

**ANTECEDENTES GENERALES**

**NOMBRE:** Población San Eugenio I

**DIRECCIÓN (Definir polígono si corresponde)**

Norte Concha Castillo

Poniente Bascuñán Guerrero

Sur Arzobispo Valenzuela

Oriente San Alfonso

**Nota :** Se incluyen predios que enfrentan Pilcomayo y Juan Nepuceno Espejo

**AÑO CONSTRUCCIÓN:** 1895 a 1910

**ARQUITECTO:**

**DESTINO PREFERENTE ORIGINAL:** Vivienda

**DESTINO PREFERENTE ACTUAL:** Vivienda

**Nº DE MANZANAS:** 2 completas

**Nº DE PREDIOS:** 100

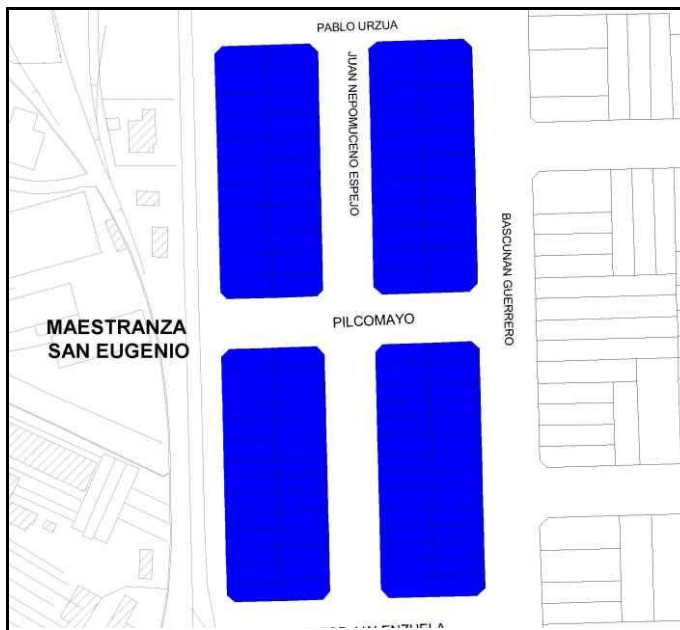
**M2 SUP. APROX.:** 16332

**M2 CONST. APROX.:** 10583

**AFECTACIÓN:**

No registra

**Plano de Ubicación**



**FICHA  
Nº  
927**

**NORMATIVA PLAN REGULADOR COMUNAL**

ZONIFICACIÓN PRC

Zona de Conservación Histórica D7 - San Vicente - San Eugenio

**ASPECTOS ARQUITECTÓNICOS**

**ESTILO ARQUITECTÓNICO**

Clasicismo popular

**COMPOSICIÓN DE FACHADA**

Fachada plana, asimétrica y sin acentuación de vanos

**Fotografía fachada**



**Fotografía espacio público**



**Detalle**



**CARACTERÍSTICAS MORFOLÓGICAS PREDOMINANTES EN LAS EDIFICACIONES**

<b>TIPOLOGÍA PREDOMINANTE:</b>		<b>MATERIALIDAD PREDOMINANTE:</b>	
<b>EMPLAZAMIENTO:</b>	Manzana Completa	<b>MATERIALIDAD:</b>	Adobe
<b>ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS DE INTERÉS:</b>	Existen 4 tipologías de viviendas, valiosa es la platabanda interior.	<b>CUBIERTA:</b>	Zinc
<b>TIPO DE CUBIERTA:</b>	Inclinada	<b>FACHADA:</b>	Adobe estucado
<b>CONSERVACION E INTERVENCIONES</b>		<b>RELACIÓN CON EL ESPACIO PÚBLICO</b>	
<b>GRADO DE HOMOGENEIDAD:</b>	Mas de un 80 %	<b>AGRUPAMIENTO:</b>	Continuo
<b>GRADO DE SUSTITUCIÓN Y ALTERACIÓN:</b>	Menos del 20%	<b>N° DE PISOS:</b>	1
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN EDIFICACIONES:</b>	Bueno	<b>ALTURA EN METROS:</b>	3
<b>ESTADO DE CONSERVACIÓN INFRAESTRUCTURA:</b>	Bueno	<b>LÍNEA DE EDIFICACIÓN:</b>	Línea de cierre

**OBSERVACIONES**

Conjunto construido bajo la Ley N° 18,38 de Habitación Obrera por acción del Consejo Superior de Habitación Obrera. Se emplaza en dos manzanas segmentadas. Desde sus orígenes el conjunto mostró heterogeneidad, acualmente se identifican alrededor de cuatro tipologías. Al interior de conjunto y formando parte de él se encuentra una amplia platabanda que ha sido apropiada por los vecinos quienes han prolongado en ella su espacio privado.

**VALORES Y ATRIBUTOS PATRIMONIALES**

<b>VALOR URBANO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Constituye una tipología o forma de organización urbana de gran originalidad y jerarquía ambiental, cuyas características físicas determinan o fortalecen la identidad patrimonial del paisaje local.</li> <li>* Se destaca por si sola como una unidad formal consolidada y reconocible, de gran calidad espacial, que articula o ayuda a definir barrios, poblaciones, o comunidades singulares.</li> <li>* Está colindante a un hito urbano, o elemento patrimonial protegido</li> </ul>
<b>VALOR ARQUITECTÓNICO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* No reúne características tecnológicas de interés.</li> <li>* Representa una tipología arquitectónica relativamente escasa.</li> <li>* Es una unidad arquitectónica armónica y homogénea, de gran coherencia formal, funcional y calidad artística, en virtud de las características de diseño y materialidad preponderantes.</li> </ul>
<b>VALOR HISTÓRICO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Constituye exponente de un periodo histórico relevante en el desarrollo urbano local. Da cuenta de un momento histórico o evolución de un grupo social con determinadas costumbres.</li> <li>* No ha sido considerado en estudios o publicaciones.</li> </ul>
<b>VALOR ECONÓMICO SOCIAL</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Buen estado de conservación - Presencia de numerosas edificaciones restauradas o rehabilitadas.</li> <li>* Buen estado de conservación del entorno</li> <li>* Reconocido por la comunidad como un valor patrimonial local importante.</li> </ul>

**EVALUACIÓN SEGÚN TABLA DE ATRIBUTOS (ANEXO CIRCULAR DDU 186)**

<b>VALOR URBANO IMAGEN:</b>	2	<b>VALOR HISTÓRICO RELEVANCIA:</b>	2
<b>VALOR URBANO CONJUNTO:</b>	2	<b>VALOR HISTÓRICO RECONOCIMIENTO ESPECIALIZADO:</b>	0
<b>VALOR URBANO ENTORNO PATRIMONIAL:</b>	2	<b>VALOR ECONÓMICO SOCIAL E. CONSERVACIÓN INMUEBLE:</b>	2
<b>VALOR ARQUITECTÓNICO REPRESENTATIVIDAD:</b>	0	<b>VALOR ECONÓMICO SOCIAL E. CONSERVACIÓN ENTORNO:</b>	2
<b>VALOR ARQUITECTÓNICO SINGULARIDAD:</b>	1	<b>VALOR ECONÓMICO SOCIAL E. RECONOCIMIENTO DE LA COMUNIDAD</b>	2
<b>VALOR ARQUITECTÓNICO MORFOLOGÍA:</b>	2	<b>TOTAL PUNTAJE:</b>	16