

ANTECEDENTES GENERALES

NOMBRE:	Fachada con elementos del Neogótico y Neorrománico
DIRECCIÓN:	Gay 2483 - 2499 y Toesca 2486
TIPO:	Inmueble
ARQUITECTO:	
AÑO CONSTRUCCIÓN:	
AÑO CONSTRUCCIÓN S.I.I.:	1924
ESTADO CONSERVACION:	Bueno
Nº PISOS	3
SUP. TERRENO (m2):	2143
SUP. EDIFICADA (m2):	1986
DESTINO:	Bodega
PROPIETARIO:	Oswaldo Octaviano Arce Mallea
CALIDAD JURÍDICA	Privado
SECTOR CATASTRAL:	24
MANZANA CATASTRAL	38
ROL:	860 - 4
EXPROPIACIÓN	No

Plano de Ubicación



FICHA
Nº
820

ZONIFICACIÓN PLAN REGULADOR COMUNAL

NORMATIVA PRC	Zona B
SECTOR ESPECIAL	<input type="checkbox"/>
ZONA DE CONS.	<input type="checkbox"/>
ZONA TÍPICA	<input type="checkbox"/>

ASPECTOS ARQUITECTÓNICOS

ESTILO ARQUITECTÓNICO	Ecléctico, con elementos de la corriente Neogótica y Neorrománica.	COMPOSICIÓN DE FACHADA	Fachada decorada, simétrica y con fuerte acentuación de vanos.
MATERIALIDAD PREDOMINANTE	Albañilería		

Silueta inmueble original



Fotografía de fachada



Detalle u otro



OTROS ANTECEDENTES TÉCNICOS

DESTINO DEL INMUEBLE		
SUBSUELO ORIGINAL:	PRIMER PISO ORIGINAL:	PISOS SUPERIORES ORIGINALES:
SUBSUELO ACTUAL:	PRIMER PISO ACTUAL: Bodega	PISOS SUPERIORES ACTUALES: Bodega
TENENCIA		AFECTACIÓN
RÉGIMEN:		TIPO DE AFECTACIÓN:

CARACTERÍSTICAS MORFOLÓGICAS

TIPOLOGÍA EDIFICIO Entre medianeros AGRUPAMIENTO: Continuo ALTURA EN METROS: 12 ANTEJARDÍN: No TIPO DE CUBIERTA: Inclinada	MATERIALIDAD TECHUMBRE: Zinc ESTADO DE CONSERVACIÓN ELEMENTO: Bueno ESTADO DE CONSERVACIÓN ENTORNO: Bueno GRADO DE ALTERACIÓN: Muy Modificado APTITUD PARA REHABILITACIÓN: Industrial - Equipamiento
RELACIÓN DEL ELEMENTO CON SU ENTORNO IMAGEN URBANA RELEVANTE POR: Singularidad FORMA PARTE DE UN CONJUNTO: <input type="checkbox"/> PRESENCIA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES: Inmueble de Conservación Histórica	OBSERVACIONES Protección que abarca sólo la fachada del inmueble, puesto que el resto de la edificación ha sido fuertemente alterada.

RESEÑA DE VALORES Y ATRIBUTOS PATRIMONIALES

VALOR URBANO	<ul style="list-style-type: none"> * Contribuye a realzar el sector o paisaje urbano * No forma parte de un conjunto con valor patrimonial * Es próximo a un elemento protegido de valor patrimonial
VALOR ARQUITECTÓNICO	<ul style="list-style-type: none"> * Es característico de un estilo o tipología * Es un ejemplo escaso de un estilo o tipología * Es un inmueble de calidad estética y arquitectónica
VALOR HISTÓRICO	<ul style="list-style-type: none"> * No está vinculado a acontecimientos históricos * No está publicado
VALOR ECONÓMICO SOCIAL	<ul style="list-style-type: none"> * Buen estado de conservación del inmueble * Buen estado de conservación del entorno * Es mencionado como patrimonio por la comunidad

EVALUACIÓN SEGÚN TABLA DE ATRIBUTOS (ANEXO CIRCULAR DDU 186)

VALOR URBANO IMAGEN:	1	VALOR HISTÓRICO RELEVANCIA:	0
VALOR URBANO CONJUNTO	0	VALOR HISTÓRICO RECONOCIMIENTO ESPECIALIZADO:	0
VALOR URBANO ENTORNO PATRIMONIAL	1	VALOR ECONÓMICO SOCIAL E. CONSERVACIÓN INMUEBLE:	2
VALOR ARQUITECTÓNICO REPRESENTATIVIDAD	1	VALOR ECONÓMICO SOCIAL E. CONSERVACIÓN ENTORNO:	2
VALOR ARQUITECTÓNICO SINGULARIDAD:	1	VALOR ECONÓMICO SOCIAL RECONOCIMIENTO DE LA COMUNIDAD:	1
VALOR ARQUITECTÓNICO MORFOLOGÍA:	1		

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

	NIVEL DE INTERVENCIÓN	TOTAL PUNTAJE:
	1	10