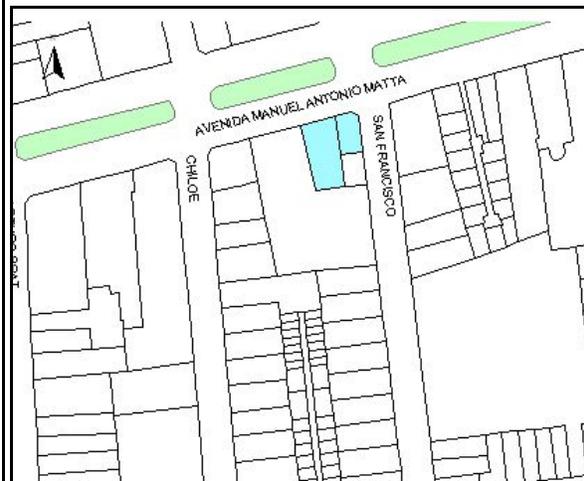


## ANTECEDENTES GENERALES

<b>NOMBRE:</b>	Conjunto Ecléctico Av. Matta esquina San Francisco
<b>DIRECCIÓN:</b>	Av. Manuel Antonio Matta 802 al 832
<b>TIPO:</b>	Conjunto
<b>ARQUITECTO:</b>	
<b>AÑO CONSTRUCCIÓN:</b>	
<b>AÑO CONSTRUCCIÓN S.I.I.:</b>	1940 y 1996
<b>ESTADO CONSERVACION:</b>	Bueno
<b>Nº PISOS:</b>	2
<b>SUP. TERRENO (m2):</b>	826
<b>SUP. EDIFICADA (m2):</b>	965
<b>DESTINO:</b>	Comercio
<b>PROPIETARIO:</b>	Varios
<b>CALIDAD JURÍDICA:</b>	Privada
<b>SECTOR CATASTRAL:</b>	26
<b>MANZANA CATASTRAL:</b>	3
<b>ROL:</b>	3019 - 44-45
<b>EXPROPIACIÓN:</b>	No

### Plano de Ubicación



FICHA  
Nº  
**994**

### ZONIFICACIÓN PLAN REGULADOR COMUNAL

NORMATIVA PRC	<input type="checkbox"/>	Zona E
SECTOR ESPECIAL	<input type="checkbox"/>	
ZONA DE CONS.	<input checked="" type="checkbox"/>	E7 -Barrio Matta
ZONA TÍPICA	<input type="checkbox"/>	

## ASPECTOS ARQUITECTÓNICOS

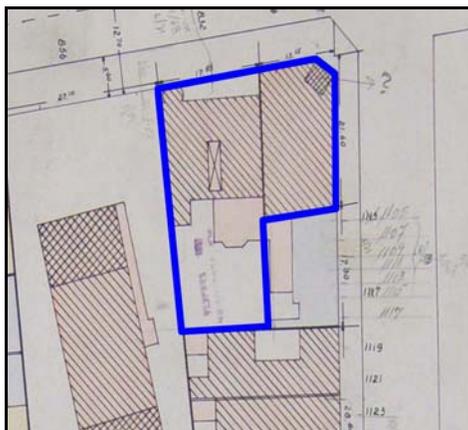
**ESTILO ARQUITECTÓNICO** Ecléctico con elemnetos Neoclásicos y Neogóticos

**MATERIALIDAD PREDOMINANTE** Albañilería

### COMPOSICIÓN DE FACHADA

Fachada trabajada en varios planos, decorada con divisiones horizontales y con fuerte acentuación de vanos.

### Silueta inmueble original



### Fotografía de fachada



### Detalle u otro



**OTROS ANTECEDENTES TÉCNICOS**

**DESTINO DEL INMUEBLE**

SUBSUELO ORIGINAL: PRIMER PISO ORIGINAL: Equipamiento PISOS SUPERIORES ORIGINALES: Equipamiento  
 SUBSUELO ACTUAL: PRIMER PISO ACTUAL: Equipamiento PISOS SUPERIORES ACTUALES: Equipamiento

**TENENCIA**

RÉGIMEN: Propiedad Individual

**AFECTACIÓN**

TIPO DE AFECTACIÓN:

**CARACTERÍSTICAS MORFOLÓGICAS**

TIPOLOGÍA EDIFICIO: Esquina y Entre medianeros  
 AGRUPAMIENTO: Continuo  
 ALTURA EN METROS (Aprox.): 9  
 ANTEJARDÍN: No  
 TIPO DE CUBIERTA: Inclinada

MATERIALIDAD TECHUMBRE: Zinc  
 ESTADO DE CONSERVACIÓN ELEMENTO: Bueno  
 ESTADO DE CONSERVACIÓN ENTORNO: Bueno  
 GRADO DE ALTERACIÓN: Poco modificado  
 APTITUD PARA REHABILITACIÓN: Equipamiento

**RELACIÓN DEL ELEMENTO CON SU ENTORNO**

IMAGEN URBANA RELEVANTE POR: Ubicación y singularidad  
 FORMA PARTE DE UN CONJUNTO:   
 PRESENCIA DE ELEMENTOS PATRIMONIALES:

**OBSERVACIONES**

Edificio de gran calidad arquitectónica, que si bien presenta una gran intervención posterior mantiene las posibilidades de volver a su estilo original.

**RESEÑA DE VALORES Y ATRIBUTOS PATRIMONIALES**

**VALOR URBANO**

- \* Se destaca por su aporte al paisaje urbano
- \* Articula y es determinante en un conjunto con valor patrimonial
- \* Es próximo a un elemento protegido de valor patrimonial

**VALOR ARQUITECTÓNICO**

- \* Es un referente o es pionero de un estilo o tipología, o de un autor reconocido
- \* Es un ejemplo escaso de un estilo o tipología
- \* Es un inmueble de calidad estética y arquitectónica

**VALOR HISTÓRICO**

- \* No está vinculado a acontecimientos históricos
- \* Está publicado en revistas, catastros o seminarios

**VALOR ECONÓMICO SOCIAL**

- \* Buen estado de conservación del inmueble
- \* Buen estado de conservación del entorno
- \* Es mencionado como patrimonio por la comunidad

**EVALUACIÓN SEGÚN TABLA DE ATRIBUTOS (ANEXO CIRCULAR DDU 240)**

VALOR URBANO IMAGEN: 2  
 VALOR URBANO CONJUNTO: 2  
 VALOR URBANO ENTORNO PATRIMONIAL: 1

VALOR HISTÓRICO RELEVANCIA: 0  
 VALOR HISTÓRICO RECONOCIMIENTO ESPECIALIZADO: 1

VALOR ARQUITECTÓNICO REPRESENTATIVIDAD: 2  
 VALOR ARQUITECTÓNICO SINGULARIDAD: 1  
 VALOR ARQUITECTÓNICO MORFOLOGÍA: 1

VALOR ECONÓMICO SOCIAL E. CONSERVACIÓN INMUEBLE: 2  
 VALOR ECONÓMICO SOCIAL E. CONSERVACIÓN ENTORNO: 2  
 VALOR ECONÓMICO SOCIAL RECONOCIMIENTO DE LA COMUNIDAD: 1

**REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS**

**TOTAL PUNTAJE:**

15