA DE CONS.	<input type="checkbox"/>	
ZONA TÍPICA	<input type="checkbox"/>	

ASPECTOS ARQUITECTÓNICOS

ESTILO ARQUITECTÓNICO	Ecléctico, con elementos de las corrientes Clasicista y Art Nouveau.	COMPOSICIÓN DE FACHADA	Fachada texturada, simétrica y con regular acentuación de vanos.
MATERIALIDAD PREDOMINANTE			

Siluetas inmueble original



Fotografía de fachada



Detalle u otro



OTROS ANTECEDENTES TÉCNICOS

DESTINO DEL INMUEBLE				
SUBSUELO ORIGINAL:	PRIMER PISO ORIGINAL:	Vivienda	PISOS SUPERIORES ORIGINALES:	Vivienda
SUBSUELO ACTUAL:	PRIMER PISO ACTUAL:	Equipamiento	PISOS SUPERIORES ACTUALES:	Equipamiento
TENENCIA		AFECTACIÓN		
RÉGIMEN:		TIPO DE AFECTACIÓN: Declarado de Utilidad Publica		

CARACTERÍSTICAS MORFOLÓGICAS

TIPOLOGÍA EDIFICIO Entre medianeros AGRUPAMIENTO: Continuo ALTURA EN METROS: 10 ANTEJARDÍN: No TIPO DE CUBIERTA: Inclinada	MATERIALIDAD TECHUMBRE: Zinc ESTADO DE CONSERVACIÓN ELEMENTO: Bueno ESTADO DE CONSERVACIÓN ENTORNO: Bueno GRADO DE ALTERACIÓN: Sin modificación APTITUD PARA REHABILITACIÓN: Equipamiento
RELACIÓN DEL ELEMENTO CON SU ENTORNO IMAGEN URBANA RELEVANTE POR: Singularidad FORMA PARTE DE UN CONJUNTO: <input type="checkbox"/> PRESENCIA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES: Inmueble de Conservación Histórica	OBSERVACIONES

RESEÑA DE VALORES Y ATRIBUTOS PATRIMONIALES

VALOR URBANO	<ul style="list-style-type: none"> * Contribuye a realzar el sector o paisaje urbano * No forma parte de un conjunto con valor patrimonial * Es próximo a un elemento protegido de valor patrimonial
VALOR ARQUITECTÓNICO	<ul style="list-style-type: none"> * Es característico de un estilo o tipología * Es un ejemplo escaso de un estilo o tipología * Es un inmueble de gran calidad estética y arquitectónica
VALOR HISTÓRICO	<ul style="list-style-type: none"> * No está vinculado a acontecimientos históricos * No está publicado
VALOR ECONÓMICO SOCIAL	<ul style="list-style-type: none"> * Buen estado de conservación del inmueble * Buen estado de conservación del entorno * Es mencionado como patrimonio por la comunidad

EVALUACIÓN SEGÚN TABLA DE ATRIBUTOS (ANEXO CIRCULAR DDU 186)

VALOR URBANO IMAGEN: 1 VALOR URBANO CONJUNTO 0 VALOR URBANO ENTORNO PATRIMONIAL 1	VALOR HISTÓRICO RELEVANCIA: 0 VALOR HISTÓRICO RECONOCIMIENTO ESPECIALIZADO: 0
VALOR ARQUITECTÓNICO REPRESENTATIVIDAD 1 VALOR ARQUITECTÓNICO SINGULARIDAD: 1 VALOR ARQUITECTÓNICO MORFOLOGÍA: 2	VALOR ECONÓMICO SOCIAL E. CONSERVACIÓN INMUEBLE: 2 VALOR ECONÓMICO SOCIAL E. CONSERVACIÓN ENTORNO: 2 VALOR ECONÓMICO SOCIAL RECONOCIMIENTO DE LA COMUNIDAD: 1

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

	NIVEL DE INTERVENCIÓN	TOTAL PUNTAJE:
	1	11